



BASHKIA SHKODËR

TRASHËGIMIA
KULTURORE, EVENTET
ARTISTIKE DHE
KULTURORE

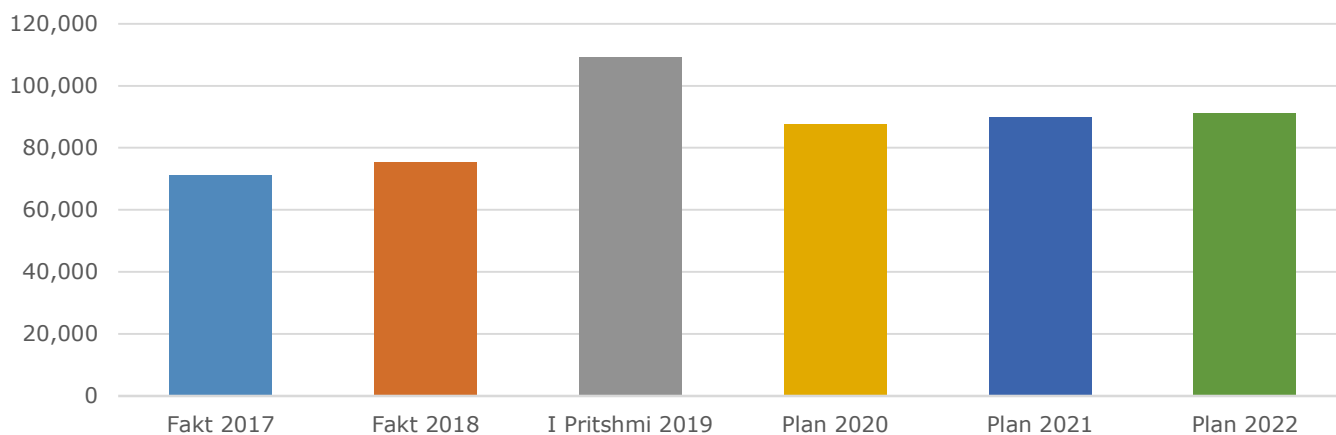
2020 – 2022

PËRSHKRIMI I PROGRAMIT

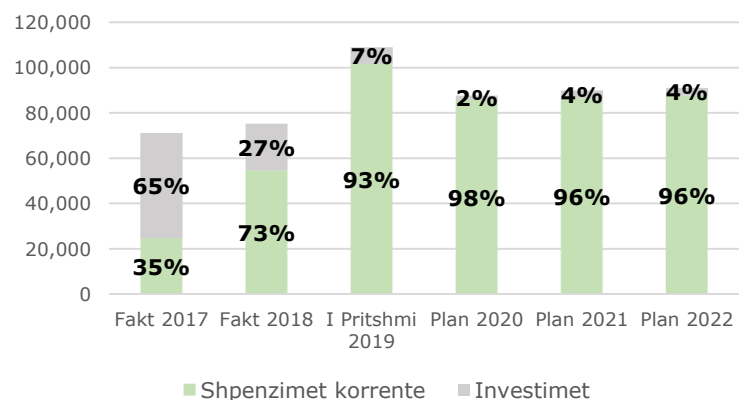
Në këtë program buxhetor bashkia planifikon shpenzimet buxhetore për zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave të trashëgimisë kulturore me interes vendor, si dhe administrim i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve, zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e bibliotekave, muzeumeve, teatrove etj. Bashkia planifikon dhe mbështet organizimin e ngjarjeve kulturore

Shpenzimet e Programit buxhetor 2017 – 2022

Kodi	Fakt 2017	Fakt 2018	I Pritshmi 2019	Plan 2020	Plan 2021	Plan 2022
08220	71,078	75,262	109,075	87,665	89,895	91,036

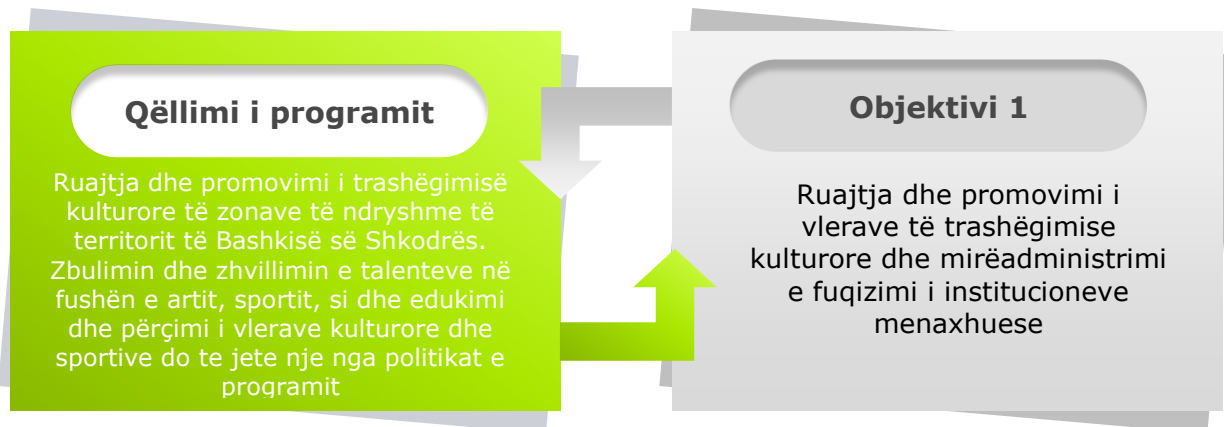


Shpenzimet e Programit sipas klasifikimit ekonomik

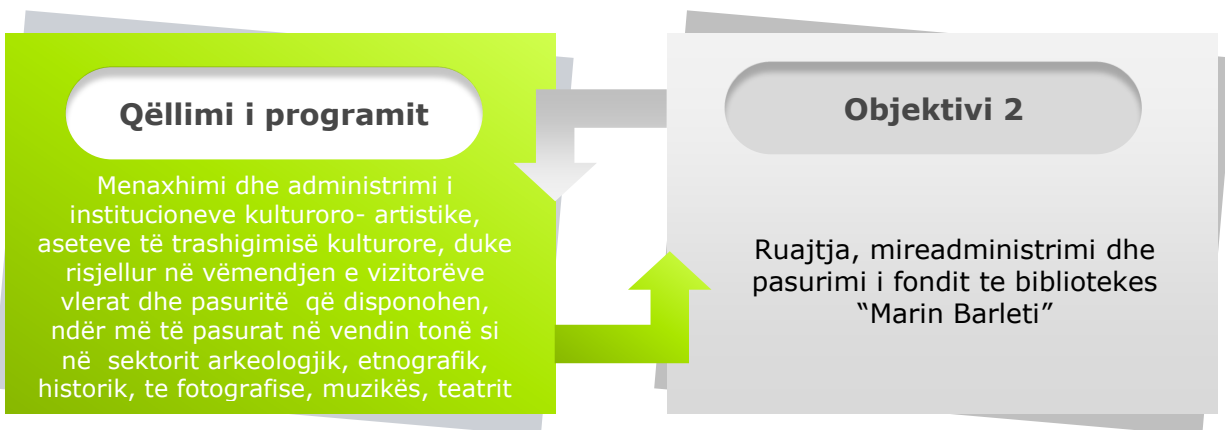


	Shpenzimet korrente	Investimet
Fakt 2017	24,606	46,472
Fakt 2018	54,592	20,670
I Pritshmi 2019	101,611	7,464
Plan 2020	85,695	1,970
Plan 2021	86,506	3,389
Plan 2022	87,649	3,387

Treguesit Kyç të Performancës



Treguesit e rezultatit	Njësia Matëse	Synimet					Trendi
		2018	2019	2020	2021	2022	
Përmirësimi i mbrojtjes së trashëgimisë, i jetës kulturore dhe artistike në bashki	<i>Numri i shfaqjeve kulturore; artistike të mbështetura me fondet e bashkisë – rritja në % kundrejt vitit të kaluar</i>		25%	20%	17%	25%	↑



Treguesit e rezultatit	Njësia Matëse	Synimet					Trendi
		2018	2019	2020	2021	2022	
Permiresimi i efciences buxhetore per mbeshtetjen e fondit te bibliotekes “Marin Barleti”	<i>Numri i fondit albanologjik të librave të pasuruar – rritja në % kundrejt vitit të kaluar</i>		1%	1%	0%	1%	↑

Qëllimi i programit

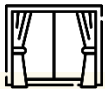

Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturore-artistike, asetëve të trashigimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, të fotografisë, muzikës, teatrit

Objektivi 3

Mirëadministrimi financiar i trashëgimisë kulturore

Treguesit e rezultatit	Njësia Matëse	Synimet					Trendi
		2018	2019	2020	2021	2022	
	Numri i aktiviteteve kulturore – rritja në % kundrejt vitit të kaluar			19%	12.5%	4%	↑
Përmirësimi i mbështetjes e jetës kulturore në bashki	Numri i artistëve të mbështetur		40	40	40	40	→
	Numri i muzeve të reja - rritja në % e numrit kundrejt vitit të kaluar)		25%	20%	0%	25%	↑
Rritja e pjesëmarrjes rinore në aktivitete tematiko letrare	Rritja në % vjetore e numrit të rinjve që marrin pjesë në aktivitete tematiko letrare – rritja në % kundrejt vitit të kaluar			17%	14%	0%	↑

TË DHËNAT E PROGRAMIT

Fakt 2018	I Pritshmi 2019	Plan 2020	Plan 2021	Plan 2022
	SHFAQJE KULTURORE, ARTISTIKE TË MBËSHTETURA ME FONDET E BASHKISË			
	65	69	71	71
	AKTIVITETE KULTURORE, INFORMUESE, ARTISTIKE TË MBËSHTETURA ME FONDET E BASHKISË			
	24	27	32	35

TË DHËNAT E PROGRAMIT

Fakt 2018	I Pritshmi 2019	Plan 2020	Plan 2021	Plan 2022
-----------	-----------------	-----------	-----------	-----------

ASETE TË TRASHËGIMISË KULTURORE TË REJA

	1	1		
--	----------	----------	--	--

BUXHETI I ALOKUAR PËR KULTURËN (NË MIJË LEKË)

71,078	75,262	109,075	87,665	89,895
---------------	---------------	----------------	---------------	---------------



NUMRI I ARTISTËVE TË MBËSHTEUR

	40	40	40	40
--	-----------	-----------	-----------	-----------



NUMRI I LIBRAVE TË SHTUAR NË FONDIN E BIBLIOTEKËS

	880	890	900	900
--	------------	------------	------------	------------

NUMRI I TË RINJVE PJESËMARRËS NË AKTIVITETE KULTURORE

	300	350	400	400
--	------------	------------	------------	------------

Projektet kryesore të investimeve

Emri i projektit	Viti i zbatimit		Fonde të kontraktuara	Fonde të planifikuara	% e realizimit deri në fund të 2019	Programi buxhetor
	Fillon	Mbaron				
Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	2020	2022	0	5816	0%	
Administrimi dhe menaxhimi i Degës Ekonomike të Kulturës.	2020	2022	0	1500	0%	
Mirembajtje e Galerise se Arteve Shkoder.	2020	2020	0	300	0%	

Aktivitetet Kryesore të parashikuara për t'u realizuar gjatë 2020 – 2022 janë:

- Rritja e numrit të aktivitetve në mbrojtje të trashëgimisë, jetës kulturore dhe artistike në bashkinë e Shkodrës
- Rritje e mbështetjes financiare e bibliotekës "Marin Barleti"
- Rritje e mbështetjes financiare e jetes kulturore në bashkinë Shkodër
- Zbulimi dhe zhvillimi i talentëve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përgjimi i vlerave kulturore dhe sportive do të jete nje nga politikat e programit
- Zhvillimin, mbrojtja dhe promovimi i vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal
- Organizimi i aktivitetve kulturore dhe promovimi i identitetit kombëtar dhe lokal.

Funksioni 8: Argëtimi, kultura dhe feja
Nënfunksioni : 082 Shërbimet Kulturore

Programi 08220:
Trashëgimia kulturore, eventet artistike dhe
kulturore

Programi 08220: Trashëgimia kulturore, eventet artistike dhe kulturore

Vështrim i përgjithshëm		
Organizim, mbështetje e ngjarjeve kulturore në njësinë e vetëqeverisjes vendore; mbrojtje dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore.		
Emri i Programit	Përshkrimi i programit	Përshkrimi i programit
08220	Trashëgimia kulturore, eventet artistike dhe kulturore	<ul style="list-style-type: none">• Zhvillim, mbrojtje dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore me interes vendor, si dhe administrim i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve;• Mbështetja e vendeve historike, kopshteve zoologjike dhe botanike;• Zhvillim, mbrojtje dhe promovim i bibliotekave, e të ambienteve për lexim me qëllim edukimin e përgjithshëm qytatar;• Mbështetje për muzeumet, galeritë e arteve, teatrot, sallat e ekspozitave;• Organizim ose mbështetje për ngjarjet kulturore (koncerts, prodhime skenike dhe filma, shfaqje artistike etj.);• Sigurim i shërbimeve kulturore; administrim i çështjeve kulturore; mbikëqyrje dhe rregullim i strukturave kulturore;• Organizim i aktiviteteve kulturore dhe promovim i identitetit kombëtar e lokale.

Qëllimet	Objektivat	Treguesit e rezultatit	Synimet			
			2019	2020	2021	2022
Ruajtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore të zonave të ndryshme të territorit të Bashkisë së Shkodrës. Zbulimin dhe zhvillimin e talentëve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përcëimi i vlerave kulturore dhe sportive do të jete nje nga politikat e programit	O1 Ruajtja dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore dhe mirëadministrimi e fuqizimi i institucioneve menaxhuese.	Përmirësimi i mbrojtjes së trashëgimisë, i jetës kulturore dhe artistike në bashki.				
		Numri i shfaqjeve kulturore; artistike për trashëgiminë kulturore, të mbështetura me fondet e bashkisë – rritja në % kundrejt vitit të kaluar		27%	14%	0%
		Nr i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit te trashëgimise kulturore ne komunitet-rritja në % kundrejt vitit të kaluar		25%	20%	17%
		Numri i guidave promovuese (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)		0%	0%	0%
		Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)		0%	14%	0%
		Nr i aktiviteteve per promovimin e vlerave te Muzeut te Deshmise dhe Kujteses (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)		14%	0%	0%
		Nr i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit te trashëgimise kulturore ne komunitet, nepermjet takimeve publike dhe seminareve me artistet e rinj.		0%	33%	0%
		Numri inderhyrjeve per mirembajtjen e objekt.	Riparim te lageshtires ne korridor.	Shtese e 5 spoteve te dritave ne sallën e takimeve tek VDK.	Riparime te ndryshme per mirembajtje te nderteses.	Riparime te ndryshme per mirembajtje te nderteses
		Numri i ekspozitave te realizuara.		200%	0%	0%
		Numri i ëorkshopeve te realizuara.		100%	0%	100%
Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro- artistike,	O2. Ruajtja, mireadministrimi dhe pasurimi i fondit te bibliotekes Marin	Numri i fondit të librave (tituj të rinj) të pasuruar – rritja në % kundrejt vitit të kaluar		1%	1%	0%
		Numrat e rinj te revistes Gegnia.	3 numra te rinj te revistes	3 numra te rinj te revistes	3 numra te rinj te revistes	3 numra te rinj te revistes Gegnia.

aseteve të trashigimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit	Barleti		Gegnia.	Gegnia.	Gegnia.	
		Numri i shkrimtareve te ftuar ne takimet tematike letrare (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)		17%	14%	0%
		Nnumri i te rinjve pjesmarres në takimet tematike letrare (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)		17%	14%	0%
	03. Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro-artistike, asetëve të trashigimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit	Rrija e efciences se mbeshtetjes buxhetore te veprimtarive artistike kulturore		3 dite aktivitete me nje koncert perfundimtar.	5 dite aktivitete me nje koncert perfundimtar.	5 dite aktivitete me 2 koncertepergjate ketyre diteve.
		Përmirësimi i mbështetjes e jetës kulturore në bashkinë Shkodër				
		<i>Numri i aktiviteteve kulturore – rritja në % kundrejt vitit të kaluar</i>		6%	3%	0%
		<i>Numri i artistëve të mbështetur – rritja në %</i>				
		Sigurimi i shërbimeve mbështetëse per mbarevajtjen e aktiviteteve.				
		Naftë per kaldajen rritja në %		0%	0%	0%
		Numri i punonjesve te Teatrit Migjeni. rritja në %		0%	0%	0%
		Numri i punonjesve te qendres kulturore "Pjeter Gaci" - rritja në %		0%	0%	0%
		Numri i artisteve ne banden frymore - rritja në %		0%	0%	-90%
		numri i shfaqjeve premiere - rritja në %		0%	33%	-100%
		Nr i aktiviteteve kulturore te tradites - rritja në %		0%	25%	0%
		nr i festave tradicionale te Shkodres - rritja në %		0%	17%	0%
Nr i premierave qe do te realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor. - rritja në %		0%	29%	0%		

		Nr i festave tradicionale te Shkodres - rritja në %		0%	0%	0%
		Nr i aktiviteteve perkujtimore dhe java e festave te nentorit - rritja në %		33%	75%	0%
		Nr i ekspozitave te perbashketa, personale, dhe numri i ëorkshopeve - rritja në %		0%	14%	0%
		Takime publike per promovimin e trashegimise kulturore dhe promovimin e artisteve te rinj.		0%	33%	0%
		Numri i muzeve – rritja në % e muzeve te reja		25%	20%	0%

Projekte të rëndësishme				
08220	SHERBIMET KULTURORE	Buxheti2020	Buxheti2021	Buxheti2022
P08220.O1 .A1	"Java e Pavaresise" Ekspozitë me karakter historik dhe artistik	80	80	80
P08220.O1.A2	Mbeshtetje per funksionimin dhe shëbimin ne vazhdimsi te muzeut historik.	720	600	600
P08220.O1.A3	Materiale promocionale per rrjetin muzeal.	60	60	60
P08220.O1.A4	Blerje paisje per Vendin e Deshmise dhe te Kujteses	-	-	
P08220.O1.A5	Publikime promocionale, fletepalosje e guide per Vendin e Deshmise e Kujteses	150	150	150
P08220.O1.A6	Cikël takimesh dhe bisedash mbi historinë dhe të kaluarën e Shqipërisë dhe Shkodrës në veçanti	70	70	70
P08220.O1.A7	Mirembajtje nderteseses VDK.	300	300	300
P08220.O1.A8	Dita Ndërkombëtare e Muzeumeve.	30	30	30
P08220.O2.A1	Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	1,040	1,889	2,887
P08220.O2.A2	Administrimi dhe menaxhimi i Deges ekonomike te kultures	22,600	22,876	22,876
P08220.O2.A3	Periodiku Gegnia	438	438	438
P08220.O2.A4	Festivali letrar i Shkodrës	50	50	50
P08220.O2A5	Mbështetje per			

	funksionimin e Galerisë së Arteve Shkodër.	340	-	
P08220.O2.A6	Të shkruajmë për fëmijë.	30	30	30
P08220.O3.A1	Ditët e Kosovës.	-	555	555
P08220.O3.A2	Mbështetje për manaxhimin e Teatrit Migjeni	5,651	5,651	5,651
P08220.O3.A3	Administrimi dhe Menaxhimi i Teatrit "Migjeni"	22,857	22,857	24,000
P08220.O3.A4	Administrimi dhe menaxhimi i qendres kulturore Pjeter Gaci	3,671	3,671	3,671
P08220.O3.A5	Orkestra Frymore Honorare vjetore	4,532	4,532	4,532
P08220.O3.A6	Takim nderkombetar bandash frymore ne Shkoder.	1,500	1,500	1,500
P08220.O3.A7	Çmimi "Pjetër Gaci"	1,309	1,309	1,309
P08220.O3.A8	"Ahengu Shkodran"	478	478	478
P08220.O3.A9	"Honorare " Grupi i Valleve"	720	720	720
P08220.O3.A10	Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".	3,500	3,500	3,500
P08220.O3.A11	"Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"	234	234	234
P08220.O3.A12	"Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare"	320	320	320
P08220.O3.A14	Festival burimor	200	200	200
P08220.O3.A15	Dita nderkombetare e Jazz-it	200	200	200
P08220.O3.A16	Pjese Teatrore 1	1,500	1,500	1,500
P08220.O3.A17	Pjese Teatrore 2	2,150	2,150	2,150
P08220.O3.A18	Pjese Teatrore 3	1,200	1,200	1,200

P08220.O3.A19	Variete	1,000	1,000	1,000
P08220.O3.A20	Shfaqje per femije dhe Teatri i kukullave.	1,000	1,000	1,000
P08220.O3.A21	Pranvere me kenge.	650	650	650
P08220.O3.A22	Festival teatri me shkollat e mesme.	300	300	300
P08220.O3.A23.	Honorare aktore te teatrit te kukullave.	500	500	500
P08220.O3.A24	Dita e Luleve 6 Maj	500	500	500
P08220.O3.A25	Ndërmendje	1,080	1,100	1,100
P08220.O3.A256	Aktivite me rastin e 2 Prillit	270	270	270
P08220.O3.A27	Festival Jazz-i.	1,900	1,900	1,900
P08220.O3.A28	Koncertet e Veres	600	600	600
P08220.O3.A29	Karnavalet	500	500	500
P08220.O3.A30	Shkodra n'fest	520	520	520
P08220.O3.A31	Festa e Muzikës	500	500	500
P08220.O3.A32	Festa trashegimise kulturore	800	800	800
P08220.O3.A33	Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik	200	200	200
P08220.O3.A34	Lëvizja e Postribës	30	100	100
P08220.O3.A35 .	Ekspozita “Salloni i vjeshtës ”	535	565	565
P08220.O3.A36 .	Cmimi Idromeno.	322	350	350
P08220.O3.A37	“Personazh i ftuar”- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.	210	140	140
P08220.O3.A38	Takimet publike - bisedat publike mbi artin dhe workshop	232	150	150

	me artistë të rinj			
P08220.O3.A39	Aktivite artistike në partneritet individuale dhe shoqata kulturore.	86	100	100
P08220.O3.A40	Rikonstruksion i sallave te Galerise se Arteve.	-	1,000	-
P08220.O3.A41	Muzeu i Arteve Pamore " Lin Delija "	-	-	
	Totali	87,665	89,895	91,036

Të dhënat e programit	2019	2020	2021	2022
Nr. i shfaqjeve kulturore; artistike për trashëgiminë kulturore, të mbështetura me fondet e bashkisë	11	14	16	16
Nr. i aktiviteteve të informimit për promovimin e vlerave të trashëgimisë kulturore	4	5	6	7
Nr. i guidave promovuese	1	1	1	1
Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara	3500	3500	4000	4000
Nr. i aktiviteteve për promovimin e vlerave të Muzeut të Deshmise dhe Kujteses.	7	8	8	8
Nr. i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit të trashëgimisë kulturore në komunitet, nëpërmjet takimeve publike dhe seminareve me artistet e rinj.	6	6	8	8
Nr. i ekspozitave të realizuara.	1	3	3	3
Nr. i ëorkshopeve të realizuara.	1	2	2	4
Nr. i fondit të librave (tituj të rinj) të pasuruar	880	890	900	900
Nr. i punonjësve të DEK dhe pagesa për shërbimet nga të tretet për mbarevajtjen e aktivitetit të këtij institucion.	31	31	31	31
Nr. i shkrimtareve të ftuar në takimet tematike letrare	6	7	8	8
Nr. i të rinjve pjesëmarrës në takimet tematike letrare	300	350	400	400
Numri i aktiviteteve kulturore	65	69	71	71
Nafte për kaldajën (litra)	2500	2500	2500	2500
Nr. i punonjësve të Teatrit Migjeni.	37	37	37	37
Numri i punonjësve të qendrës	3	3	3	3



kulturore "Pjeter Gaci"				
Numri i artistëve ne bandën frymore	40	40	40	4
Nr. i shfaqjeve premiere	3	3	4	
Nr i aktiviteteve kulturore te tradites dhe	8	8	10	10
nr i festave tradicionale te Shkodres .	6	6	7	7
Nr i premierave qe do te realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor.	7	7	9	9
Nr i festave tradicionale te Shkodres	20	20	20	20
Nr i aktiviteteve perkujtimore dhe java e festave te nentorit.	3	4	7	7
Nr i ekspozitave te perbashketa, personale, dhe numri i ëorkshopev	7	7	8	8
Takime publike per promovimin e trashegimise kulturore dhe promovimin e artisteve te rinj.	6	6	8	8
Numri i muzeve	4	5	6	6

Informacion financiar në mijë lekë						
Vitet	Viti 2017	Viti 2018	Viti 2019	Viti 2020	Viti 2021	Viti 2022
Tavani i përgjithshëm i programit				87,665	89,895	91,036
Shpenzimet bruto	71,078	75,262	109,075	87,665	89,895	91,036
Të ardhurat e programit me destinacion	8731	4652	6,580	6,808	6,866	6,925
Shpenzimet neto	62,347	70,610	102,495	80,857	83,029	84,111
Pagat dhe sigurimet shoqërore				44,691	44,967	46,110
Investimet kapitale	46,472	20,670	7,464	1,970	3,389	3,387

Komente

Programi 08220: Trashegimi kulurore, eventet artistike dhe kulurore, ka si burim financimi kryesisht të ardhurat dhe nga transferta e pakushtezuar si dhe të ardhurat që mbidhen nga vete institucionet kulurore. Shpenzimet neto janë shpenzime që mbulojnë nga të ardhurat e tjera dhe transferta e pakushtezuar me një mesatare prej 92.2%. Pjesën më të madhe të shpenzimeve e zënë shpenzimet për paga dhe sigurime shoqërore me rreth 51% në vitin 2020, 50% në vitin 2021 dhe 50.7% në vitin 2022. Ndërsa shpenzimet korrente zënë 46.8% në vitin 2020, 46.2% në vitin 2020 dhe 45.6% në vitin 2022. Shpenzimet kapitale zënë 2.2% në vitin 2020, 3.8% në vitin 2021 dhe 3.7% në vitin 2022.

Nr.1	P08220.O1.A1 “Java e Pavarësisë” Ekspozitë me karakter historik dhe artistik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
<p>Në vazhden e përkujtimit të festave të nëntorit, Muzeu Historik Shkodër organizon aktivitete, duke ju bashkëngjitur eventeve të kthyer tashmë në traditë, që organizon Bashkia Shkodër në kuadër të Javës së Pavarësisë. Vitin që shkoi u zhvillua ekspozitë-konferenca me karakter historik, në kuadër të vitit mbarëkombëtar të Heroit tonë Gjergj Kastriot Skënderbeu, e cila solli në vëmendje mendime, botime dhe mënyrën se si përvijohet figura frymëzuese e tij në fazat e Rilindjes Kombëtare Shqiptare. Ekspozitë-konferenca pati një impakt shumë pozitiv tek publiku dhe në veçanti tek të interesuarit dhe studiuesit në lëmin e historisë dhe arteve.</p> <p>Këtë vit Muzeu Historik Shkodër, në kuadër të festave kombëtare, vjen me një ekspozitë të veçantë vlerash të spikatura të trashëgimisë tonë dokumentare. Ekspozita është me karakter historik, e cila përmban dokumente, artefakte dhe vepra arti, të cilat evokojnë rreshtimin e Shqipërisë si fitimtare përkrah aleatëve të mëdhenj në Luftën e Dytë Botërore, kundër okupatorëve nazi-fashist.</p> <p>Trashëgimia materiale që ruan muzeu në rrafshin e historisë është e një llojshmërie të gjerë dhe shumë disiplinare. Njohja e publikut me to mbetet qëllimi kryesor i këtij aktiviteti.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Evidentimi i përpjekjeve të popullit shqiptar për lirinë dhe demokracinë si kauzë ndërkombëtare; • Njohja e publikut, në veçanti e të rinjve, me qëndrime të veçanta intelektualësh dhe studiuesish të qytetit të Shkodrës për njohjen e historisë kombëtare; 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e materialeve që do ekspozohen; • Përgatitja e kumtesave; • Kurimi i fondit të objekteve në funksion të ekspozimit; • Përgatitja e materialeve promociionale për aktivitetin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja dhe përcjellja e historisë dhe vlerave të trashëgimisë kulturore dhe historike; • Nxitja e studimeve ndaj këtyre çështjeve në ditët e sotme; • Rikthimi i vëmendjes së publikut tek momentet kyçe të historisë kombëtare; 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Muzeut; • Vizitorët e target grupeve të ndryshme; • Studiues dhe bashkëpunëtorë të Muzeut; 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime kapital e
A.1	Materiale promociionale (baner/ftesa)	10		10		
A.2	Blerje materialesh për ekspozitën: a) Ekspozitorë b) Spote LED	70		70		
	Shuma	80		80		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime kapital e
A.1	Shpenzime per aktivitetin	80		80		
	Shuma	80		80		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferim e kapital e
A.1	Shpenzime per aktivitetin	80		80		

	Shuma	80		80	
f) Periudha e zbatimit 22-30 Nëntor 2020 22-30 Nëntor 2021 22-30 Nëntor 2022					
g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.2	P08220.O1.A2 Mbështetje për funksionimin dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
i. Situata		
<p>1. Përmirësimi i dukshmërisë së sallave të Muzeut Historik (Banesa Oso Kuka). Patinim dhe lyerje për ambientet e brendshme e të jashtme si dhe lyerja me vaj lini i ambienteve dhe objekteve prej druri. Muzeu ka një periudhë të gjatë, rreth 10 vjeçare pa kryer procesin e lyerjes. Ky proces është i nevojshëm në mënyrë urgjente për përmirësimin e ambienteve të jashtme e të brendshme. Fasada e objektit është në gjendje mjaft të dëmtuar nga ana vizive dhe jo vetëm. Po kështu, një pjesë nga ky fond do të shkojë në lyerjen me gëlqere të ambientit të brendshëm të Muzeut të Kështjellës.</p> <p>2. Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik, Shkodër Me anë të këtij shërbimi kryhet fotografimi dhe stampimi cilësor sipas rregullit të përcaktuar nga Qendra Kombëtare e Inventarizimit i objekteve të Fondit të Arkeologjisë. Ky proces ndikon në standartizimin e dokumentimit dhe kartelizimit të fondeve muzeale. Ai lidhet terësisht me punën bazë të ruajtjes së trashëgimisë kulturore materiale dhe plotësimit të informacionit për kartelat e objekteve. Mungesa e një mjeti të tillë vonon proceset bazë të punës kërkimore shkencore të stafit.</p> <p>3. Prodhim dhe shtypje biletash Muzeu ka si kërkesë të përvitshme prodhimin dhe shtypjen e biletave, që lidhet direkt me administrimin e institucionit në cilësinë e shërbimit të bileta-shitjes për vizitorët që vijnë në muze. Bileta-shitja, përveç funksionit matës të njëjësive që vizitojnë institucionet e trashëgimisë, funksionon edhe si mundësi arketimi për fonde që mund të përkthehen në mundësi zhvillimi të institucionit duke ndikuar në promovimin e tij. Prodhimi dhe shtypja e biletave në kohë, është domosdoshmëri para fillimit të sezonit turistik. Për vitin që kaloi u porositën 20.000 copë bileta seria F, sasi e cila me tepicën e vitit 2019-tës mbuloj fluksin e vizitorëve në një numër rreth 19.000 persona. Ky numër mblihet nga të tre qendrat muzeale, përkatësisht; Banesa “Oso Kuka”, Muzeu i Kalasë dhe “Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës”. Nisur nga trendi i këtij viti, duke parë që grafiku i vizitave ka shënuar rritje, këtë vit parashikojmë prodhimin e 22.000 copë biletë seria G. Prodhimi dhe shtypja e biletave kryhet pranë Shtypshkronjës së Letrave me Vlerë në Tiranë, e miratuar nga Ministria e Financave. Biletat prodhohen me të gjithë parametrat ligjor dhe informues duke patur në trupin e tyre, përveç informacionit bazë si: çmimi dhe destinacioni, edhe të dhëna mbi faqen zyrtare ëeb të Muzeut Historik Shkodër.</p> <p>4. Blerje e një skaneri me rezolucion shumë të lartë dhe 2 Hard Disk të jashtëm Objektet e mesipërme nevojiten për procesin e dixhitalizimit për Fondet e Dokumenteve Historike dhe të Fotografisë</p> <p>5. 20 Kavalete për ekspozim Kavaletet me suport janë të domosdoshme për ekspozitat dhe aktivitetet e ndryshme që zhvillon Muzeu.</p> <p>6. 40 korniza A3 me xham Kornizat janë të nevojshme për ekspozimin e dokumenteve historike, fotografive dhe pikturave.</p> <p>7. Blerje e një fshese me korrent 2000 për të rritur parametrat e pastërtisë në ambientet e muzeut të kështjellës është e nevojshme blerja e një fshese me korrent.</p> <p>8. Muzeu Historik Shkodër është një ndër muzetë më të pasur në vend me fonde të trashëgimisë kulturore. Ndër të tjera si pasuri e veçantë në fondet e tij, janë edhe pllaka gramafoni të regjistruara në Shkodër rreth viteve '30 nga shtëpia diskografike «Columbia». Materialet që këto pllaka përmbajnë, janë të karakterit muzikor dhe kanë në brendësi muzikë të luajtur nga Banda Frymore të ndryshme të qytetit të Shkodrës të atyre viteve si dhe këngë të ndryshme të intepretuara nga këngëtarë të njohur të kohës, të karakterit qytetar. Qëllimi i këtij propozimi, është rrijetëzimi i këtyre Pllakave, përmes një procesi profesional dixhitalizimi të audios. Vlera që këto pllaka gramafoni është jo vetëm historike, por edhe kulturore-artistike, përmes të cilave ne sjellim në kohë dhe promovojmë trashëgiminë tonë shpirtërore, siç është muzika.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p>1. Patinimi dhe lyerja janë të nevojshme për përmirësimin e aspektit viziv dhe të brendshëm të Muzeut Historik. Ruajtja e shëndetit të objekteve dhe punonjësve; Rritje e parametrevë të kushteve të vizitueshmërisë; Më shumë pastërti.</p> <p>2. Projekti i kartelizimit synon zbatimin e rregullores ligjore të vendosur nga Qendra Kombëtare e Inventarizimit dhe të ligjit për funksionimin e muzeve. Forcimin e vlerave të identitetit kombëtar në nivel shkencor lokal e më gjerë; Përmirësim i dokumentacionit të databazës së Muzeut, realizimi me cilesi të lartë i priceseve të dixhitalizimit Studim i dokumentuar i historisë së objekteve</p> <p>3. Prodhimi dhe shtypja e biletave Përmbushja e detyrimit ligjor, Faktimi i shërbimit ndaj vizitorit, Të masë trendin e arkëtimeve, Të shtojë vizitueshmërinë në Muze, Promovimi i trashëgimisë kulturore. Mbrojtja e objekteve të trashëgimisë kulturore përmirësimi i cilesisë së punës së përditshme.</p>		

<p>4. Blerje fshese me korrent Me shume pasterti dhe higjiene.</p> <p>5. Dixhitalizimi i pllakave te gamafonit ne Muzeun Oso Kuka.</p>						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
Për pikën 1:						
<ul style="list-style-type: none"> Vlerësimi i nevojave për ndërhyrje në ambientet e Muzeut të Kështjellës; Hartimi i konceptit teknik i sipërfaqes me metrat e kërkuar dhe sasinë e materialit që i korrespondon shërbimit; Pastrimi dhe hapja sërish për publikun. 						
Për pikën 2						
<ul style="list-style-type: none"> Përpilimi i specifikimeve teknike për parametrat e fotografive (masa dhe cilësi imazhi sa më të lartë) 						
Për pikën 3:						
<ul style="list-style-type: none"> Konsulta me diferencën e biletave të vitit të kaluar, Rakordimet dhe llogaritja për vitin e ardhshëm, Përpilimi i specifikimeve teknike të biletës, e cila është një masë me vlerë e miratuar (çmimi i biletës) me VKB, sipas ligjit për Muzetë. Në biletë parashikohen të shënohen, të dhëna që qartësojnë numrin rendor sipas radhës së fletëbiletës, shenja dalluese, logot e secilit muze, adresa dhe faqja eeb zyrtare si mundësi referimi të vazhdueshëm dhe standart shërbimi. 						
Për pikën 4:						
Përcaktimi i sasisë në metër/linear së lëndës drusore që nevojitet për zëvendësimin e materialeve të konsumuara;						
Testimi i tregut;						
Per piken 5						
Percaktimi i fuqise ruajtese te hard diskut sipas nevojave dhe sektoreve qe do mbuloje ky kompjuter.						
Per piken 6						
Perpilimi i specifikimeve teknike te materialit qe do perdoret per te ruajtur vepra e artit						
Konceptimi i formatit te suportit						
Realizimi						
Per piken 7						
Testim i tregut dhe prokurim						
b) Rezultatet që prisni						
Pika 1						
<ul style="list-style-type: none"> Paraqitje dinjitoze e faqeve të brendshme të godinës së Muzeut të Kështjellës dhe zgjatja e jetës së materialeve të drunjte që ndodhen nën ndikimin e agjentëve atmosferik. 						
Pika 2						
<ul style="list-style-type: none"> Përmirësim të gjendjes dokumentuese të fondeve muzeale, duke zbatuar ligjin e funksionimit të muzeve. 						
Pika 3						
<ul style="list-style-type: none"> Shtimi i fluksit të vizitorëve, Rritja e arkëtimeve, Tërheqja e vëmendjes turistike. Vizitorët marrin shërbimin për të cilin kanë paguar. 						
<ul style="list-style-type: none"> Pika 4: Ruajtje nga faktorët dëmtues 						
<ul style="list-style-type: none"> Pika 5: Permiresim i performances ne pune dhe ruajtje e trashigimise kulturore 						
<ul style="list-style-type: none"> Pika 6 e 7 Konservim i trashigimise materiale “Ruajtje dhe mbrojtje e trashigimise artistike te fondit te pinakotes se MSHS” 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Muzeu “Oso Kuka” Muzeu i Kështjellës Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës Dega ekonomike e kulturës				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Siguri me	Operati ve	Transfe rime
A.1	Lyerje dhe patinim i Muzeut.	210			210	
A.2	Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik	90			90	
A.3	Prodhim dhe shtypje biletash	150			150	
A.4	Blerje paisje TIK (skaner, Hard Disk)	110				110
A.5	Fshesë me korrent	20				20

A.6	20 Kavalete ekspozimi	50			50		
A.7	40 korniza A3 + xham	40			40		
A.8	Dixhitalizimi i pllakave te gramafonit	50			50		
	Shuma	720			590		130
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Pag a	Siguri me	Operati ve	Transfe rime	kapit ale
A.1	Mbështetje për funksionimin e aktivitetit dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	600			600		
	Shuma	600			600		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Pag a	Siguri me	Operati ve	Transfe rime	kapit ale
A.1	Mbështetje për funksionimin e aktivitetit dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	600			600		
	Shuma	600			600		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.3	P08220.O1.A3 Materiale promocionale për rrjetin muzeal	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
<p>Në themel të punës së vet, muzeu ka edhe promovimin e vlerave që ruan me karakter lokal dhe përtej. Në vitin 2010, për herë të parë Muzeu Historik botoi guidën e vet prezantuese të një cilësie grafike dhe informuese të një niveli terësisht profesional duke u kthyer në një element promovimi të denjë në prezantimin e kulturës së rajonit tonë.</p> <p>Hapësira informuese me shkrim dhe fotografi që ka modeli i guidës, shtrihet gjerësisht që nga koha e neolitit deri në shekullin XX-të.</p> <p>Informacioni është gjithëpërfshirës dhe prezantimi i parë me publikun ka qenë tepër dashamirës. Situata Muzeale në Shkodër dhe më gjerë ka ndryshuar dhe pritet të ndryshojë me kalimin e kohës. Vitet e fundit rjetit muzeal në Shkodër i janë shtuar rikonstruksioni i muzeut të Kështjellës, Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.</p> <p>Për këto arsye është parashikuar ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër me çdo risi që është shtuar në vite. Kjo përbën një nevojë për njohjen dhe mbajtjen në kontakt të vazhdueshëm të vëmendjes së publikut vendas dhe të huaj, me materiale që ngjallin interesin e tyre kundrejt hapësirës së Bashkisë Shkodër.</p> <p>Pajisja me materiale të tilla promovuese në vazhdim, është një kërkesë e publikut vendas dhe të huaj. Në pamundësi për të marrë me vete "historinë fizike", vizitorët kërkojnë një interpretim të saj në formë guide ose libri udhëheqës për vlerat që ruan muzeu.</p> <p>Aktivitetet që zhvillon muzeu, faqja ëeb, mbulimi mediatik dhe materialet promocionale rrisin prezencën e tij në sytë e publikut duke synuar afrimin e tij të mëtejshëm me to.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i informacionit për rrjetin muzeal të Bashkisë Shkodër, • Kthimi në traditë i botimeve permanente promocionale, • Promovimi i turizmit historik dhe kulturor. • Plotësimi i një kërkesë të vazhdueshme të publikut vendas dhe të huaj, për pajisjen me një guidë të tillë. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Konceptimi grafik dhe tekstual i guidës-fletëpalosje • Përfshirja e më shumë specialistëve në hartimin e guidës së re. • Pajisja me module informative të reja dhe bashkohore, harta, aplikacione, ëebsite etj. • Krijimi i grupit të punës dhe hartimi prej tyre i programit të punës, • Ruajtja e standartit dygjuhësh. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Një pasqyrë me e qartë e pasurisë dhe shpërndarjes së rrjetit muzeal dhe atë të trashëgimisë për Bashkinë Shkodër. • Një prezantim më serioz dhe i plotë i asaj çfarë kërkohet nga një guidë përgjithësuese në rrafshin kulturor. • Promovimit të turizmit kulturor dhe hapësirës së Bashkisë Shkodër si gjurmë kulturore në rajon dhe Europë. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Muzeut Historik • Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit • Drejtorja e Turizmit • Publiku vendas dhe i huaj. 				Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Guidë – fletëpalosje dhe katalog per Muzeun Historik dhe Muzeun e Keshjtjellës.	60		60		
	Shuma	60		60		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë)	Nga kjo:			

		lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	60			60		
	Shuma	60			60		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	60			60		
	Shuma	60			60		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vëndit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.4	P08220.O1.A5 Publikime promocionale, fletëpalosje e guidë për "Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata Broshurat për aktivitetin e muzeut dhe Guidë mbi historikun e VDK-së ndikojnë shumë pozitivisht në promovimin e këtij institucioni. Të gjithë vizitorët pajisen me këtë material, duke e marrë atë edhe në formën e një souveniri. Është e rëndësishme që muzeu të promovohet dhe njerëzit të dijnë për aktivitetin e tij. Po kështu, materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës është i rëndësishëm për vetë faktin se ky vend përbën një pasuri për qytetin tonë dhe mbi të gjitha ka një histori unike, e cila ia vlen të evidentohet. Edhe këtë vit është parashikuar printimi i broshurave informative mbi aktivitetin e muzeut dhe publikimi i një materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës në të cilën gjendet sot Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritja e promovimit të aktivitetit të muzeut • Njohja me historinë e tij e një numri më të madh njerëzish • Nxitja e turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Prodhimi i teksteve dhe materialeve • Përkthimi i tyre në gjuhë të huaj • Dizajni, printimi dhe botimi i tyre 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritja e numrit të turistëve nëpërmjet promovimit të muzeut • Rritja e ndjeshmërisë së publikut karshi këtij muzeu • Afrimi i brezit të ri 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Vizitorë, specialistë, historianë, publicistë etj			Bashkia Shkodër Biblioteka "Marin Barleti" Muzeu historik "Oso Kuka"			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Fletëpalosje (2000 copë * 25 lekë/copë)	50			50	
A.2	Guide mbi historikun e VDK (500 copë * 200 lekë/copë)	100			100	
	Shuma	150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	150			150	
	Shuma	150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	150			150	
	Shuma	150			150	
f) Periudha e zbatimit 15 Janar – 15 Mars 2020 15 Janar – 15 Mars 2021 15 Janar – 15 Mars 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK			

Nr. 5	P08220.O1.A6 Cikël takimesh dhe bisedash mbi historinë dhe të kaluarën e Shqipërisë dhe Shkodrës në veçanti	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Vite më parë «Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës», filloi për herë të parë organizimin e një cikli bisedash për ndërgjegjësimin e të rinjve nën fokusin e librave me tematikë mbi të kaluarën. Këtë vit, me të ftuar të zgjedhur, intelektualë nga jeta aktive e qytetit, pedagogë dhe studiues etj. do të jenë të ftuar për të promovuar dhe diskutuar mbi botimet e reja, njëkohësisht edhe për tema mbi historinë e Shqipërisë dhe të Shkodrës në veçanti. Pjesëmarrës në këto takime do të jenë të rinj, nxënës të shkollave të mesme të Bashkisë Shkodër dhe studentë të Universitetit «Luigj Gurakuqi». Cikli i bisedave rezultojnë si një aktivitet i rëndësishëm, sidomos për të rinjtë, të cilët janë target grupi më i rëndësishëm ndër vizitorët tonë. Kjo gjë bën që ata të kenë njohuri për ngjarje të sjella përmes studimeve dhe botimeve të ndryshme të historisë tonë. Promovimi përmban në vetvete vlera të rëndësishme për të rritur ndërgjegjen e të rinjve sidomos karshi të kaluarës dhe për t'i shtyrë ato të lexojnë sa më shumë.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi dhe rritja e aktivitetit në «Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës»; • Krijimi i një tradite e cila duhet të zhvillohet në vitet në vazhdim për aktivitete të kësaj natyre; • Ndërgjegjësimi dhe edukimi i të rinjve mbi të kaluarën dhe historinë e Shqipërisë. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e botimeve • Përzgjedhja e të ftuarve • Zhvillimi i aktivitetit; Promovimi i aktivitetit 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës; • Njohja e të rinjve me dëshmitë dhe pasojat e sistemit diktatorial; • Propozime të reja nga këto takime për zgjerimin e kurrikulave arsimore me këtë tematikë; • Pasurimi i bibliotekës së Muzeut me libra të rinj, kështu krijohet një fond i veçantë me libra të dedikuar të kaluarën dhe të historisë e Shqipërisë.. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Shkollat 9-vjeçare Shkollat e mesme Drejtoria Arsimore Rajonale, Shkodër Të rinj, turistë, përfaqësues të shoqërisë civile,, studentë, specialistë të fushës etj.			Bashkia Shkodër Muzeu historik «Oso Kuka» Biblioteka «Marin Barleti» Organizata të shoqërisë civile			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferime
A.1	Honorare te ftuarve (6 persona* 10 000 leke/person)	60			60	
A.2	Honorar Moderator (1 person*10 000lekë)	10			10	
	Shuma	70			70	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	70			70	
	Shuma	70			70	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	70			70	
	Shuma	70			70	
f) Periudha e zbatimit Janar - Dhjetor 2020 Janar – Dhjetor 2020 Janar – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK			

Nr.6	P08220.O1.A7 Mirëmbajtje e ndërtesës së "Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.						
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:								
i. Situata								
Kete vit ndërtesa e "Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës" ka realizuar ndriçim të fasadës së jashtme. Janë elementë arkitektonikë të rëndësishëm, të cilët kanë lidhje të drejtpërdrejtë me aktivitetin dhe historinë e VDK-së. Po kështu ndriçimi i jashtëm e bën lehtësisht të identifikueshëm si muze dhe përmirëson stilistikisht imazhin e godinës. Në vijim është menduar të realizohen mirëmbajtje te objektit te muzeut, duke pasur parasysh gjendjen e amortizuar te ndërteses, ku problemtaikat me te medha shfaqen gjate stines se dimrit.								
ii. Synimi i projektit								
Përmirësimi i kushteve të ndriçimit të fasadës së jashtme të VDK-së, që të kthehet në kushte optimale dhe parametra modernë.								
iii. Aktivitetet kryesore të projektit								
<ul style="list-style-type: none"> • Hartimi i projektit • Grumbullimi dhe blerja e materialeve të nevojshme • Zbatimi dhe realizimi i projektit 								
b) Rezultatet që prisni								
Sistemimi i ndriçimit të godinës së muzeut, identifikimi i aktivitetit të tij si muze dhe përmirësimi i arkitekturës së fasadës së jashtme								
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt				
Specialistë të fushës, punonjës të muzeut, vizitorë të ndryshëm etj.				Bashkia Shkodër Drejtoria e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve				
e) Shpenzimet e llogaritura								
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës		300			300		
	Shuma		300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës		300			300		
	Shuma		300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës		300			300		
	Shuma		300			300		
f) Periudha e zbatimit				g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
15 prill 2020 – 20 qershor 2020 15 prill 2021 – 20 qershor 2021 15 prill 2022 – 20 qershor 2022				Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Drejtoria e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
				Institucion Likuidues:DEK				

Nr.7	P08220.O1.A8 Dita ndërkombetare e Muzeumeve	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
<p>Dita Ndërkombetare e Muzeve zhvillohet çdo vit më 18 Maj. Kjo ditë është krijuar nga ICOM (International Council of Museum – Këshilli Ndërkombëtar i Muzeve) në vitin 1977 duke synuar të rrisë ndërgjegjësimin mbi rëndësinë e muzeve në zhvillimin e shoqërisë dhe vazhdon të gëzojë popullaritet që prej shpalljes së saj.</p> <p>Muzeu Historik në vitin 2019 në perkujtim të Ditës Ndërkombetare të Muzeumeve, u shfaq në një formë tjetër ndërveprimi me publikun dhe institucionet e tjera kulturore dhe arsimore me aktivitetin "Dita e Balonave". Ky aktivitet që u zhvillua në Banesen "Oso Kuka" dhe në ambientet e Kalase se qytetit, kishte për qëllim aftësimin e nxenesve dhe të rinjve në lidhje me traditën dhe teknikën e ndërtimit të balonave.</p> <p>Këtë vit Muzeu Historik Shkodër do të realizojë një ekspozitë me karakter etnografik me qëllim njohjen e publikut me veshjet tradicionale të qytetit dhe të krahinave përreth.</p>						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i aktiviteteve kulturore mbi tema të veçanta; • Përfshirja në një hapësirë e në të njëjtën kohë, me të njëjtën temë i disa aktorëve shoqërorë në funksion të ruajtjes dhe promovimit të vlerave të trashëgimisë kulturore; • Edukimin me rëndësinë e trashëgimisë kulturore e materiale, që është pjesë e formimit të gjithsecilit prej nesh si shprehje e identitetit kulturor përmes kontaktit direkt. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përgatitja e materialeve promociionale fletë-palosje dhe baner informues e sensibilizues; • Përgatitje e mesazhit promociional; • Bashkëpunimi me institucionet mbështetëse të Bashkisë dhe me shkollat e sistemit parauniversitar e me gjerë; • Përgatitja e ambienteve ekspozuese. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i dijenive të publikut në funksion të ndërgjegjësimin, edukimit dhe përfshirjes në konceptet e ruajtjes dhe ndërtimit të jetës kulturore përmes punës; • Pjesëmarrje të gjerë; • Ndërtim situatash rekreacionale dhe ndërvepruese komemorative. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Muzeut; • Nxënësit shkollave të qytetit; • Qytetarë të target grupeve të ndryshme • Ish punonjës në fushën e trashëgimisë. 				Stafi i muzeut, Bashkia Shkodër, Drejtoria Arsimore Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime promociionale (Ftesa, banera etj)	10			10	
A.2	10 Manikine në shërbim të ekspozimit.	10			10	
A.3	10 Podiume në lartësi 20 cm	10			10	
	Shuma	30			30	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime për aktivitetin	30			30	
	Shuma	30			30	

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022							
A.1	Shpenzime per aktivitetin	30			30		
	Shuma	30			30		
f) Periudha e zbatimit 18 Maj 2020 18 Maj 2021 18 Maj 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendet të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.8	P08220.O2.A1 Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Detyra kryesore e çdo biblioteke është zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, përmes zgjedhjes së materialeve të shtypura dhe jo të shtypura që shërbejnë për plotësimin e nevojave për edukim dhe çlodhje të komunitetit. Koleksionet e bibliotekës synojnë plotësimin e kërkesave të komunitetit në fushën e arsimit, kulturës dhe informacionit. Pasurimi në vite i fondeve të bibliotekës ka qenë dhe ngelet, një nga përparësitë kryesore të punës sonë. Zgjidhja materialeve bibliotekare, që do të pasurojnë koleksionet është një proces i gjatë dhe i vazhdueshëm, që kërkon jo vetëm harmonizimin e kërkesave të punonjësve që administrojnë fondet, por edhe marrjen e mendimit për zhvillimin e koleksioneve nga lexues të niveleve të ndryshme të zhvillimit kulturor; të gjinive dhe moshave. Duke qenë se bibliotekat në përgjithësi kanë fonde buxhetore të kufizuara jemi përpjekur që të pasurojmë koleksionet tona përmes zgjedhjes së materialeve bibliotekare, (kryesisht libra dhe periodikë) në varësi të llojit të bibliotekës sonë dhe gjëndjes së koleksioneve. Termi tradicional "bibliotekë", përgjithësisht shënon koleksione librash dhe periodikësh, por jashtë vëmëndjes sonë nuk kanë ngelur edhe zhvillimi i koleksioneve të veçanta. Shtimi i materialeve jo libra siç cilësohen në terminologjinë e bibliotekave, është shoqëruar me krijimin në vitin 2010 të koleksioneve të veçanta të Mediatikës dhe Bibliotekës Digjitale. Biblioteka ka nënline rreth 20.000 faqe të digjituara. Libra 9 tituj, 26 njësi; 3 koleksione revistash me 230, si dhe 1 koleksion gazete. Materiale të tjera të digjituara, që nuk janë të hedhura në online janë rreth 17.000. Vitet e fundit kemi krijuar pikat e shërbimit me koleksioneve të hapura, si një risi e ndryshme shërbimi nga ajo tradicionale. Koleksionet e hapura kanë lehtësuar hyrjen në botën e informacionit, kryesisht për nxënësit dhe studentët, përmes kontaktit të drejtpërdrejtë me librin. Zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, të bibliotekës sonë është një detyrë e përhershme. Procesi lidhet edhe me pasurimin e fondeve të veçanta dhe të rralla që ka kjo bibliotekë edhe në rang kombëtar. Një pjesë e mirë e koleksioneve tona janë të aksesueshme përmes katalogut elektronik. Kjo ka rritur përgjigjësinë dhe kujdesin për zhvillimin e pasurimin e koleksioneve. Bashkia Shkodër ndër vite i ka kushtuar kujdes planifikimit të fondeve buxhetore, për pasurimin e koleksioneve. Zëri i buxhetit të planifikuar për blerje librash dhe periodikësh për disa vite ka qenë 2.000.000 lekë. Vitet e fundit buxheti është përgjysmuar duke sjellur vështirësi në zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. Blerja e librave ngelet sfidë pasi janë vështirësuar praktikisht blerjet përmes tenderit. Fituesit e tenderit, nuk kanë qenë seriozë. Ata që u paraqitën nuk plotësonin kërkesat tona në tituj. Një tjetër element që krijon vështirësi në zhvillimin e pasurimin e koleksioneve është edhe blerja e librave një herë në vit. Kjo procedurë është joproduktive, pasi ka edhe tituj librash që shiten dhe nuk gjenden më në treg. Problem ka qenë edhe vijueshmëria e tërheqjes së periodikut, në kushtet kur buxheti nuk lëvrohet menjëherë. Pritshmëria për fillimin e procedurës së blerjes deri në aprovimin e buxhetit ka sjellur dëmtimin e koleksioneve të periodikut. Megjithatë vështirësitë koleksionet e bibliotekës zhvillohen dhe pasurohen çdo vit. Fondet e akordura jemi përpjekur t'i administrojmë duke i dhenë përparësi titujve në raport me sasinë Bashkia ka qenë financuesja kryesore për zhvillimin dhe pasurimin e fondeve, por në vite bibliotekës i janë afruar libra nga projekte të ndryshme, shoqata dhe donatorë privatë. Në vitin 2015 me fondet e akordurara të buxhetit koleksionet tona janë pasuruar me 927 njësi bibliotekare që i korespondojnë 297 tituj, ndërsa pasurimi nga të ardhurat sekondare, kryesisht dhuratat për këtë vit kanë qenë 250 njësi. Vitet e fundit koleksionet janë pasuruar nga dhuratat e shkrimtarëve të trevave shqiptare të Kosovës, Maqedonisë dhe Malit të Zi.</p> <p>Në administrimin dhe ruajtjen e fondeve të librave, rol të rëndësishëm nuk kanë vetëm lokalet ku vendosen librat, por edhe raftet.</p> <p>Me blerjen e librave, lind nevoja e sigurimit të vendit ku do të vendosen këto libra. Shumica e bibliotekave publike kanë patur dhe vijojnë të kenë sistemin e vendosjes fikse në raftet. Materialet e shtypura (libra) vendosen sipas madhësisë në shtatë ndarjet e rafteve, nga syza e parë deri në të fundit. Të tillë janë edhe raftet e bibliotekës sonë. Ata i afrohen standarteve tradicionale të rafteve për libra dhe periodikë.</p> <p>Raftet e bibliotekës nuk afrohen me standartet e IFLA- s. Për më tepër ata tani nuk sigurojnë si duhet as ruajtjen dhe trajtimin e duhur të materialeve bibliotekare.</p> <p>Shumica e rafteve prej druri të fondeve në pjesën më të madhe janë të dëmtuar nga koha e gjatë e përdorimit. Të gjitha ndarjet të bazuara në material fibër, ose janë plasur, ose janë përkulur duke bërë që një pjesë e librave, sidomos ata të arkivit, të mbajnë ndarjet e njëri-tjetrit. Edhe paraqitja estetike e materialeve të shtypura në fonde lë shumë për të dëshiruar. Në këtë situatë është e domosdoshme që të fillohet gradualisht zëvendësimi i tyre me raftet metalikë, shumë të qëndrueshëm në kohë dhe që garantojnë një trajtim normal të librave dhe periodikëve.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Zbatimi i detyrimit ligjor, mbi zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. • Pasurimi i fondeve kryesore me literaturë bashkëkohore. • Pasurimi i katalogut on-line. • Përmisimi i kushteve përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Shqyrtimi i gjëndjes së fondeve. Plotësimi i statistikave vjetore të hyrjeve të reja. • Evidentimi i frekuentimit vjetor të fondeve dhe lloji i literaturës së lexuar. • Ndjekja periodike e literaturës së publikuar. • Ndarja e shumës së planifikuar sipas fondeve. • Konsultimi me lexuesit. • Konsultimi me programet shkollorë të literaturës së planifikuar për lexime. • Përcaktimi i fondeve ku do të ndërhyhet. 		

<ul style="list-style-type: none"> • Gjetja e përkohshme e hapësirave, ku do të zhvendosen librat. • Përcaktimi i materialit të raftave. • Bërja e analizës financiare 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i fondeve me literaturë bashkëkohore. • Zgjerimi i aktivitetit të bibliotekës. • Shtimi i lexuesve. • Rritja e shërbimit ndaj komunitetit që përfshijnë të gjitha kategoritë e moshave. • Rritja e prestigjit të bibliotekës në rang kombëtar. • Përmirësimi i vendosjes dhe i trajtimit të librave. • Zgjerimi i hapësirave në dispozicion të librit. • Përmirësimi i shërbimit ndaj lexuesve. • Përpjekje për realizimin e normave të IFLA- s 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Bibliotekarët Publiku qytetar			Bashkia Shkodër.			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Blerje periodiku /gazeta (shqip + i huaj)	100				100
A.2	Blerje librash	940				940
	Shuma	1 040				1 040
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	1 889				1 889
	Shuma	1 889				1 889
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	2 887				2 887
	Shuma	2887				2 887
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Tetor 2020 Tetor 2021 Tetor 2022		Stafi i Bibiliotekes "Marin Barleti" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.9	P08220.O2.A2 Administrimi dhe menaxhimi i Degës Ekonomike të Kulturës.	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
------	--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:

i. Situata

Dega Ekonomike e Kulturës ka strukturën e mëposhtme prej 31 punonjeshish :
Struktura organizative është e publikuar ne faqen ëeb të Bashkisë së Shkodrës në linkun
http://www.bashkiashkoder.gov.al/web/struktura_vendim_nr_6_dt_03_01_2019_e_perditesuar_2543.pdf

STRUKTURA ORGANIKE E DEGES EKONOMIKE TE KULTURES

Tabela IV

VKM Nr.809, date 26.12.2018, "Për përcaktimin e pagës minimale në shkallë vendi "

VKB Nr. 82 Date 20.12.2018 "Për miratimin e Buxhetit , për vitin 2019 dhe planit buxhetor afatmesem perfundimtar 2019-2021 të Bashkisë së Shkodrës"

Emërtimi	Punonjës	Arsimi i lartë		Arsimi i mesëm	
		Kategoria	Pozicioni	Klasa	Paga baze mujore
Drejtori Dega Ek. e Kultures	1	III-a	43000		
Spektori i finances dhe sherbimeve mbeshetese	13				
Pergjegjes	1	III-a/1	32000		
Garderobier+Magaziner	1			III	28000
Pastrues	3			I	26000
Roje	8			III	28000
BIBLIOTEKA " MARIN BARLETI "					
Spektori i Librit dhe Mediatekes	8				
K/Biblotekare	1	IV-a	30000		
Klasifikatore	1	IV-b	27000		
Biblotekare	6	IV-b	25000		
MUZEU HISTORIK					
Pergjegjes	1	III-a/1	34000		
Historian	3	IV-a	26000		
Vendi i Dëshmise dhe Kujteses					
Historian	1	IV-a	32000		
Historian	1	IV-a	26000		
Galeria e arteve					
Pergjegjes	1	III-a/1	34000		
Specialist	2	IV-a	25000		
Numri i Punonjesve	31				

KRYETARI
Voltana ADEMI

Për funksionimin normal Degës Ekonomike të Kulturës është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.

Dega Ekonomike e Kulturës ka në strukturë 5 ndërtesa, të cilat kërkojnë mirëmbajtje dhe pastrim të vazhdueshëm. Gjithashtu, në veprimtarinë e përditshme të institucioneve, luajnë një rol shumë të madh pajisjet kancelarike, pasi plotësimi i një pjese pune të rëndësishme është e lidhur me këto mjete.

Mbarendvajtja e punes ne keto institucione, kerkon edhe kushtet e nevojshme ne ambientet e ketyre institucioneve. Përvec te tjerash Institucionet e D.E.K. janë të paisura me bombola të fikseve të zjarrit. Duke qënë se institucionet tona frekuentohen nga një publik i gjerë ,na lind detyrimi t'i paraprijmë çdo lloj pakujdesie që do të shkaktonte ndonjë shkëndijë zjarri në ambientet e institucioneve.

Paisja me fikse zjarri e institucioneve të cilat posedojnë vepra arti është gjithashtu një detyrim ligjor ,te cilin ne e permbushim cdo vit,me rimbushjen e bombulave ekzistuese.

Kujdesi për parandalimin e të dëmtimeve të inventarit fizik dhe të koleksioneve të ndryshme nga një sërë faktorësh natyrorë është një objektivi i përhershëm i punës sonë. Çdo vit kemi bërë siguracionin fizik të ndërtesës si mundësi e minimizimit të humbjeve në rastet e fatkeqësive natyrore dhe zjarrit.

Vitin e shkuar proceduam për izolimin e terraces se bibleotekes ,pjese e cila kishte probleme me izolimin . Kete vit do procedojme per pjesen e mbetur . Gjithashtu ,zyra e finances e cila ka cite pa u rikonstruktuar,ka shfaqur plasje te murit te te sovatomit nga lageshtira. Prandaj kete vit eshte e nevojshme nderhyrja ne kete ambient.

Gjithashtu,vitet paraardhese eshte realizuar blerja e kondicionereve per nje pjese te ambienteve te bibleotekes,dhe kane mbetur nje pjese tjeter e pa plotesuar nme kondicionera.

Gjithashtu,blerja e nje scaneri/fotokopje ne banakun e bibleotekes eshte e nevojshme per tia mundesu lexuesve dhe studiuvesve informacionin ne libra te cilat nuk lejohet te dalin nga bibleoteka.

Ne ambientet më të frekuentuara te bibleotekes ,është edhe salla e kompiuterave. Vitin e kaluar u be e mundur shtimi i 1 kompiuteri .Duke qënë që shumica e kompiuterave të salles përkatëse,por jo vetem,jane donacione te hershme për bibleotekën ,është i nevojshëm plotësimi i saj me kompiutera me parametrat e duhura,per te kryer më së miri funksionin e saj.

Kujdesi për mirëmbajtjen e WEB pageve te Deges Ekonomike te Kultures, eshte nje tjeter detyrim qe na lind duke ju

referuar dinamikës digjitale të kohës.						
ii. Synimi i projektit						
Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin. Qasja ndaj përvojave bashkëkohore të lidhura me akumulimin, sistemimin, administrimin dhe vënien në përdorim të informacionit për përdoruesin, përmes hostimit dhe mirëmbajtjes së vazhdueshme të katalogimit elektronik Rritja e sigurisë në institucionet e kultures dhe e frekuentuesve të katyve institucioneve. Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme, si dhe ruajtja e personelit dhe e përdoruesve të bibliotekës.						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
Përcaktimi i prioritetëve në mbarëvajtjen e punës. Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet. Përcaktimi i i shpenzimeve për paga dhe sigurimet 31 punonjësve të Degës ekonomike të kulturs dhe shpenzimeve të tjera të nevojshme për institucionet e D.E.K.						
b) Rezultatet që prisni						
Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare. Normalitetit në përditshmërinë e aktivitetit të Institucioneve Te Degës Ekonomike të Kultures Rritja e sigurisë						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Institucionet dhe punonjësit përkatës të DEK Publiku qytetarë				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Paga	16,251	16,251			
A.2	Sigurime Shoqërore	2,697		2,697		
A.3	Materiale pastrimi /sanitare	60		60		
A.4	Sherbim nga të treta(Energji,uje,poste)	1,167		1167		
A.5	Sherbim security	250		250		
A.6	Sherbim Interneti per Sallen kryesore te Bibleotekes"Marin Barleti"	100		100		
A.7	Materiale Kancelarie	300		300		
A.8	Materiale te ndryshme mirmbajtje si llampa,celesa etj	995		995		
A.9	Siguracion ndërtese	100		100		
A.10	Rimbushje Fikse Zjarri	100		100		
A.11	WEB Hostim,Domein dhe Mirembajtje Serveri per 1 viti	80		80		
A.12	Te tjera paisje zyre	500				500
	Shuma	22600	16,251	2697	3152	500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Paga	16,500	16,500			
A.2	Sigurime Shoqërore	2,724		2,724		
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	3,152		3152		
A.4	Shpenzime kapitale per institucionete Deges Ekonomike te Kultures.	500				500
	Shuma	22,876	16,500	2,724	3152	500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime



A.1	Paga	16,500	16,500				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,724		2,724			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	3152			3152		
A.4	Shpenzime kapitale per institucionete Deges Ekonomike te Kultures.	500					500
	Shuma	22876	16,500	2,724	3152		500
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2020 Gjatë vitit 2021 Gjatë vitit 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Bibiliotekes "Marin Barleti" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.10	P08220.O2.A3 Periodiku Gegnia	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.																																
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:																																		
i. Situata																																		
<p>Gegnishtja është një nga dialektet kryesore, me një sistem morfologjik dhe sintaksor të zhvilluar ndër vite. Mjaft shkrimtarë të trevave të veriut kanë dhënë kontributin e tyre në lëvrimin e këtij dialekti. Dokumentat më të vjetër të gjuhës shqipe janë shkruar në gegnisht. Në këtë dialekt u krijuan veprat dhe kryeveprat e letërsisë shqiptare nga Fishta, Gjeçovi, Mjeda, Koliqi, Camaj, Draçini etj.</p> <p>Gjatë periudhës moniste qëllimshëm u mënjanua përdorimi i formave të gegnishtes në gjuhë dhe letërsi, gjë që me kalimin e kohës solli edhe mospërdorimin e saktë të formave gjuhësore të dialektit.</p> <p>Ruajtja e këtij varianti të shqipes së shkruar përmes këtij projekti është në koherencë me misionin e madh të kulturës, atë të pasurimit dhe trashëgimit të vlerave kulturore, që rrezikojnë të humbasin.</p> <p>Periodiku do i përcjellë brezave të rinj thesarin gjuhësor që trashëguam, thesar i cili nuk njihet thuajse fare nga ata. Shkrimtarët dhe studiuesit do të sjellin edhe forma të reja të evolimit të dialektit geg në vite. Revista do i krijojë mundësi të të shprehurit ndryshe në gjuhën dialektore shkrimtarëve, përdoruesve dhe hulumtuesve të gjuhës geqe.</p> <p>Numri i parë i revistës u publikua më 27 nëntor 2016, ndërsa numri i dytë në fund këtij viti. Botimi i revistës si pronë kulturore-artistike e bibliotekës së Shkodrës, institucion kulturor ne varësi te Bashkisë, Shkoder ka ngjallë një interes mjaft të madh jo vetëm në mjedisin qytetar shkodranë, por edhe më gjërë.</p> <p>Botimi i kësaj reviste ka ringjallë pas shumë viteve, një traditë të vyer të Shkodrës, atë të shtimit dhe të ripërtërjes të rivestave kulturore të traditës duke synuar që ajo të jetë përkrah revistave të njohura shkodrane, si: "Agimi", "Cirka", "Fryma" e "Kritika" etj.</p> <p>Revista është një mundësi dhe një arsye më tepër për shkëmbimin e mendimit shkencor rreth çështjeve të ndryshme kulturore dhe shkencore të kohëve që jetojmë, gjithnjë duke respektuar tjetrin dhe arritjet e shkencës në përgjithësi.</p> <p>Revista përmban një larmi rubrikash, përmes të cilave synohet rritja e bashkëpunimit me qytetarët dhe studiuesit, si një mundësi e pasurimit të trajtesave të saja. Ne vitin 2019 u botuan 3 numra.</p> <p>Revista do të vijojë të financohet nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Duke patur parasysh veprimtarinë që ka Biblioteka në promovimin e librave që lidhen me traditën gjuhësore dhe letrare, një antarë i redaksisë do të angazhohet edhe në përzgjedhjen dhe analizat e materialeve që do të paraqiten në aktivitetet promovuese.</p>																																		
ii. Synimi i projektit																																		
<p>Ruajtja, pasurimi dhe trashëgimi i vlerave kulturore që rrezikojnë të humbasin, mes të cilave edhe dialekti gegë.</p> <p>Shkëmbimi i mendimit qytetar dhe të specializuar rreth çështjeve të ndryshme kulturore të kohës.</p> <p>Krijimi i një organi letrar të lirë dhe të panënçmuar të shkrimtarëve, (shkodranë dhe jo shkodranë), që deshirojnë të shkruajnë dhe të shprehën në gegërisht.</p> <p>Evidentimi dhe publikimi i vlerave të ndryshme kulturore të papublikuara.</p> <p>Ripërtërja e një tradite të hershme të ambientit kulturor të qytetit, atë të periodikëve të ndryshëm.</p> <p>Sigurimi i vazhdimësinë së revistës në vite.</p>																																		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit																																		
<p>Ngritja e redaksisë. Përcaktimi i platformës redaksionale.</p> <p>Caktimi i periodicitetit (revistë e përvitshme, gjashtëmujore, në dy numra).</p> <p>Përcaktimi i formave gramatikore të të shkruarit në gegërisht.</p> <p>Evidentimi autorëve që lëvrojnë me botimet dhe origjinalitetin e shkrimeve.</p> <p>Zyrtarizimi i revistës. Plotësimi i dokumentacionit për marrjen e ISSN</p> <p>Paraqitja dhe publiciteti i numrave të rinj.</p>																																		
b) Rezultatet që prisni																																		
<p>Qytetit do t'i shtohet një revistë e re.</p> <p>Bibliotekës do t'i shtohet një pronë letrare.</p> <p>Rivitalizimi i autorëve të vjetër të shqipes.</p> <p>Njohja e të rinjve me pasurinë gjuhësore dhe letrare të dialektit gegë.</p> <p>Rritja e krijimtarisë letrare të shkrimtarëve që lëvrojnë gegnishten.</p>																																		
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundëshme në projekt																																
Komuniteti i shkrimtarëve, gjuhëtarëve, studiuesve dhe i lexuesve që preferojnë gjuhën, leximin dhe përdorimin e gjuhës geqe.		Bashkia Shkodër.																																
e) Shpenzimet e llogaritura																																		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Totali (mijë lekë)</th> <th colspan="5">Nga kjo:</th> </tr> <tr> <th>Paga</th> <th>Sigurime</th> <th>Operative</th> <th>Transferime</th> <th>Kapitale</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A.1</td> <td>Honorare për redaksinë (3 studiues; 1 /redaktor/korrektor * 20000 lek/për botim * 3 botime)</td> <td>240</td> <td></td> <td>240</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>A.2</td> <td>Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)</td> <td>198</td> <td></td> <td>198</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Shuma</td> <td>438</td> <td></td> <td>438</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Totali (mijë lekë)	Nga kjo:					Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale	A.1	Honorare për redaksinë (3 studiues; 1 /redaktor/korrektor * 20000 lek/për botim * 3 botime)	240		240			A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198		198				Shuma	438		438		
Totali (mijë lekë)	Nga kjo:																																	
	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale																													
A.1	Honorare për redaksinë (3 studiues; 1 /redaktor/korrektor * 20000 lek/për botim * 3 botime)	240		240																														
A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198		198																														
	Shuma	438		438																														
A.1	Honorare për redaksinë (3 studiues; 1 /redaktor/korrektor * 20000 lek/për botim * 3 botime)	240		240																														
A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198		198																														
	Shuma	438		438																														



Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	438			438	
	Shuma	438			438	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	438			438	
	Shuma	438			438	
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2020 Gjatë vitit 2021 Gjatë vitit 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka Marin Barleti Institucion Likuidues: DEK				

Nr.11	P08220.O2.A4 Festivali letrar i Shkodrës	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Organizimi i veprimtarive kulturore është pjesë e pandarë e veprimtarive të bibliotekave, sidomos atyre publike. Festivali letrar i Shkodrës është një aktivitet kulturor, që në bibliotekën tonë zhvillohet që prej nëntë vitesh. Ai lindi me kërkesën e vetë shkrimtarëve shkodranë, që dëshironin të kishin një forum të përvitshëm letrar. Ky forum letrar i është dedikuar kryesisht shkrimtarëve shkodranë, që jetojnë në Shkodër dhe jashtë saj, por është synuar të jetë edhe një urë lidhëse me shkrimtarë të hapësirave shqiptare nga Ulqini dhe Tuzi.</p> <p>Bibliotekat në ditët e sotme nuk janë thjesht vende të kërkimeve shkencore, por ata përipiqen të gjejnë forma dhe mënyra të reja për të ndikuar në jetën intelektuale, kulturore dhe shoqërore të njerëzve.</p> <p>Ideja e krijimit të këtij aktiviteti ishte për të bërë të mundur kontaktin e drejtpërdrejtë të krijuesve me lexuesit dhe anëtarët e bibliotekës.</p> <p>Pjesëmarrësit e ftuar kanë paraqitur krijimtarinë e tyre dhe kanë referuar rreth temave të ndryshme, që lidhen me zhvillimet letrare bashkëkohore. Festivali nuk është shoqëruar me çmime. Në optikën e organizatorëve çmimin çdo shkrimtari ia jep lexuesi. Gjatë viteve janë paraqitur rreth 50 shkrimtarë. Festivali nuk ka arritë të plotësojë të gjitha kërkesat e autorëve. Ai zgjon interesimin e një publiku të gjerë, i cili nga viti në vit e ka mirëpritur dhe është rritur në numër. Është shtuar edhe interesimi i mediave lokale dhe kombëtare. Festivali ka ruajtur ritmikën kohore të zhvillimit. Qellimi i kësaj nisme është të terheqë shkrimtarët e rinj, kryesisht studentët.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<p>Promovimi i vlerave krijuese të autorëve shkodranë, që banojnë në Shkodër dhe jashtë saj, përmes nxitjes së debatit letrar.</p> <p>Promovimi i shkrimtarëve të rinj</p> <p>Rritja e kulturës së të lexuarit të librit</p> <p>Rritja e shkëmbimeve ndërkulturore në hapësirat shqiptare.</p>						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>Organizimi i katër takimeve të forumit të letrarëve gjatë muajve tetor – nëntor 2018</p> <p>Përcaktimi i pjesëmarrësve dhe kontakti me ata.</p> <p>Përcaktimi i tematikës së çdo takimi.</p> <p>Koordinim i veprimtarisë së Bibliotekës me shoqatat kulturore mbarëshqiptare për promovimin e arritjeve të letërsisë bashkohore në këto hapësira;</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<p>Vijueshmëria e forumit letrar.</p> <p>Rritja e pjesëmarrjes së të rinjve në këtë aktivitet.</p> <p>Ngritja e nivelit të aktivitetit përmes pjesëmarrjes së një shkrimtari të shquar të vitit.</p> <p>Rritja e bashkëpunimeve ndërkulturore.</p> <p>Rritja e frekuentuesve të bibliotekës.</p> <p>Shtimi i kontakteve shkrimtarë –lexues.</p>						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Shkrimtarë Shoqata shkrimtarësh Shoqata rinore Shoqata kulturore nga Ulqini dhe Tuzi				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi
A.1	Honorare per biseda letrare (5 shkrimtarë*10000lek/person)	50			50	
	Shuma	50			50	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10000 lek/person)	50			50	
	Shuma	50			50	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10 lek/person)	50			50	
	Shuma	50			50	

f) Periudha e zbatimit Tetor-Nëntor 2020 Tetor-Nëntor 2021 Tetor-Nëntor 2022	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka "Marin Barleti" Institucion Likuidues: DEK
--	--

Nr.12	P08220.O2.A5 Mirembajtje e Galerise se Arteve Shkoder.	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata Ndërtesa ekzistuese e Galerisë së arteve, me mbi 300m ² sipërfaqe të përdorura për ekspozim, të ndara në dy salla, ofron, për momentin, të vetmen hapësirë ekspozuese të qytetit të Shkodrës. Përmirësimi i kushteve të ndjekjes së ngjarjeve artistike brenda këtyre ambjenteve është domosdoshmëri për funksionimin normal të institucionit si dhe siguron një mjedis funksional për aktivitete kulturore–artistike në të ardhmen. Projekti i përmirësimit të ndriçimit parashikon ndërhyrje në sistemin aktual i cili është tejet i amortizuar (që nga vitet 80 të shek të kaluar) gjë që e bën të domosdoshme rinovimin e tij në funksion të kërkesave aktuale të zhvillimeve artistike përmes zëvendësimit me shina dhe spote ndriçues plus elemente aksesorial, në pozicionet e sistemit aktual; Njëjtësitë e situatave që paraqet nevojën për ndërhyrje është mirëmbajtja e nivelit funksional i aparaturës (motorrit thithës) te aspirimit në funksion të ruajtjes së kushteve klimatike në fondet e galerisë.						
ii. Synimi i projektit Krijimi i kushteve të nevojshme për ushtrimin me sukses të funksioneve ekspozuese promovuese dhe konservuese të GASH ndaj publikut me një ndricim të pershtatshëm dhe profesional . Përballimi me efikasitet i kërkesave teknike dhe kushteve ekspozuese për artistë dhe publikut që shfrytëzojnë këtë galeri. Ripërmirësimi i kushteve të aspirimit dhe gjendjes fizike të koleksionit të veprave në fondet e GASH						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit Konceptimi dhe detajimi e elementeve teknik e sasior të detajuar për investimin dhe shërbimin e synuar. Testimi i tregut për mundësitë teknologjike që ofron.						
b) Rezultatet që prisni Përmirësimin e kushteve elektrike dhe klimatike të fondeve të sallave ekspozuese të Galerisë së Arteve.						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Publiku, artistët,			Bashkia Shkodër.			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Blerje dhe vendosje ndriçues në formë spoti i bardhë x 60 cope, shina spoti të bardha 65m/l, Bashkuesakendor për shina 10 cope, Tel 2.5 30m/l, Montim	300				300
A.2	Mirembajtje e sistemit të aspirimit për fondet e koleksionit të GASH	40		40		
	Shuma	340		40		300
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1		0		0		
	Shuma	0		0		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1		0		0		
	Shuma	0		0		
f) Periudha e zbatimit Tetor-Nëntor 2020 Tetor-Nëntor 2021 Tetor-Nëntor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Dega Ekonomike e Kultures Institucion Likuidues: DEK			

Nr. 13	P08220.O2A6: Te shkruajme per femije.	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
Lëtërsia për fëmijë është një ndër zhanret më të veçanta të letërsisë. Vitet e fundit ajo është zbehur shumë dhe ka mungesë të theksuar të shkrimtarëve që e lëvrojnë këtë zhanër. Në qytetin e Shkodrës ka shumë të rinj dhe të reja të cilët lëvrojnë gjini të ndryshme të letërsisë. Qëllimi i këtij propozimi është nxitja e të apasionuarve të letërsisë, të zhvillojnë njohuritë mbi Letërsinë për Fëmijë. Aktiviteti do të zhvillohet në Bibliotekën «Marin Barleti», i ndarë në disa muaj, në formën e ëorkshop-eve të ofruara falas për nxënës të shkollave të mesme dhe studentë të Universitetit «Luigj Gurakuqi», dega Letërsi. Aktiviteti do të realizohet në bashkëpunim me të gjitha shkollat e mesme të territorit të Bashkisë Shkodër dhe Universitetit «Luigj Gurakuqi».						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Evidentimi i të rinjve që lëvrojnë gjini të ndryshme të letërsisë; • Nxitja e të rinjve të lëvrojnë gjininë e Letërsisë për Fëmijë; • Promovimi i të rinjve që do të shfaqin talent për Letërsinë për Fëmijë; 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitja e bashkëpunimit me institucionet arsimore; • Kontakti me një shkrimtar me eksperiencë në fushën e Letërsisë për Fëmijë; • Përgatitja e ambienteve për mbajtjen e orëve tëëorkshop-eve; • Promovimi i aktivitetit; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e numrit të shkrimtarëve të letërsisë për Fëmijë; • Promovim i letërsisë për fëmijë; • Nxitje e të rinjve për të ardhur në bibliotekë. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshmenëprojekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Bibliotekës; • Ekspertë të letërsisë për fëmijë; • Stafi i Drejtorisë së Kulturës 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferime
A.1	Honorar shkrimtari 1 * 2500lek/takimi* 12 takime	30		30		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferime
A.1	Zhvillim i aktivitetit	30		30		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillim i aktivitetit	30		30		
Shuma		30		30		
f) Periudha e zbatimit 2020 – 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka "Marin Barleti" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

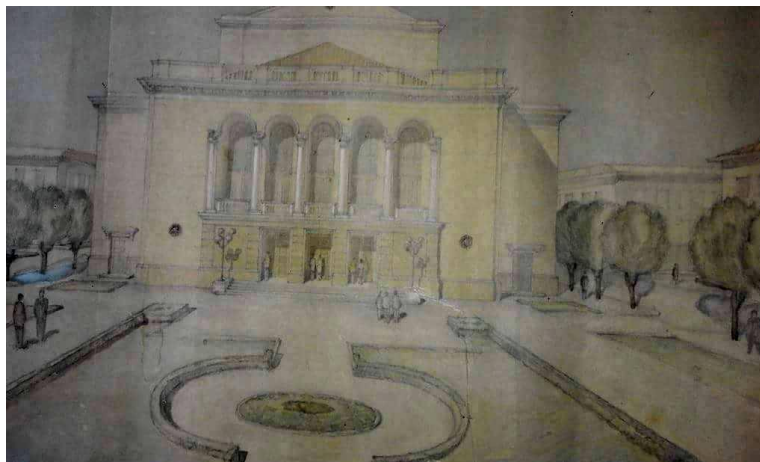
Nr. 14	P08220.O3.A1 "Ditët e Kosovës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove perhere kane patur shkembime te ndryshme ne evente kulturore dhe artistike nder vite. Perhere perfaqesues te tyre kane qene pjese dhe anetare te jurive ne konkurse dhe cmime te ndryshme si ne arte figurative ashtu dhe ne muzike, kane qene dhe pjesmarres aktive te ketyre eventeve duke u vleresuar me cmime te ndryshme.</p> <p>Keto shkembime kulturore kane rritur se tepermi lidhjet ndermjet vendeve tona duke sjelle nje perfitim te ndersjellte si ne promovimin e vlerave te sejciles komune dhe bashkise tone, ne njohjen e eksperiencave me te mira te sejcilit, perqafimin e tyre nga te gjithe pjesmarresit ne keto evente duke ndikuar ne nje progres i qendrueshem rajonal ne fushat e mesiperme.</p> <p>Nga zhvillimet e mesiperme ka dale e nevojshme qe te sigurohet nje nivel me te larte cilesor i ketyre takimeve duke i kulmuar ato ne organizimin e nje dite te vecante per promovimin e metejsheem te ketij bashkepunimi. Kjo dite do te mbledhe bashke te gjithe artistet si nga Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove ne nje tubim ku qellimi kryesor do te jete fuqizimi i eksperiencave te perbashketa, paraqitja e ekperiencave me te mira te te dyja paleve, perfitimi dy palesh nga keto eksperienca duke ndikuar ne progres te perbashket ne fushen e kultures.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimin e vlerave kulturore ne mes Bashkise Shkoder dhe komunave te ndryshme kosovare. Pjesëmarrja në një axhendë rajonale kulturore, Promovimi i qytetit, Nxitja e turizmit kulturor. Argëtimi i qytetarëve. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Kontaktimi i drejtuesve artit ne komuna te ndryshme te Kosoves; Koordinimi i punëve për mbarëvajtjen e aktivitetit; Suporti i nevojshëm. Zhvillimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Shkëmbimi i eksperiencave mes artisteve nga Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove; Nxitja për bashkëpunime të ngjashme nder vite me perfitim te ndersjellte; Bashkëveprim rajonal në aktivitete kulturore e me gjerë. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Artiste te ndryshem nga Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove; Biznese. Komuniteti. 				Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transferime
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Ditet e Kosoves"	0		0		
Shuma		0		0		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transferime
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Ditet e Kosoves"	555		555		
Shuma		555		555		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transferime
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Ditet e Kosoves"	555		555		
Shuma		555		555		

<p>f) Periudha e zbatimit</p> <p>Janar- Dhjetor 2020 Janar- Dhjetor 2021 Janar- Dhjetor 2022</p>	<p>g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit</p>
---	--

Nr. 15	Projekti : P08220.O3.A2 Mbështetje për administrimin dhe funksionimin e Teatrit "Migjeni"	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë. Gjatë vitit 2020 – 2022 ne kemi parshikuar të realizojmë 6 Aktivitete premiere per institucionin tone per secilin vit dhe si pasoje eshte e domosdoshme paisja me bileta te miratuara nga Ministria e financave.</p> <p>1. Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Historia e lëvizjes teatrore në qytetin tonë i ka fillimet me shoqëritë amatore që datojnë rreth 130 vjet më parë. Teatri profesionist ka kontribut të shkëlqyer që në krijimin e tij në vitin 1949. Me ndërtimin e godinës së Teatrit në vitin 1958, u krijua një qendër akoma më e rëndësishme për kulturën e qytetit dhe të mbarë artit teator shqiptar. Opera e parë shqiptare "Mrika" ishte aktiviteti i parë i organizuar në teatrin e sapo ndërtuar.</p> <p>Gjatë jetës së vet artistike teatri dhe estrada e Shkodrës kanë përfomuar me qindra shfaqje dhe aktivitete të ndryshme. Tradita dhe eksperimentet, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Aktiviteti i personelit të Teatrit "Migjeni" gjatë 4 – 5 viteve të fundit është kryer në kushte jo të mira. Ne tashmë kemi bere një rikonstruksion pjesor te ambienteve të Teatrit dhe është shumë e arsyeshme, përveç se një nevojë imediate, mirembajtja e ambienteve</p> <p>.Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë.</p> <p>Bashkëpunimi me Bashkinë dhe me institucione të tjera që janë afër qytetarit, ka qënë në nivel të kënaqshëm. Ne mendojmë se përveç angazhimit tonë, një shtysë pozitive do të jetë edhe një rritje e vemendjes për përmirësimin e aktiviteteve mbështetëse në institucionin e Teatrit "Migjeni", brenda kornizave ligjore të parashikuara.</p> <p>2. Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë.</p> <p>:Realizimi i aktiviteteve të parashikuara bëhet i mundur duke ndërmarrë disa shpenzime operative , që janë të rreshtuara më poshtë:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shenzime për pritje, përcjellje (që përfshijnë akomodimin e artistëve të teatrove të tjerë kombëtar dhe ndërkombëtar) • Siguracion për ndërtesën e Teatrit Migjeni për vitin 2019 • Shpenzime për pjesëmarrje në konferenca (pjesëmarrjen ne konferenca te ndryshme kombetare me qellim ngritjen e nivelit profesional të artisteve të Teatrit) <p>3. Udhëtimet brenda dhe jashtë vendit jane pjese e pa ndashme e Teatrit duke u nisur nga fakti se kerkohet te transmetohen vlerat e Teatrit " Migjeni " dhe nepermjet tij te vete Shkodres ne festivalet Kombetare dhe Nderkombetare te Teatrove. Per te bere te mundur percimin e ketyre vlerave eshte i nevojshem transporti dhe akomodimi i trupes se Teatrit " Migjeni ".</p> <p>Pagesat janë të parashikuara në bazë të VKM 997 dt 10.12.2010, nga ku përcaktohet se dieta për udhëtimet brenda vendit, në ditë është 1 000 lekë për person dhe për udhëtimet më shumë se një ditë është deri në 2 500 lekë. Shuma totale e dietave dhe transportit të llogaritura për udhëtimet brenda shtetit do jetë 600 000 lekë dhe shuma totale e dietave dhe transportit për udhëtimet jashtë shteti do jete 700 000 lekë</p> <p>Shpenzimet e transportit llogariten duke patur parasysh qe nje shfaqje ne Presheva, Mitrovice, Butrint, Shkup, Korçë , Fier, Prishtine, Gjakove, Prizren dhe 2- 3 here ne Tirane .</p> <p>4. Gjatë vitit 2019 ne kemi parshikuar të realizojmë dhe shpenzime qe kane lidhje me administrimin e Teatrit " Migjeni "</p> <p>Realizimi i aktiviteteve të parashikuara bëhet i mundur duke marrë shërbime të tjera nga jashtë institucionit të teatrit. Shërbimet që do i ofrohen Teatrit Migjeni nga persona dhe subjekte të tjera jashtë janë :</p> <ul style="list-style-type: none"> • energjia elektrike , • uji, • telefon + internet, • printime + publikime (për shpalosjen e aktiviteteve të ndryshme të Teatrit) • lëndë djegëse (naftë për kaldajën 2 500 litra) • Kancelari • Materiale higijene <p>6. Tradita dhe eksperimentet, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Ne vitin e fundit me ndihmen e Bashkise Shkoder kemi vene ne skene pas shume vitesh "Teatrin e Kukullave " dhe per vazhdimin e kesaj tradite ne vitet ne vijim eshte e nevojshme krijimi i kushteve te pershtatshme per kthimin e ketij aktiviteti ne nje tradite te qytetit, ashtu si ka qene si pasoje eshte e nevojshme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Te krijohet skenografia per realizimin e aktivitetit 		

- Te blihen karriga komode per spektatoret ne ambientet e hollit te Teatrit " Migjeni "
- Te blihen Kukullat qe do perdoren per venien ne skene te Shfaqjes

Rikonstruksion i Teatrit Migjeni është ndër projektet e rëndësishme, icili është financuar pjesërisht. Pjesë e projektit është plotë të rikonstruksionit të godinës është edhe sheshi përpara. Bashkia Shkodër do të vijojë të kërkojë mundësinë e financimit për të përmbyllur rikonstruksionin e plotë të Teatrit "Migjeni". Ndërkohë një pjesë e hapësirës përpara Teatrit është pronë private. Në këtë kontekst Bashkia Shkodër në partneritet me grupet e interesit po përmbyll hartimin e PDV-së Planit të Detajuar Vendor, për të bërë të mundur plotësimin e kërkesave private dhe publike për përdorimin e hapësirës përpara Teatrit



ii. Synimi i projektit

Të realizojmë aktivitete cilësore dhe të rrisim kontributin në pasurimin e jetës artistike të Bashkisë Shkodër.

1. Te permiresoje kushtet e punes
 2. Te mirembajme ambientet e Teatrit Migjeni
 3. Shpenzime per pritje e percjelle (te ftuar ne aktivitetet e Teatrit te artisteve apo personazheve te ndryshem nga Shqiperia apo me gjere)
 4. Shenzime për siguracion ndertese
1. Shpenzime për pjesmarrje ne konferenca

Të realizojmë punën tonë dhe të rrisim kontributin në pasurimin e jetës artistike të Bashkisë Shkodër, duke rritur konkurrueshmërinë, cilësinë dhe përfshirjen qytetare

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

2. Kryerja e procedurave paraprake
 - Vlerësimi i nevojave
 - Testimi i tregut
 - Tenderimi
 - Lidhja e kontratave
3. Kryerja e procedurave administrative
 - Vlerësimi i nevojave
 - Testimi i tregut
 - Tenderimi
 - Lidhja e kontratave
 - Kryerja e pagesave per udhetime brenda vendit
 - Kryerja e pagesave per udhetimeve jashte vendit

Procedurat

- Vlerësimi i nevojave
- Testimi i tregut
- Tenderimi

Lidhja e kontratave

Pagesa e energjise
Pagesa e ujit të pijshëm
Pagesa e telefon + internet
Pagesa lëndë djegësë
Pagesa printime dhe publikime
Monitorimi
Furnizimi me materiale higjene
kancelari

b) Rezultatet që prisni

<ul style="list-style-type: none"> • Aktivitete të kryera në kohë • Përformancë e përmirësuar • Numër aktivitetesh i rritur • Numër spektatorësh i rritur • Kushte me te mira për pritjen e spektatorit • Kushte me te mira në ushtrimin e detyrave • Te ardhura të rritura për institucionin 					
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt		
Administrata e teatrit Administratat e bashkisë			Bashkia e Shkodrës		
e) Shpenzimet e llogaritura për çdo aktivitet të mësipërm (pika iii)					
Shpenzimet për çdo aktivitet vit i 2020		Totali 000/ lekë	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	kapitale
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambjenteve të Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtesë	53		53	
A.5	Udhëtimet brenda vendit	700		700	
A.6	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.7	Energji elektrike	758		758	
A.8	Ujë	630		630	
A.9	Telefon + internet	80		80	
A.10	Lëndë djegëse	450		450	
A.11	Printime dhe publikime	500		500	
A.12	Furnizim me materiale higjene	150		150	
A.13	Kancelari	200		200	
A.14	Blerje Kukulla Profesionale (18 kukulla)	180		180	
Totali		5651		5651	
Shpenzimet për çdo aktivitet viti 2021		Totali 000/ lekë	Totali 000/ lekë		
				Paga, sig	operative
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambjenteve të Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtesë	53		53	
A.5	Udhëtimet brenda vendit	700		700	
A.6	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.7	Energji elektrike	758		758	
A.8	Ujë	630		630	
A.9	Telefon + internet	80		80	
A.10	Lëndë djegëse	450		450	
A.11	Printime dhe publikime	500		500	
A.12	Furnizim me materiale higjene	150		150	
A.13	Kancelari	200		200	
A.14	Blerje Kukulla Profesionale (18 kukulla)	180		180	

Totali		5651		5651	
Shpenzimet për cdo aktivitet viti 2022		Totali 000/ lekë	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	kapitale
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambjenteve te Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtese	53		53	
A.5	Udhëtimet brenda vendit	700		700	
A.6	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.7	Energji elektrike	758		758	
A.8	Ujë	630		630	
A.9	Telefon + internet	80		80	
A.10	Lëndë djegëse	450		450	
A.11	Printime dhe publikime	500		500	
A.12	Furnizim me materiale higjene	150		150	
A.13	Kancelari	200		200	
A.14	Blerje Kukulla Profesionale (18 kukulla)	180		180	
Totali		5651		5651	
f) Periudha e zbatimit (kur fillon , kur përfundon) Janar – Dhjetor 2020 Janar – Dhjetor 2021 Janar – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni			

Nr. 16	Projekti : P08220.O3.A3 Administrimi dhe Menaxhimi i Teatrit "Migjeni"	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike																						
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit																								
i. Situata																								
<p>Institucioni i Teatrit "Migjeni" është një institucion varësie i Bashkisë Shkodër.</p> <p>Çdo aktivitet artistik që ndërmerret është në bashkëpunim dhe me miratim të administratës së bashkisë. Buxheti, niveli i pagave, nivelet e honorareve, etj me propozimin e stafit të Teatrit miratohen nga Bashkia.</p> <p>Teatri Migjeni ka një strukturë prej 37 personash në të cilën përfshihen drejtori, trupa artistike (që përfshin aktorë, instrumentistë, drejtues muzike dhe solistë) e përberë nga 21 punonjës dhe shërbimet mbështetëse ku përfshihen (fonist, grimier, elektrikistë, punëtor skene, punëtor ndriçimi mixer, pastruese, piktor, marangoz, roje dhe arkivist) e përbëre nga 13 persona.</p> <p>Niveli i pagave është i bazuar në VKM Nr. 1619, datë 2.7.2008, "Për klasifikimin e funksioneve, grupimin e njësisve të qeverisjes vendore, për efekt page, dhe caktimin e kufijve të pagave të punonjësve të organeve të qeverisjes vendore", i ndryshuar</p>																								
<p style="text-align: right;">000/lekë</p> <table border="1" data-bbox="325 864 1316 1079"> <thead> <tr> <th>Viti</th> <th>Nr. punonjësve</th> <th>Paga (600)</th> <th>Kontribute Sig.Shoqërore (601)</th> <th>Total lekë</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2020</td> <td>37</td> <td>19 720</td> <td>3 137</td> <td>22 857</td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>37</td> <td>19 720</td> <td>3 137</td> <td>22 857</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>37</td> <td>20 707</td> <td>3 293</td> <td>24 000</td> </tr> </tbody> </table>					Viti	Nr. punonjësve	Paga (600)	Kontribute Sig.Shoqërore (601)	Total lekë	2020	37	19 720	3 137	22 857	2021	37	19 720	3 137	22 857	2022	37	20 707	3 293	24 000
Viti	Nr. punonjësve	Paga (600)	Kontribute Sig.Shoqërore (601)	Total lekë																				
2020	37	19 720	3 137	22 857																				
2021	37	19 720	3 137	22 857																				
2022	37	20 707	3 293	24 000																				
ii. Synimi i projektit																								
Të arrihen objektivat e vitit 2019- 2021 për organizimin e aktiviteteve artistike, me qëllim rritjen e konkurrencës, cilësisë, promovimit të artistëve të rinj dhe gjallërimin e jetës kulturore artistike në Bashkinë e Shkodrës.																								
iii. Aktivitetet kryesore të projektit																								
<ol style="list-style-type: none"> Pagesa e punonjësve të Teatrit "Migjeni" <ul style="list-style-type: none"> Monitorimi i pjesëmarrjes në aktivitetin e përditshëm Vlerësimi i performancës në sasi dhe cilësi të stafit Llogaritja dhe pagesa e sigurime shoqërore 																								
b) Rezultatet që prisni																								
<ul style="list-style-type: none"> Angazhim i plotë i stafit për realizimin e aktiviteteve të planifikuara të Teatrit dhe atyre që mund të jenë pjesë e bashkëpunimit në sajë të marrëveshjeve specifike ndërmjet Teatrit dhe Bashkisë Shkodër me institucione dhe organizata të tjera kulturore. Angazhim aktiv i aktorëve në prodhimin artistik i vlerësuar pozitiv nga spektatorët dhe juritë nëpër festivale. Rritje e numrit të aktiviteteve artistike premierë për të rinjtë dhe fëmijë. Minimalisht nga një aktivitet për këto grupmosha. Numër i spektatorëve në të gjitha aktivitetet që organizohen në Teatër, aktivitete të Teatrit dhe të organizatave e institucioneve kulturore në partneritet me teatrin, rritet nga 32 mijë në vitin 2018 në 38 mijë në vitin 2018. Të ardhurat nga aktiviteti artistik i Trupës së Teatrit "Migjeni", rritet nga 1.8 milion lekë në 3.5 milion lekë. 																								
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt																					
Administrata e Teatrit "Migjeni"			Bashkia e Shkodrës																					
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2020																								
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali (000 lek)	Nga kjo:																					
			Paga, sig	opera tive	kapita le																			
A.1	Paga personeli	19720	19 720																					
A.2	Sigurime shoqërore	3137	3 137																					

	Totali	22 857			
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2021					
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali (000 lek)	Nga kjo:		
			Paga, sig	opera tive	kapita le
A.3	Paga personeli	19720	19 720		
A.4	Sigurime shoqëror e	3137	3 137		
	Totali	22 857			
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2022					
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali (000 lek)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Paga, sig	Paga, sig
A.5	Paga personeli	20707	20 707		
A.6	Sigurime shoqëror e	3293	3 293		
	Totali	24 000			
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Gjatë viteve 2020 - 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri Migjeni. Institucion Likuidues:Teatri Migjeni		

Nr.17	P082220.O3.A4 Administrimi dhe menaxhimi i Qendres kulturore " Pjeter Gaci"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka strukturën e saj 4 punonjës. Gjithashtu,qendra kulturore "Pjetër Gaci" ka nën administrimin e saj disa trupa artistike, siç janë Orkestra Frymore, Grupi i Valleve dhe formacione më të vogla të krijuara nga artistë të ndryshëm. Ajo merr pjesë në shumë aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, me ftesë të institucioneve serioze të artit dhe kulturës. Çdo vit këto ftesa trajtohen nga ekspertë të fushës, duke vlerësuar interesin e përfaqësimit.</p> <p>Pjesëmarrja në aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, ndikon jo vetëm në shkëmbimin e eksperiencave mes artistëve dhe institucioneve të kulturës, por edhe në rritjen e nivelit artistik të grupeve tona artistike.</p> <p>Për funksionimin normal të saj është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.</p> <p>Gjithashtu,në veprimtarinë e përditshme të institucionit, luajnë një rol shumë të madh pajisjet kancelarike, pasi plotësimi i një pjese pune të rëndësishme është e lidhur me këto mjete</p> <p>Mbarevajtja e punes kerkon edhe kushtet e nevojshme ne ambientet e ketyre institucioneve.</p> <p>Përvec te tjerash Institucionet e D.E.K.,ndër to edhe Qendra Kulturore "Pjeter Gac iështë e paisur me bombola të fikseve të zjarrit. Duke qënë se institucionet tona frekuentohen nga një publik i gjerë ,na lind detyrimi t'i paraprijmë çdo lloj pakujdesie që do të shkaktonte ndonjë shkëndijë zjarri në ambientet e institucioneve.</p> <p>Paisja me fikse zjarri e institucioneve të cilat posedojnë vepra arti është gjithashtu një detyrim ligjor.</p> <p>Kujdesi për parandalimin e të dëmtimeve të inventarit fizik dhe të koleksioneve të ndryshme nga një sërë faktorësh natyrorë është një objektivi i përhershëm i punës sonë. Çdo vit kemi bërë siguracionin fizik të ndërtesës si mundësi e minimizimit të humbjeve në rastet e fatkeqësive natyrore dhe zjarrit.</p> <p>Kujdesi për mirëmbajtjen e EEB pageve te eshte nje tjetër detyrim qe na lind duke ju referuar dinamikës digjitale te kohes.</p> <p>Numri i madh i koleksionit te veshjeve te ndryshme,kerkon mirembajtjen e vazhdueshme te tyre dhe për këtë kemi parashikuar shërbimin ne pastrim kimit te veshjeve delikate te cilat kerkojne nje procedure te vecante miëmbajtjeje.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p>Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin. Qasja ndaj përvojave bashkëkohore të lidhura me akumulimin, sistemimin, administrimin dhe vënien në përdorim të informacionit për përdoruesin, përmes hostimit dhe mirëmbajtjes së vazhdueshme të katalogimit elektronik</p> <p>Rritja e sigurisë në institucionet e kultures dhe e frekuentuesve te ketyre institucioneve.</p> <p>Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme, si dhe ruajtja e personelit dhe e përdoruesve</p> <p>Promovimi i grupeve artistike në rang kombëtar dhe më gjërë;</p> <p>Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike;</p> <p>Rritja e nivelit artistik në skenat më prestigjioze kombëtare dhe ndërkombëtare</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<p>Përcaktimi i prioriteteve në mbarëvajtjen e punes.</p> <p>Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet.</p> <p>Përcaktimi i i shpenzimeve per Paga dhe Sigurimet 4 punonjesve dhe shpenzimeve te tjera të nevojshme për institucionin.</p> <p>Vlerësimi i ftesave të ndryshme;</p> <p>Përzgjedhja e trupave artistike përkatëse;</p> <p>Realizimi i procedurave për transportin e parashikuar</p>		
b) Rezultatet që prisni		
<p>Evidentimi i vlerave artistike të grupeve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar;</p> <p>Shkëmbimi i eksperiencave të ndërsjellta.Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare.</p> <p>Normalitetit në përditshmërinë e aktivitetit të Institucioneve Te Deges Ekonomike te Kultures</p> <p>Rritja e sigurisë</p>		
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt	
Qendra Kulturore "Pjeter Gaci" Publiku qytetarë Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët.	Bashkia Shkodër.	
e) Shpenzimet e llogaritura		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020	Totali (mije)	Nga kjo:

		lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Paga	2473	2473				
A.2	Sigurime Shoqërore	413		413			
A.3	Materiale pastrimi /sanitare	10			10		
A.4	Sherbim nga te trete(Energji,uje,telefon)	250			250		
A.5	Sherbim pastrim kimik per gardaroben e Qendres Kulturore	100			100		
A.6	Shpenzime Transporti	200			200		
A.7	Materiale Kancelarie	100			100		
A.8	Materiale te ndryshme mirembajtje si llampa,celesa etj	50			50		
A.9	Siguracion ndërtese	35			35		
A.10	Rimbushje Fikse Zjarri	20			20		
A.11	ËEB Hostim,Domein dhe Mirembajtje Serveri per 1 viti	20			20		
	Shuma	3,671	2473	413	785		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Paga	2.473	2,473				
A.2	Sigurime Shoqërore	413		413			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	785			785		
	Shuma	3,671	2473	413	785		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Paga	2473	2473				
A.2	Sigurime Shoqërore	413		413			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	785			785		
	Shuma	3,671	2473	413	785		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Qendra Kulturore Pjeter Gaci Institucion Likuidues:Teatri Migjeni					

Nr.18	P8220 .O3.A5 Orkestra Frymore - Honorare vjetore	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Fillesat e saj datojnë në vitin 1876. Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm. E mbështetur nga Bashkia Shkodër dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar. Ky formacion ka realizuar aktivitete të shumta duke filluar nga koncerte-recitale, koncerte me rastin e festave kombëtare, parakalime në qytet, inaugurime të ndryshme, përkujtime të figurave historike, pjesëmarrje në aktivitete jashtë vendit etj. Vitin e kaluar Orkestra Frymore, përveç shërbimeve zyrtare, realizoi dy premiera artistike si dhe një turne artistik në qytetin e Ferizajt, Kosovë, në 2019 mori pjese në takimin nderkombëtar në Tivat. Prandaj ky formacion duhet të mbrohet dhe të mbështetet ashtu siç i takon. Bashkia Shkodër çdo vit e ka financuar rregullisht për 11-të muaj të vitit, por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta. Orkestra Frymore e qytetit duhet të vazhdojë të financohet edhe për vitet në vijim.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës së këtij formacioni; • Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme; • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit; • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe; • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Parashikimi në Projekt-Buxhet për financimin e Orkestrës Frymore; • Realizimi i kontratës kolektive me instrumentistët, spalën dhe dirigjentin; • Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për orkestrën dhe konkretizimi i tyre: <ul style="list-style-type: none"> a) Karnavale 2020 – Hapje e ditës së parë. Parakalim në qytet. b) Festa e nënës – 8 Mars – Parakalim në qytet c) 2 prilli – Ceremonial zyrtar d) Dita e luleve – 6 maj – Parakalim në qytet e) Dita e liqenit – e diela e tretë e qershorit – Performancë artistike f) Korrik – performancë në kuadër të turizmit në njesinë administrative Velipojë (plazh)/ Fillimi i provave intensive për takimin kombëtar të bandave frymore; g) 9 Shtator – "Lëvizja e Postribës" – Ceremonial zyrtar h) Shtator – Takim Kombëtar Bandash Frymore në Shkodër; i) Fillim Tetori – Koncert jashtë territorit të Bashkisë Shkodër; j) Mes tetori – Fillim i provave intensive për koncertin premierë; k) Nëntor "Java e Pavarësisë" (22-28) – Koncert Premierë në Teatrin "Migjeni"; l) 28 nëntor – Dita e Pavarësisë – Ceremonial Zyrtar; m) Dhjetor (java e dytë) – Parakalim në qytet në kuadër të krijimit të atmosferës për festat e fundvitit. • Përzgjedhja e repertorit për të gjitha aktivitetet; • Sigurimi i partiturave; • Prova intensive me orkestrën; • Përgatitja e materialeve promocionale; • Promovimi në media i të gjitha aktiviteteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike të Orkestrës Frymore. • Ruajtja e traditës së këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare e ndërkombëtare. 						
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshmenëprojekt				
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë. 		Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferrime
A.1	Honorar, Dirigjenti i orkestrës 1 person x 11 muaj x 21.000 lekë	231			231	
A.2	Honorar,	121			121	

	Instrumentist/përgjegjës i trupës 1 person x 11 muaj x 11.000 lekë						
A.3	Honorare, Instrumentista 38 persona x 11 muaj x 10.000 lekë	4180			4180		
	Shuma	4532			4532		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	4532			4532		
	Shuma	4532			4532		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	4532			4532		
	Shuma	4532			4532		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.19	P8220 .O3.A6 Takim ndërkombëtar bandash frymore në Shkodër	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Historia e Bandave Frymore ose Formacioneve të Orkestrave Frymore i ka fillimet në qytetin e Shkodrës në vitin 1876. Si një vlerë kombëtare ku bandat frymore luajtën një rol të rëndësishëm në ngjarje të mëdha historike, të cilat mbajtën gjallë shpirtin e popullit tonë. Për të mos lënë në harresë këto tradita dhe me synimin e nxitjes së aktivitetit të këtyre formacioneve, është menduar të zhvillohet një takim ndërkombëtar i Formacioneve të Orkestrave Frymore në qytetin ku lindi e para bandë frymore, në Shkodër.</p> <p>Ky takim, do të shërbejë në promovimin e vlerave tona kulturore – artistike mbarëkombëtare si dhe do të ndikojë pozitivisht në shkëmbimin e eksperiencave të ndërsjellta.</p> <p>Zhvillimi i këtij aktiviteti të përbashkët shërben dhe për nxitjen e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve kulturore të vendit tonë.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Të angazhojë formacionet e Orkestrave Frymore, Kombëtare dhe Ndërkombëtare; • Nxitjen e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve tona kulturore; • Realizimi i takimit kombëtar të orkestrave frymore në qytetin e Shkodrës; • Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike; • Promovimi i turizmit kulturor. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> - Ftesë zyrtare formacioneve aktive të orkestrave frymore; - Koordinimi me Drejtorinë e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit për përcaktimin e kalendarit; - Përcaktimi i kriterëve konkurruese; - Përzgjedhje e vendit ku do të bëhen parakalimet dhe vendi i koncertit; - Realizimi i procedurave për transportin e parashkuar; - Realizimi artistik. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës të këtij formacioneve; • Argëtimi i spektatorit me muzikë të zgjedhur; • Nxitja e elementave të rinj që të bëhen pjesë e këtyre formacioneve. 							
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik • Institucionet kulturore të qyteteve pjesëmarrëse, • Instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë. 				Bashkia Shkodër. Donatorë të mundshëm Ministria e Kulturës			
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Akomodim/ trajtim ushqimor	1300			1300		
A.2	Honorar 1 fonist x 50.000 lekë	50			50		
A.3	Honorar 1 regjizor x 30.000 lekë	30			30		
A.4	Honorar 1 moderator x 20.000 lekë	20			20		
A.5	Honorar Çmimi i parë	50			50		
A.6	Honorar Juria 5 persona x 10.000 lekë	50			50		
	Shuma	1500			1500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime

A.1	Shpenzime per aktivitetin	1500			1500		
	Shuma	1500			1500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Pag a	Sigurim e	Operative	Transferim e	kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	1500			1500		
	Shuma	1500			1500		
f) Periudha e zbatimit Maj 2020 – Tetor 2020 Maj 2021 – Tetor 2021 Maj 2022 – Tetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					

Nr.20	Projekti: P08220.O3.A7 Çmimi "Pjetër Gaci"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Çmimi "Pjetër Gaci" është një takim interpretuesish në fushën e muzikës së kultivuar. Nga viti 2000 e në vazhdim, ky aktivitet organizohet çdo vit në qytetin e Shkodrës nga Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore "Pjetër Gaci".</p> <p>Dimensionohet si një konkurs ndërkombëtar, i cili nga viti në vit është konsoliduar. Ai është i ndarë në kategori dhe degë të veçanta muzikore dhe pjesëmarrja është e lirë në bazë të kriterëve të përcaktuara nga stafi organizativ, duke bashkëpunuar në mënyrë specifike me shkollat artistike. Aktiviteti zgjat katër ditë dhe regjistrimi në konkurs bëhet kundrejt një shifre financiare, të parashikuar në paketë fiskale. Juria e çdo kategorie përbëhet nga personalitete të muzikës klasike. Juritë mbledhen në finale për të dhënë Çmimin "Pjetër Gaci".</p> <p>Synimi kryesor për edicionin e 19-të është që harta gjeografike e konkurentëve të zgjerohet, duke përfshirë edhe vendet e Europës.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. • Evidentimi dhe promovimi i talenteve të reja në degë të ndryshme muzikore duke ballafaquar njëkohësisht shkolla dhe stile të ndryshme interpretimi. • Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike në pjesëmarrësit e shumtë që vijnë nga qytete dhe vende të tjera. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Bashkëpunim me institucione dhe specialistë që përfaqësojnë shkollat artistike pjesëmarrëse. • Sigurimi i pjesëmarrjes, brenda dhe jashtë vendit. • Përzgjedhja e një jurie profesionale me personalitete shqiptarë dhe të huaj. • Sigurimi i infrastrukturës, hoteleri, restorante dhe ambiente ku do të mbahen audicionet. • Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve promovionale. • Realizimi i dekorit. • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin e aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të muzikës së kultivuar. • Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë, duke bashkëpunuar dhe me TV serioze. • Promovimi i talenteve të reja në fushën e muzikës së kultivuar. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
Artistët e rinj dhe artdashësit. Shkollat artistike Komuniteti artistik.				Bashkia Shkodër. Të ardhurat nga regjistrimet. Drejtoria Arsimore Rajonale Shkodër Teatri "Migjeni". Shoqata artistike Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Siguri me	Oper ative	Transfe rime kapit ale
A.1	Honorare, fituesit për çdo kategori, (i mesëm) (8 interpretues x 14 lekë/person.)	112			112	
A.2	Honorare, fituesit për çdo disiplinë, (cikl i lartë) (8 interpretues x 20 lekë/person.)	160			160	
A.3	Honorar, Çmimi Special (1 interpretues x 50 lekë/person) Nga donacioni Fondacioni EËllson Music	50			50	
A.4	Honorare, Juria (nga vendi) (5 persona x 20.000 lekë)	100			100	
A.5	Honorare, Juria (personalitete jashtë vendit tonë) (7 persona x 35 lekë/person)	245			245	
A.6	Honorar, Drejtor artistik, (1 person x 50 lekë/person)	50			50	
A.7	Honorar, Konsulent artistik, (1 person x 25 lekë/person)	25			25	
A.8	Honorare, Shoqërues në piano, (4 persona x 15 lekë/person)	60			60	
A.9	Honorar, Regjizor,	20			20	

	(1 person x 20 lekë/person).						
A.10	Honorar, Konferencier/Skenari, (1 person x 20 lekë/person)	20			20		
A.11	Honorar, Artist i/e ftuar, (1 person x 35 lekë/person)	35			35		
A.12	Trajtim ushqimor (të ftuar special dhe juria (13 persona x 3 ditë x 2.5 lekë/person)	97.5			97.5		
A.13	Fjetje (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 netë x 3. lekë/person)	117			117		
A.14	Fonist (1 person x 10 lekë/person)	10			10		
A.15	Marketing online Honorar 1 person x 25 lekë	25			25		
A.16	Promocion i aktivitetit (ftesa,poster,baner,kancelari)	32.5			32.5		
A.17	Kupë për fituesin e Çmimit Special	5			5		
A.18	Koktejl për natën finale	25			25		
A.19	Dekor për skenën	20			20		
A.20	Shpenzime udhëtimi për personalitetet e ftuara	100			100		
	Shuma	1309			1309		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Pag a	Siguri me	Oper ative	Transfe rime	kapit ale
1	Shpenzimeper aktivitetin	1309			1309		
	Shuma	1309			1309		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Pag a	Siguri me	Oper ative	Transfe rime	kapit ale
1	Shpenzime per aktivitetin	1309			1309		
	Shuma	1309			1309		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					

Nr.21	P08220.O3.A8 "Ahengu Shkodran"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja				
		N/funksioni 082 Sherbime kulturore				
		Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Pjesë e traditës së këngës popullore shkodrane është dhe Ahengu Shkodran, i cili me të drejtë është shpallur si një ndër shtatë kryeveprat e trashëgimisë shpirtërore shqiptare.</p> <p>Në ditën e trashëgimisë kulturore, me 29 shtator, organizohet aktiviteti tradicional "Ahengu Shkodran". Aktiviteti ka një ndjeshmëri të lartë artistike për qytetin. Aty janë të përfshirë forcat më të mira krijuese dhe interpretuese të kësaj trashëgimie.</p> <p>Vihet re që vitet e fundit në ambjentet festive familjare të qytetit ka devijime të shijeve muzikore, ndaj ky aktivitet ka një kontribut të rëndësishëm në kultivimin e muzikës qytetare, sidomos për edukimin e brezit të ri.</p> <p>Aktiviteti do të regjistrohet në studio – audio, masteri i të cilit do të përdoret për promovime të ndryshme.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Vazhdimësia e kësaj tradite e cila ne na dallon nga të gjitha trevat e tjera. • Edukimi i brezit të ri me bukurinë e këngës shkodrane duke e transmetuar brez pas brezi si trashëgimi shpirtërore e popullit tonë. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve. • Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale. • Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve. • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës qytetare sidomos tek këngëtarët e rinj. • Edukimi i shijeve artistike të ardashësve në masë të gjërë, duke bashkëpunuar dhe me TV serioze. • Promovimi i figurave të njohura që kanë kontribuar në fushën e këngës qytetare. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshmenëprojekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik dhe artdashës. • Talentet e reja, instrumentistët; • Studiuës dhe bashkëpunëtor të muzikologjisë • Grupi i valleve 			<ul style="list-style-type: none"> - Bashkia Shkodër. - Muzeu Historik "Oso Kuka". - Teatri "Migjeni" - Të ardhurat nga biletat. - Donatorë të mundshëm. 			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 8.000 lekë/ person	160			160	
A.2	Honorare, Orkestrues, 20 orkestrime x 5000 lekë/person	100			100	
A.3	Honorare, Instrumentist, 7 persona x 10.000 lekë/ person	70			70	
A.4	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 18.000 lekë/ person	18			18	
A.5	Honorar Regjizor 1 person x 20.000 lekë	20			20	
A.6	Foni/ndriçim/dekor/karrige me qera	85			85	
A.7	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë	25			25	
Shuma		478			478	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	478			478	
Shuma		478			478	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	478			478	
Shuma		478			478	



f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni
--	--

Nr.22	P08220.O3.A9 Honorare "Grupi i valleve"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Grupi i valleve ka një traditë në vite me një numër të madh pjesëmarrësish dhe drejtuesish të njohur, të cilët kanë kontribuar në shumë aktivitete të ndryshme, duke na lënë një pasuri të çmuar në këtë fushë.</p> <p>Siç dihet edhe kërcimi dhe vallja kanë shoqëruar popullin tonë në festa të ndryshme me karakter familjar apo ritualistik deri në kohët e sotme.</p> <p>Profesionistë dhe amatorë të kësaj fushe u mbështetën në këtë traditë të pasur dhe arritën të realizonin shfaqje me vlera artistike në bashkëpunim dhe me artet e tjera të zhvilluar në qytetin tonë.</p> <p>Janë inskenuar tablo të ndryshme, akte operash, dasma, përfaqësim ansamblesh brenda dhe jashtë vendit.</p> <p>Pjesëmarrja ka qenë thuajse në të gjitha festivalet popullore dhe folklorike ku dhe jemi nderuar me trofe si grup dhe në elemente të veçantë.</p> <p>Në dy vitet e shkuara ky grup mori pjesë në disa shfaqje të karaktereve të ndryshme, të realizuara në territorin e Bashkisë Shkodër si dhe përfaqësoi Shqipërinë në Festivalin e Ansambleve Popullore në Priepolie, Serbi.</p> <p>Bashkia Shkodër e ka financuar rregullisht për 10-të muaj të vitit, por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta. Kjo trupë duhet të vazhdojë të financohet edhe në vazhdim me të njëjtat honorare dhe kushte që ka aktualisht. Grupi i valleve i mbështetur nga Bashkia Shkodër do të menaxhohet nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" që ka në dispozicion koreografin dhe bazën materiale që i duhet trupës.</p> <p>Kjo trupë përbëhet nga 12 persona, 6 vajza dhe 6 djem për 10 muaj të vitit. Ajo do t'i përgjigjet të gjitha aktiviteteve artistike ku kërkohet një trupë e këtij formati.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës së këtij formacioni. • Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme. • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Realizimi i kontratës kolektive me valltarët. • Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për trupën dhe konkretizimi i tyre. • Përzgjedhja e repertorit për të gjitha aktivitetet. • Prova intensive me trupën. • Përgatitja e materialeve promocionale. • Promovimi në media i të gjitha aktiviteteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruhet tradita e këtij formacioni. • Edukimi i brezit të ri me elementë të traditës dhe asaj bashkëkohore. • Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
Komuniteti artistik, valltarët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë.				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
Shuma		720			720	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
Shuma		720			720	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
Shuma		720			720	
f) Periudha e zbatimit				g) Përgatitja dhe ndjek realizimin e projektit:		
Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022				Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci"		
				Institucion Likuidues: Teatri Migjeni		

Nr. 23	Projekti: P11.F2.O3.A10 Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Vitin që shkoi u zhvillua Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë", i rikthyer pas 30 vitesh. Ai pati një impakt pozitiv tek qytetarët, duke patur parasysh edhe lidhjen shpirtërore me këngën qytetare. Festivali u zhvillua në tre netë në sallën e Teatrit "Migjeni".</p> <p>Duke parë forcat krijuese dhe interesimin e madh qytetar për këtë Festival, vlen që ai të kthehet në vendin që i takon, në Shkodër.</p> <p>Festivali "Luleborë" do të ketë gjithpërfshirje të krijuesve në muzikë, tekste, orkestrime dhe interpretim. Krijimtari dhe interpretimi do të vlerësohen nga një juri me personalitete të fushës së artit.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<p>Ruajtja e këngës qytetare shkodrane dhe pasurimi me këngë të reja.</p> <p>Edukimi dhe afirmimi i artistëve, kryesisht i brezit të ri, të cilët e duan dhe e promovojnë këngën qytetare shkodrane dhe shqiptare.</p> <p>Nxirtja e turizmit kulturor.</p>						
iii. Aktivitetet kryesoretë projektit						
<p>Ngritja e grupit realizues.</p> <p>Kontakti me krijuesit, përzgjedhja e këngëve, këngëtarëve dhe instrumentistëve.</p> <p>Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët.</p> <p>Sigurimi i ambjenteve, fonisë, ndriçimit dhe e gjithë bazës materiale.</p> <p>Përgatitja e materialeve promocionale dhe reklamimi cilësor në media.</p> <p>Realizimi i dekorit të ambjenteve.</p> <p>Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin.</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<p>Rritja e interesit për të gjithë komunitetin artistik dhe artdashës, për ruajtjen dhe pasurimin me repertor të ri të kësaj trashëgimie, e cila na dallon nga kulturat e komuniteteve të tjera.</p> <p>Rritja e nivelin artistik të krijimit dhe të interpretimit.</p> <p>Gjallërimi i mëtejshëm i jetës artistike në qytet dhe më gjërë.</p>						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenë projekt		
Komuniteti artistik dhe artdashës.				Bashkia Shkodër. Teatri "Migjeni". Të ardhurat nga biletat. Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Autori i muzikës, 17 persona x 20.000 lekë	340			340	
A.2	Honorare, Autori i tekstit, 17 persona x 10.000 lekë	170			170	
A.3	Honorare, Orkestrues, 17 persona x 20.000 lekë	340			340	
A.4	Honorare, Këngëtarë, 17 persona x 10.000 lekë	170			170	
A.5	Honorare, Instrumentist, 18 persona x 25.000 lekë	450			450	
A.6	Honorare, Çmimi i parë, 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30	
A.7	Honorare, Çmimi i dytë, 1 person/grup x 20.000 lekë	20			20	
A.8	Honorare, Çmimi i tretë, 1 person/grup x 10.000 lekë	10			10	

A.9	Honorar, Udhëheqës artistik 2 person x 100.000	200			200		
A.10	Honorar, Regjizor 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.11	Honorar, Skenari 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.12	Honorare, Juria 5 persona x 20.000 lekë	100			100		
A.13	Honorare, Back vocal, 2 persona x 5.000 lekë	30			30		
A.14	Honorare, Moderator 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30		
A.16	Honorare, Skenograf 1 person x 200.000 lekë	200			200		
A.17	Honorare, Fonist/Ndriçues 1 person x 200.000 lekë	200			200		
A.18	Honorare, Dirigjent 3 person x 50.000 lekë	150			150		
A.19	Honorare, Inxhinier Audio, 1 persona x 100.000 lekë	100			100		
A.20	Honorare, Skena 1 persona x 200.000 lekë	200			200		
A.21	Honorare, Promocion 1 persona x 100.000 lekë	100			100		
A.22	Honorare, Logjist/Koordinator 1 persona x 100.000 lekë	100			100		
A.23	Honorare, Transport 1 persona x 50.000 lekë	50			50		
A.24	Transport Nderkombetar Grup x 150.000 lekë	150			150		
A.25	Honorare, As/Regjisor, 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50		
A.26	Honorare, Te Ftuar 1 person/grup x 200.000 lekë	250			200		
	Shuma	3500			3500		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.24	P08220.O3.A11 "Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Historia e saj i ka fillimet e saj në vitin 1876.</p> <p>Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm.</p> <p>E mbështetur nga Bashkia e Shkodrës dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar.</p> <p>Ky formacion është fitues në shumë takime kombëtare dhe ndërkombëtare të organizuara ndër vite të orkestrave frymore.</p> <p>Çdo vit Orkestra Frymore organizon koncerte premierë.</p> <p>Në kuadër të kësaj traditë, edhe këtë vit Banda e Shkodrës do të realizojë një koncert premierë me repertor tërësisht të ri, i cili do t'i ofrohet spektatorit në formatin e një spektakli.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës dhe realizimi i aktivitetit me rastin e festave kombëtare. • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Përzgjedhja e repertorit. • Sigurimi i partiturave. • Prova intensive me orkestrën dhe artistët e ftuar. • Sigurimi i fonisë dhe ndriçimit. • Përgatitja e materialeve promocionale dhe reklamimi cilësor në media. • Realizimi i dekorit të ambienteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës të këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare dhe ndërkombëtare. • Argëtimi i spektatorit me muzikë të zgjedhur. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
Komuniteti artistik dhe artdashës.				Bashkia Shkodër. Teatri "Migjeni".. Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020					Tot ali (mijë lekë)	Nga kjo:
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 3 persona x 10.000 lekë/person	30			30	
A.2	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 20.000 lekë/person	20			20	
A.3	Honorare, Aranzhim 4 persona x 25.000/person	100			100	
A.4	Honorar, Regjizor 1 persona x 20.000/person	20			20	
A.5	Honorar, Fonist 1 person x 15.000/person	15			15	
A.6	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë; Ftesa	29			29	
A.7	Honorar - Dekor (shërbim i plotë) 1 persona x 20.000/person	20			20	
	Shuma	234			234	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021					Tot ali (mijë lekë)	Nga kjo:
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale

		ë)					
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	234			234		
	Shuma	234			234		
	Shpenzimet për çdo aktivitet 2022	Tot ali (mij ë lek ë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	kapit ale
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	234			234		
	Shuma	234			234		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.25	P08220.O3.A12 "Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare".	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>"Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare" është një ndër aktivitetet kombëtare me të dashura për publikun dhe për ansamblet e këngës qytetare. Baza organizative, kriteret dhe projekti i detajuar vijnë nga Ministria e Kulturës dhe Qendra Kombëtare e Veprimtarive Folklorike, sipas një kalendari që ato hartojnë. Këto aktivitete shërbejnë për ruajtjen e trashëgimisë kulturore shqiptare dhe përhapjen e saj në arenën mbarëkombëtare. Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka marrë pjesë rregullisht në aktivitete të tilla ku ka fituar disa çmime duke prezantuar muzikën popullore shkodrane. Çmime të para në këtë aktivitet janë fituar ndër vite por gjithashtu nuk kanë munguar edhe vlerësime të tjera për ansamblin përfaqësues si: formacioni më i mirë, çmime karriere për këngëtarët, çmimi këngëtarja më e mirë e festivalit etj.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë. Shkëmbimi i eksperiencave me grupe dhe formacione të ndryshme artistike. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues; Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve; Sigurimi i partiturave; Sigurimi i transportit; Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët e ftuar; Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës popullore qytetare. Në të gjitha përfaqësimet grupi i Shkodrës është vlerësuar me çmimet më të larta. Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë. Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë, 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
- Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por edhe masa e gjërë				- Ministria e Kulturës. - Bashkia Shkodër. - Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 12 persona x 10.000 lekë	120			120	
A.2	Honorare, Orkestrime 12 orkestracione x 8.000	96			96	
A.3	Honorare, Instrumentist 8 persona x 8.000 lekë	64			64	
A.4	Transport Shkodër-Elbasan-Shkodër,	40			40	
Shuma		320			320	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzimet per aktivitetin	320			320	
Shuma		320			320	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzimet per aktivitetin	320			320	
Shuma		320			320	
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci"			
			Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			

Nr.26	P08220.O3.A14 Festival burimor	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Pasuria kryesore e kombit tonë është folklori muzikor ose siç quhet muzika burimore. Gjurmët e lashtësisë së muzikës sonë burimore janë provuar që prej shekujve 14 – 13 p.e.s. Në objekte të ndryshme arkeologjike janë paraqitur të qarta vegla popullore që përdoren deri në ditët tona. Folklori muzikor shqiptar është jashtëzakonisht i pasur, i cili shprehet në të gjitha format muzikore, nga instrumentalet deri tek ato vokalet. Kjo mënyrë e të shprehurit të muzikës ruajti traditën tonë kombëtare duke e përcjellë atë në shekuj deri në ditët tona, si një formë autentike. Është e rëndësishme që këto vlera të ruhen dhe të promovohen nëpërmjet aktiviteteve të ndryshme. Këtë vit Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore “Pjetër Gaci” do të organizojnë një festival, i cili do të sjellë në vëmendje origjinën e muzikës burimore, të interpretuar nga artistë të zgjedhur.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja, përcjellja dhe promovimi i muzikës burimore shqiptare • Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore • Nxitja e turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues; • Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve; • Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale; • Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve; • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitja e studiuve të rinj për të hulumtuar më shumë në muzikën burimore; • Mbrojtja e trashëgimisë dhe vlerave etno – folklorike; • Njohja e publikut me vlerat e muzikës burimore; • Edukimi i brezave të rinj me vlerat e hershme të traditave tona. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
Komuniteti artistik; Instrumentistët dhe muzikantët; Studiues të folklorit; Publiku.				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 5 person x 20.000 lekë	100			100	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Moderator/skenar 1 person x 20.000 lekë	20			20	
A.4	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
Shuma		200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Shuma		200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Shuma		200			200	
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			

Nr.27	P08220.O3.A15 Dita ndërkombëtare e Jazz-it	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>30 Prilli njihet si dita ndërkombëtare e muzikës Jazz, e cila festohet në shumë vende të botës me qëllim rritjen e vetëdijes mbi vlerat e Jazzit si një mjet shprehës dhe edukativ, një muzikë e cila tregon paqe, unitet dhe një dialog bashkëpunimi të zgjeruar mes njerëzve.</p> <p>Muzika Jazz është një stil muzikor shumë intelektual në mënyrën e ndërtimit të saj. Kjo lloj muzike krijon ndjenja dhe emocione të veçanta tek njeriu. Muzika jazz ka lindur nga një përzierje e traditave të muzikës afrikane dhe europiane, që këtu shfaqet dhe ndërthurja kulturore mes vendeve.</p> <p>Bashkia Shkodër ka mbështetur organizimin e ditës botërore të jazzit. Një aktivitet që i jep ngjyra gëzimi qytetit, duke u përmbyllur me një koncert disa orësh në Teatrin “Migjeni”.</p> <p>Edhe në vazhdim, Bashkia Shkodër do të mbështesë realizimin e një aktiviteti masiv dedikuar ditës ndërkombëtare të muzikës jazz.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i vlerave që mbart muzika jazz në vetvete; • Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; • Krijimi i një tradite e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; • Respektimi i një axhende ndërkombëtare; • Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues; • Bashkëpunim me artistë dhe grupe të ndryshme që performojnë këtë rrymë muzikore; • Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale; • Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve; • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pjesëmarrje më të madhe të artistëve ndërkombëtarë në Shkodër, • Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve, • Bashkëpunim i ndërsjellë mesartistëve shqiptar dhe të huaj. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktiviteteartistiko-kulturore, • Muzikantëtëshquarndërkombëtar, • Muzikantëtëshquarkombëtarë, • Grupetirnore të ardhur nga e gjithë Shqipëria 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Honorare Artistë 6 persona x 20.000	120			120	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
Totali		200			200	
Shpenzimet per çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Totali		200			200	
Shpenzimet per çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Totali		200			200	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			

Nr.28	Projekti: P08220.O3.A16 Pjese Teatrorë	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike										
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit												
i. Situata												
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e lartë intelektual dhe kulturor si dhe dashamirësinë e publikut shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteteve të tij jemi munduar që nga viti në vit të rrisim në nivel artistik shfaqjet duke rritur kështu dhe pritshmeritë e publikut.</p> <p>Gjate viteve 2018 – 2019 janë vënë në skenë drama të nivelit të lartë autoreve dhe regjizoreve të shquar shqiptarë dhe të huaj duke treguar kështu vlerat e larta artistike dhe kulturore të transmetuara nëpërmjet Teatrit dhe duke i përcjellur ato dhe në gjithë shqipërinë e më tej. Për të vazhduar me tej këto rritje të nivelit të shfaqjeve në përgjithësi dhe të dramës në veçanti Teatri " Migjeni " fton të gjithë Autorët, Regjizorët të konkurrojnë me pjesët e tyre të cilat do të përzgjedhen nga Këshilli Artistik i Bashkisë Shkodër. Kriteret për përzgjedhjen e vepres me të mirë në bazë të politikave Artistike Teatrale të Teatrit Migjeni dhe Bashkisë Shkodër</p>												
ii. Synimi i projektit												
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlera të pajetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin në përmjet fjalës së shprehur bukur dhe formave të tjera teatrore.</p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe formave të tjera teatrore • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera <p>Prandaj mendojmë që këtë vit të realizojmë shfaqje cilësore dhe bashkëkohore e cila ti flasë publikut shqiptar me gjuhë në kohë s. Bazuar në traditën e hershme të teatrit "Migjeni", me vënien në skenë të dramës në synojmë ringjalljen e kësaj tradite, kujtesën për figurat e mëdha të teatrit tone në një dimension të përshtatur në kontekstin aktual.</p> <p>Përshtatja e kësaj veprë të famshme, me elemente të reja dramaturgjike</p>												
iii. Aktivitetet kryesore të projektit (Veprimet që do të ndërmerri për të prodhuar rezultate)												
<ol style="list-style-type: none"> 1. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes <ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja nga Këshilli artistik • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. 2. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, kengëtarin, balerinin 3. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes 4. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. 												
Tabelë : Honoraret për person në shfaqjet premiere të Teatrit Migjeni:												
		<table border="1"> <tr> <td></td> <td>BUXHETI</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		BUXHETI								
	BUXHETI											

Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Total A				594585

Blerje Materiale

Skenografia				55000
Totali				55000

	<i>Emertimi</i>	<i>Paga aktuale bruto E personelit te brendshem</i>	<i>Perlogaritja sipas Pages aktuale</i>	<i>Honorare Per person/leke per ore pune</i>
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)

- Artistët, aktorët e teatrit
- Stafi mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore
- Artdashësit

d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)

Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii)

		Nga kjo:				
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrore					
A1.1	Honorare	1400		1400		
A1.2	Skenografi	100		100		
	Shuma	1500		1500		
Shpenzimet për cdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Pjese Teatrore					
A1.1	Honorare	1400		1400		
A1.2	Skenografi	100		100		
	Shuma	1500		1500		



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrore						
A1.1	Honorare	1400			1400		
A1.2	Skenografi	100			100		
	Shuma	1500			1500		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Tetor 2020 Tetor 2021 Tetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni					

Nr. 29	Projekti: P08220.O4.A17 Pjese Teatrorë	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulture Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
--------	---	--

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e lartë intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresinë e publikut shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteteve të tij jemi munduar që nga viti në vit të rrisim në nivel artistik shfaqjet duke rritur kështu dhe pritshmeritë e publikut.

Gjate viteve 2018 – 2019 janë vënë në skenë drama të nivelit të lartë autoreve dhe regjizoreve të shquar shqiptarë dhe të huaj duke treguar kështu vlerat e larta artistike dhe kulturore të transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjellur ato dhe në gjithë shqipërinë e me tej. Për të vazhduar me tej këto rritje të nivelit të shfaqjeve në përgjithësi dhe të dramës në veçanti Teatri " Migjeni " fton të gjithë Autorët, Regjizorët të konkurrojnë me pjesët e tyre të cilat do të perzgjidhen nga Këshilli Artistik i Bashkisë Shkodër. Kriteret për perzgjedhjen e vepres me të mirë në baze të politikave Artistike Teatrale të Teatrit Migjeni dhe Bashkisë Shkodër

ii. Synimi i projektit

- Të argëtojmë dhe të vëmë në dukje spektatorin e të gjitha moshave me vlerat dhe kritikën për fenomene të shoqërisë përmes autoironisë.
- Të rrisë numrin e spektatorëve.
- Të promovojë vlerat e patjetërsueshme të humorit.
- Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera.

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

5. Perzgjedhja nga Këshilli Artistik

6. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes

- Përzgjedhja/përshtatja e tekstit letrar.
- Përzgjedhja e materialeve letrare e muzikore.
- Shtrimi i platformës regjizoriale.
- Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
- Përzgjedhja e skenografit.
- Përzgjedhja e kostumografit.
- Përzgjedhja e muzikes
- Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksioni, audioprojeksioni etj.).
- Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
- Puna në tavolinë me tekstin.
- Paraqitja e punës në tavolinë.
- Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj.).
- Prova gjenerale përmbyllëse.

7. Realizimi i pagesave honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, kengetaret, balerinet, etj (sipas roleve)

8. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes

9. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit

- Shfaqja premierë.
- Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrorë brenda dhe jashtë vendit).

Tabela e mëposhtme përcakton honoraret për person në shfaqjet premiere të Teatrit Migjeni:

Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Total A				594585

Blerje Materiale						
Skenografia					55000	
Totali					55000	
	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit te brendshem	Perllogaritja sipas Pages aktuale	Honorare Per person/leke per ore pune		
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)		
2	Regjizor	51000	51000/174	293		
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270		
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172		
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172		
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270		
7	Drejtuues muzike	45040	45040/174	259		
8	Kengetar	30000	30000/174	172		
9	Instrumentist	30000	30000/174	172		
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
11	kostumografia	30000	30000/174	172		
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172		
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000		
15	fonist	30000	30000/174	172		
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Venia ne skene e nje komedie me cilësi Rreth 1500 spektatorë shkodranë dhe rreth 2000 spektatorë të tjerë në Shqipëri dhe jasht saj do ta shijojnë veprën. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Artistët Stafi mbështetës Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore Artdashësit 			BashkiaShkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
A.1	Pjese Teatrore		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A1.1	Honorare	2000			2000	
A1.2	Skenografi	150			150	
	Shuma	2150			2150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
A.1	Pjese Teatrore		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A1.1	Honorare	2000			2000	
A1.2	Skenografi	150			150	
	Shuma	2150			2150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
A.1	Pjese Teatrore		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A1.1	Honorare	2000			2000	
A1.2	Skenografi	150			150	
	Shuma	2150			2150	

f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Janar – 2020 Janar – 2021 Janar - 2022	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni
--	---

Nr.30	Projekti: P08220.O3.A18 Pjese Teatrorre	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike																									
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit																											
i. Situata																											
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e larte intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve te tij jemi munduar qe nga viti ne vit te rrisim ne nivel artistik shfaqjet duke rritur keshtu dhe pritshmerite e publikut.</p> <p>Gjate viteve 2018 – 2019 jane vene ne skene drama te nivelit te larte autoreve dhe regjizoreve te shquar shqiptar dhe te huaj duke treguar keshtu vlerat e larta artistike dhe kulturore te transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjellur ato dhe ne gjithe shqiperine e me tej.Per te vazhduar me tej kete rritje te nivelit te shfaqjeve ne pergjithesi dhe te drames ne veçanti Teatri " Migjeni " fton te gjithe Autoret, Regjizoret te konkurrojne me pjeset e tyre te cilat do te perzgjidhen nga Keshilli Artistik i Bashkise Shkoder.Kriteret per perzgjedhjen e vepres me te mire ne baze te politikave Artistike Teatrale te Teatrit Migjeni dhe Bashkise Shkoder</p>																											
ii. Synimi i projektit																											
<p>Me ane te realizimit te ketij projekti neTeatri " Migjeni synon :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe • Të rrisë e numrineë spektatorëve • Te zgjeroje repertorin e aktiviteve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivite të tjera 																											
iii. Aktivitetet kryesore të projektit																											
<p>10. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> Perzgjedhja e tragjikomedise me te mire nga Keshilli Artistik • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>11. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,</p> <p>12. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>13. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrorre brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. <p>Tabela e meposhtme percakton honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni:</p> <p style="text-align: center;">BUXHETI</p>																											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Honorare</th> <th style="text-align: center;">Iek/ Ore</th> <th style="text-align: center;">Ore Pune</th> <th style="text-align: center;">Persona</th> <th style="text-align: center;">Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Regjizori</td> <td style="text-align: center;">293</td> <td style="text-align: center;">341</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">99913</td> </tr> <tr> <td>kengetare</td> <td style="text-align: center;">172</td> <td style="text-align: center;">296</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">305472</td> </tr> <tr> <td>instrumentiste</td> <td style="text-align: center;">172</td> <td style="text-align: center;">220</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">189200</td> </tr> <tr> <td>Total A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">594585</td> </tr> </tbody> </table>			Honorare	Iek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total	Regjizori	293	341	1	99913	kengetare	172	296	6	305472	instrumentiste	172	220	5	189200	Total A				594585
Honorare	Iek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total																							
Regjizori	293	341	1	99913																							
kengetare	172	296	6	305472																							
instrumentiste	172	220	5	189200																							
Total A				594585																							

Blerje Materiale						
Skenografia					55000	
Totali					55000	
	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit te brendshem	Perllogaritja sipas Pages aktuale	Honorare Per person/leke per ore pune		
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)		
2	Regjizor	51000	51000/174	293		
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270		
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172		
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172		
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270		
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259		
8	Kengetar	30000	30000/174	172		
9	Instrumentist	30000	30000/174	172		
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
11	kostumografia	30000	30000/174	172		
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172		
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000		
15	fonist	30000	30000/174	172		
b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojme me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)			d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)			
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Stafi mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 			Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii)						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Pjese Teatrore					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	1100			1100	
A1.2	Skenografia	100			100	
	Shuma	1200			1200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Pjese Teatrore					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	1100			1100	
A1.2	Skenografia	100			100	
	Shuma	1200			1200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Pjese Teatrore					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	1100			1100	
A1.2	Skenografia	100			100	
	Shuma	1200			1200	
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Prill 2020 Prill 2021		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni				

Prill 2022	
------------	--

Nr.31	Projekti: P08220.O3.A19 Variete	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Trupa e Estradës së Tearit “Migjeni” gjatë viteve ka pasur kontribut të konsiderueshëm në jetën artistike të qytetit të Shkodrës dhe më gjërë. Krijimi i saj në vitin 1958 rriti larmishmërinë e jetës artistike të qytetit dhe humori karakteristik i Shkodrës u bë shpesh edhe motor elegant i deshidencës popullore. Pavarësisht përpjekjeve të stafit të teatrit, kapacitetet e saj janë më të shumta përse i përket sasisë dhe cilësisë së veprave artistike që mund të vihen në skenë. Përgjatë vitëve ka pasur raste dhe shembuj të varieteve të formave të ndryshme nga artistet e medhej shkodrane . Atmosfera që krijojnë këto variete është për një publik më të gjërëduke pasur në gjirin e saj edhe muzike e mrekullueshme Shkodrane</p> <p>Probleme:</p> <p>Shfaqjet e deritanishmetëkësajnatyrenukkanëqënë në nivel artistic qëpërbushetgjithakërkesat e publikut. Planifikim i dobët, mosbalancimi i drejtë ndërmjetshfaqjevetëestradsdhedramave. Numër i vogël i ditëve të njëshfaqje, (jomëshumë se dyntë)përarsyefinanciare. Repertori i përsëritur (zero shfaqje). Promovim i dobët.</p> <p>Aspekte negative:</p> <p>Zbehje e jetësartistiketëqytetit. Humbetbesimindajtrupësartistiketëteatrit. Uletsensibilitetinëpërmjetartitpër probleme tëndryshme. Tëdhënahemundësi</p> <p>Ka një traditë në qytetin tonë për organizimin e të tilla aktiviteteve. I vetmi teatër në Republike i cili ka në stafin e tij aktorë estrade dhe muzikantë profesionistë me maestro Ilir Zogaj. Shembujt e mëparshëm në kultivimin e humorit janë pozitiv. Po krijohen kushte të mira pune me rikonstruksionin e teatrit. Ka experencë të shkëlqyer në lëvrimin e kësaj gjinie. Ka talente prezënë në Shkodër që përbushin kërkesat e artdashësve.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Synojmë Të argëtojmë dhe të mësojmë edukuespektatorin e të gjithamoshave, me vlerat dhe temat që kemi.</p> <p>Të rrisë numrin e spektatorëve.</p> <p>Të promovojë vlerat e patjetërsueshmetë humorit dhe muzikës shkodrane.</p> <p>Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera.</p> <p>Prandaj mendojmë që këto veprime të realizojmë shfaqje cilësore e bashkohore, e cilat i flase publikut me gjuhën e kohës. Propozojmë këtë shfaqje të thekshme në traditë që të zhvillohet në periudhën e mbylljes së vitit.</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Procedurat e përgatitjes së shfaqjes nga Keshilli artistik • Përzgjedhja e tekstit letrar. • Përzgjedhja e materialeve letrare e muzikore. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve dhe këngetare pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Përzgjedhja e muzikes nga maestro i teatrit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksioni, audioprojeksioni etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë. • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj.). • Provat gjenerale për mbyllëse. • Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, këngetaret, balerinet • Blerje materiale për realizimin e shfaqjes 		

- Shfaqjetrealizohensipaskalendarit
- Shfaqjapremiere.
- Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit).
- Tabela e meposhtme percakton honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni:

Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Total A				594585

Blerje Materiale

Skenografia				55000
Totali				55000

	<i>Emertimi</i>	<i>Paga aktuale bruto E personelit te brendshem</i>	<i>Perlogaritja sipas Pages aktuale</i>	<i>Honorare Per person/leke per ore pune</i>
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

b) Rezultatetqë prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numërnërritjetëspektatorëve.
- Presimqëngatematikaqëofronkjoshfaqjeteafrojme me Teatrinjê target grup-moshashgjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm

Kontributet e mundshmenëprojekt (kush do tëkontribuojëpërkëtëprojekt, financiarishtetj.)

- Artistët, aktorët e estrades e teatrit
- Stafimbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore
- Artdashësit

BashkiaShkodër

e) Shpenzimet e llogaritura

Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	Kapitale
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	900			900		
A1.2	Skenografi	100			100		
	Shuma	1000			1000		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	Kapitale
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	900			900		
A1.2	Skenografi	100			100		
	Shuma	1000			1000		



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime
A.1	Variete					
A1.1	Honorare	900			900	
A1.2	Skenografi	100			100	
	Shuma	1000			1000	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.32	P 08220.O3.A20 "Shfaqje per femije + Teatri i kukllave"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
-------	--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Ky projekt është një përpjekje e Teatrit " Migjeni " për shtrirjen dhe pasurimin e teatrit me aktivitete Kulturore është vënë në skenë një shfaqje për fëmijë dhe Teatri i Kukullave. Synimi kryesor i shfaqjeve përvetë kthimit të traditës ka qenë dhe edukimi i fëmijëve me ndjekjen e aktiviteteve të Teatrit që në moshe të vogël. Fëmijët si spektatorë janë shfaqje me vete, mënyra e përjetimit të shfaqjes dhe simpatitë që ata tregojnë por edhe përqëndrimi janë pjesë integrale e vete aktivitetit. Teatri i kukullave kthehet tashmë pas 20 vitesh mundësi për spektatorin e vogël dhe në synojmë që ta fusim atë në repertor të aktiviteteve edhe në vitet në vazhdim.

ii. Synimi i projektit

Me anë të këtyre dy aktiviteteve për fëmijë në synojmë

- Të edukojë spektatorin e vogël që në fëmijëri me Teatrin dhe artin në përgjithësi
- Të kthejmë një traditë të vjetër të Teatrit
- Të arrijmë publikun e vogël
- Të rrisë e numrin e spektatorëve
- Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

Procedurat e përgatitjes së shfaqjes
Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
Përzgjedhja e skenografit.
Përzgjedhja e kostumografit.
Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.).
Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
Puna në tavolinë me tekstin.
Paraqitja e punës në tavolinë .
Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj).
Prova gjenerale përmbyllëse.
Pagesa honorareve për regjizorin, aktoret
Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
Shfaqja premierë.
Shfaqjet në vazhdim .
Futja e shfaqjes në repertor.

Tabela e mëposhtme përcakton honoraret për person në shfaqjet premiere të Teatrit Migjeni:

Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
Kengetare	172	296	6	305472
Instrumentiste	172	220	5	189200
Total A				594585

Blerje Materiale

Skenografia				55000
Totali				55000

	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit të brendshëm	Perlllogaritja sipas Pages aktuale	Honorare Per person/leke per ore pune
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	Figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172



6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270		
7	Drejtuës muzike	45040	45040/174	259		
8	Kengetar	30000	30000/174	172		
9	Instrumentist	30000	30000/174	172		
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
11	kostumografia	30000	30000/174	172		
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287		
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172		
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000		
15	fonist	30000	30000/174	172		
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Femijet 			Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapit ale
			Pag a	Sigurime	Opera tive	
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300		300		
A.2	Shfaqje per femije					
A2.1	Honorare per pjesmarresit	700		700		
A2.2	Skenografia					
	Shuma	1000		1000		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapit ale
			Pag a	Sigurime	Opera tive	
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300		300		
A.2	Shfaqje per femije					
A2.1	Honorare per pjesmarresit	700		700		
A2.2	Skenografia					
	Shuma	1000		1000		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapit ale
			Pag a	Sigurime	Opera tive	
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300		300		
A.2	Shfaqje per femije					
A2.1	Honorare per pjesmarresit	700		700		
A2.2	Skenografia					
	Shuma	1000		1000		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.33	P 08220.O3.A21 "Pranvere me kenge"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.																									
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit																											
i. Situata																											
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Historia e lëvizjes teatrore në qytetin tonë i ka fillimet me shoqëritë amatore që datojnë 150 vjet më parë. Teatri profesionist ka kontribut të shkëlqyer që në krijimin e tij në vitin 1949. Me ndërtimin e godinës së Teatrit në vitin 1958, u krijua një qendër akoma më e rëndësishme për kulturën e qytetit dhe të mbarë artit teatror shqiptar. Opera e parë shqiptare "Mrika" ishte aktiviteti i parë i organizuar në teatrin e sapo ndërtuar. Gjatë jetës së vet artistike teatri dhe estrada e Shkodrës kanë përfomuar me qindra shfaqje dhe aktivitete të ndryshme. Tradita dhe eksperiencat, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Per 4 vite tashme Teatri Migjeni ka vene ne skene koncertin me kenge qytetare " Prandvere me kenge " duke bere keshtu te mundur ruajtjen e vlerave te larta qe ka kenga qytetare Shkodrane dhe perçimin e saj dh ender brezat e rinj. Nisur nga kjo kemi menduar qe te perserisim per te tretin vit rradhazi kete concert duke e pasuruar me kenge te reja te te njeites peshe dhe duke e kthyer ne nje tradite te qytetit tone dhe te Teatrit " Migjeni ".</p>																											
ii. Synimi i projektit																											
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin në përmjet vlerave që përçon kenga qytetare shkodrane</p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, me kengen e bukur qytetare • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 																											
<p>14. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>15. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,</p> <p>16. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>17. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. <p>Tabela e mëposhtme përcakton honoraret për person në shfaqjet premiere të Teatrit Migjeni:</p> <table border="1" data-bbox="263 1787 1369 1977"> <thead> <tr> <th>Honorare</th> <th>lek/ Ore</th> <th>Ore Pune</th> <th>Persona</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Regjizori</td> <td>293</td> <td>341</td> <td>1</td> <td>99913</td> </tr> <tr> <td>kengetare</td> <td>172</td> <td>296</td> <td>6</td> <td>305472</td> </tr> <tr> <td>instrumentiste</td> <td>172</td> <td>220</td> <td>5</td> <td>189200</td> </tr> <tr> <td>Total A</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>594585</td> </tr> </tbody> </table>			Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total	Regjizori	293	341	1	99913	kengetare	172	296	6	305472	instrumentiste	172	220	5	189200	Total A				594585
Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total																							
Regjizori	293	341	1	99913																							
kengetare	172	296	6	305472																							
instrumentiste	172	220	5	189200																							
Total A				594585																							
Blerje Materiale																											

Skenografia					55000
Totali					55000

	<i>Emertimi</i>	<i>Paga aktuale bruto E personelit te brendshem</i>	<i>Perllogaritja sipas Pages aktuale</i>	<i>Honorare Per person/leke per ore pune</i>
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

b) Rezultatet që prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Stafi mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 	Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii)

Shpenzimet për çdo aktivitet 2020	Totali (mij e lekë)	Nga kjo:				
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1 "Prandvere me kange" Koncert me kenge qytetare						
A.1.1 Skenografi	55			55		
A1.2 Honorare	595			595		
Shuma	650			650		

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021	Totali (mij e lekë)	Nga kjo:				
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1 "Prandvere me kange" Koncert me kenge qytetare						
A.1.1 Skenografi	55			55		
A1.2 Honorare	595			595		
Shuma	650			650		

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022	Totali (mij e lekë)	Nga kjo:				
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1 "Prandvere me kange" Koncert me kenge qytetare						
A.1.1 Skenografi	55			55		
A1.2 Honorare	595			595		
Shuma	650			650		

		lekë)					
A.1	“Prandvere me kange“ Koncert me kenge qytetare						
A.1.1	Skenografi	55			55		
A.1.2	Honorare	595			595		
	Shuma	650			650		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					

Nr. 34	Projekti: P08220.O3.A22 Festival Teatri me shkollat e Mesme	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Shkollat e mesme gjatë këtyre viteve janë përfshirë shumë pak në iniciativat teatrore. Me qëllim ringjalljen e jetës teatrore në shkollat e mesme, vitin që shkoi u realizua për herë të parë nga stafi i teatrit "Migjeni" Festivali me Shkollat e Mesme. Në këtë aktivitet u përfshinë disa nga gjimnazet publike të territorit të Bashkisë Shkodër. Në këtë aktivitet u gërshtuan interpretimet e aktorëve të teatrit "Migjeni" dhe interpretimet e nxënësve më të mirë të secilës shkollë. Kthimi në traditë i një aktiviteti të tillë krijon mundësinë e rritjes profesionale të brezit të ri dhe afrimin e tij me artin skenik. Tematika e interpretimit do të bazohet në shkrimtarët më të mirë të letërsisë shqiptare dhe të huaja.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Të ndihmojë nxënësit në edukimin artistik përmes artit të interpretimit të poezisë e prozës së shkurtër, nga autorë të përzgjedhur; E veçanta e këtij projekti është takimi dhe bashkëpunimi me aktorët profesionistë dhe pjesëmarrja e gjërë e nxënësve në shfaqjet që do jepen; Ky aktivitet shtrihet gjeografikisht në të gjitha shkollat e mesme të Bashkisë Shkodër. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Krijimi i grupit të punës Grupi i punës merr përsiper në përzgjedhjen e nxënësve më të mirë, të cilët kanë prirje për të ecur me tej në fushën e interpretimit dhe aktrimit duke ofruar atyre një trajnim mbi baza profesionale. Grupi i punës merr përsiper skenaret, formulimin e muzikes, regjine, prodhimin e shfaqjes. Shfaqjet do të arkivohen dhe publikohen në media dhe internet (rrjete sociale), gjithashtu përmes informacioneve me tekst, fotove dhe video. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Afrimi i nxënësve të shkollave të mesme me artin skenik; Promovimi i figurave të shquara të letrave shqipe dhe të huaja; Nxitja e aktivitetëve të ngjashme që kontribuojnë në pasurimin e jetës artistike kulturore 							
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt					
<ul style="list-style-type: none"> Aktorë të Teatrit "Migjeni" Mësues të letërsisë, Nxënës të shkollave të mesme 		Bashkia Shkodër					
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferte	Kapitale
A.1	Honorar – Regjizor	150			150		
A.2	Honorar - Skenograf	50			50		
A.3	Honorar – Montazhier	50			50		
A.4	Foni / Ndiriçim	50			50		
	Shuma	300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferime	Kapitale
A.1	Honorar – Regjia	150			150		
A.2	Honorar - Skenograf	50			50		
A.3	Honorar – Montazhier	50			50		
A.4	Foni/Ndiriçim	50			50		
	Shuma	300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferime	Kapitale
A.1	Honorar – Regjia	150			150		
A.2	Honorar - Skenograf	50			50		
A.3	Honorar – Montazhier	50			50		
A.4	Foni/Ndiriçim	50			50		
	Shuma	300			300		
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Shkurt 2020 – Nëntor 2020 Shkurt 2021 – Nëntor 2021 Shkurt 2022 – Nëntor 2022		Stafi i Teatrit "Migjeni" Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Tetri Migjeni					

Nr.35	Projekti: P08220.O3.A23 Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e larte intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve te tij jemi munduar qe nga viti ne vit te rrisim ne nivel artistik shfaqjet duke rritur keshtu dhe pritshmerite e publikut.</p> <p>Teatri "Migjeni" ka patur tradite Teatrin e Kukullave , nje vlere e larte e tij qe ka edukuar spektatorin qe ne moshe te re me kulturen dhe Teatrin , por qe fatkeqsisht ky Teater nuk ka funksionuar me qe ne vitin 1985, por gjithashtu duke patur parasysh politiken qe ndjek Teatri " Migjeni " vitet e fundit ,pra implementimin e teatrit te kukullave si vazhdimi e punes se perditshme te Teatrit dhe rikthimin e ketij spektatori te "humbur " gjate viteve .</p> <p>Per venien ne funksion te Teatrit te Kukullave eshte e nevojshme domosdoshmeria e 5 aktoreve te rinj qe te paguhen me honorare mujore .</p> <p>5 Aktore x 10 000 leke ne muaj = 50 000 leke/ muaj 50 000 leke / muaj x 10 muaj = 500 000 leke ne viti</p> <p>Ne muajin Korrik dhe Gusht Teatri Migjeni ka numer te limituar shfaqjesh dhe Teatri i kukullave nuk do kete aktivitet</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlere të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin në përmjet fjalës së shprehur bukur dhe formave të tjera teatrore.</p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe formave të tjera teatrore • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera <p>Prandaj mendojmë që këtë vit të realizojmë shfaqje cilësore dhe bashkëkohore e cila ti flasë publikut shqiptar me gjuhë n e kohë s. Bazuar në traditën e hershme te teatrit "Migjeni", me vënien në skenë të drames ne synojmë ringjalljen e kësaj tradite, kujtesën për figurat e mëdha të teatrit tone ne një dimension të përshtatur në kontekstin aktual.</p> <p>Përshtatja e kësaj veprë të famshme, me elemente të reja dramaturgjike</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<p>18. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perzgjedhja nga Keshilli artistik • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>19. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, kengëtarin, balerinin</p> <p>20. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>21. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. 		
b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)		

<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 							
c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)				d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)			
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Stafi mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 				Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii)							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x 10000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
	Shuma	500			500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x 10000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
		500			500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x 10000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
		500			500		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Viti 2020		Bashkia Shkoder Teatri Migjeni					
Viti 2021							
Viti 2022							

Nr.36	P08220.O3.A24 “Dita e Luleve” 6 maj	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
b) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Festimet që lidhen me lulet, i kanë filluesat herët, rreth viteve '30. Zona e Shkodrës, e njohur për rritjen dhe kultivimin e luleve, i ka dhënë gjithmonë një rëndësi të veçantë këtij procesi. Si një zonë e lidhur shumë me natyrën dhe artin, në Shkodër numërojmë rreth 150 tekste këngësh qytetare, të cilat i janë kushtuar luleve.</p> <p>Në vitin 2006 u rikthye tradita e festimit të ditës së luleve dhe që prej asaj kohe, Bashkia Shkodër e mbështet këtë aktivitet çdo vit.</p> <p>Çdo 6 maj, Shkodra kthehet në një oborr të madh ngjyrash dhe aromash. Në këtë aktivitet bëhen disa organizime artistike, ku përfshihen një sërë aktorësh, që prej kultivuesve të luleve, shkollat e sistemit parauniversitar, biznese, artistë të zhanreve të ndryshme, organizata etj.</p> <p>Vitin që shkoi u zhvilluan shumë aktivitete në kuadër të kësaj feste, duke filluar me 6 Maj 2019 ku u mbajt konkursi i parë i kërcimit, organizuar nga Qendra Kulturore e Fëmijëve, me pjesëmarrjen e 16 shkollave 9 vjeçare të territorit të Bashkisë Shkodër. Aktiviteti u zhvillua në Teatrin “Migjeni” dhe pati impakt shumë pozitiv. Një kontribut të veçantë këtë ditë dhanë edhe 2 shkolla të mesme të qytetit (Oso Kuka dhe Shejnaze Juka), të cilët mbollën lule në lulishten e re mes bllokut të pallateve “Xhabije”.</p> <p>Me datën 7 Maj u organizuan një sërë aktivitetesh artistiko-kulturore me tema të lidhura me lulet:</p> <p>“Panairi i luleve” – u organizua në sheshin para Bashkisë Shkodër,</p> <p>“Parada e luleve” – aktivitet i dedikuar fëmijëve të sistemit 9 vjeçar dhe parashkollor, ku u mbajtën paradë nga Sheshi “Nënë Tereza” drejt sheshit para Bashkisë Shkodër dhe koncerti performues.</p> <p>“Zanat e luleve” – Vend i ideuar si ministudio fotografie, në sheshin para Bashkisë.</p> <p>“Poezia e luleve” – Konkurs i Poezisë Gegë, kushtuar luleve. Këtu morën pjesë 20 poetë të rinj dhe të afirmuar.</p> <p>Prezantimi i të gjitha poezive u bë në orën 18:00 – 19:00 tek Lapidari.</p> <p>“Lulet e qytetit tim përmes fotografisë” – Konkurs fotografie, mes të apasionuarve dhe fotografëve profesionistë, me tematikë lulet e Shkodrës. 20 fotografitë më të realizuara u ekspozuan para Lapidarit në orën 19:00-19:30.</p> <p>“Miss biçikleta” – Shkodra, e cila njihet ndryshe edhe si qyteti i biçikletave, e ka në traditën e saj përdorimin në masë të gjërë të këtij mjeti lëvizës. Konkursi konsistonte nëzburimin me lule të freskëta të biçikletave. Ky konkurs u zhvillua në orën 19:30 -20:00 tek Lapidarit.</p> <p>Mbasditja e 7 majit, përveç konkurseve, i'u dedikua edhe shkollave të mesme të cilët performuan më vallëzime dhe këngë gjatë hapësirave të konkurseve.</p> <p>“Koncerti i Luleve” – Koncerti përmbyllës i kësaj dite, filloi në orën 20:30 – 22:00 para sheshit të Bashkisë Shkodër.</p> <p>Edhe për vitin 2020 janë menduar disa aktivitete artistiko-kulturore që do të zhvillohen në datën 6 maj në sheshet kryesore të qytetit, ndër të cilat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Panairi i luleve”, në të cilin do të ftohen të gjithë kultivuesit e luleve, biznese dhe qytetarë të thjeshtë, ku një hapësirë të veçantë do t'ju lihet luleve që qyteti ynë kultivon; - Organizimi me fëmijët e sistemit parashkollor dhe shkollat e sistemit parauniversitar, me të cilët do të organizohen aktivitete të ndryshme; - “Festivali i luleve”; - - Koncert i madh festiv. 		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës, • Nxitja e kultivuesve të luleve, si një traditë e hershme e qytetit tonë, • Promovimi i qytetit përmes shfaqjes së trashëgimisë tonë shpirtërore, • Nxitja e turizmit kulturor. • Argëtimi i qytetarëve 		
iii. Aktivitetet kryesoretë projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • Trashëgimi në traditën e rritjes dhe kultivimit të luleve, • Pasurimi i territorit të Bashkisë Shkodër me aktivitete artistiko-kulturore, • Pjesëmarrje e gjërë e qytetarëve, • Aktivizimi kulturor i gjeneratave të reja. • Promovim i territorit • Zhvillim ekonomik 		

c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt				
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistike kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Fëmijë, nxënës / grupe të organizuara rinore • Vullnetarë • Biznese • Komuniteti 		Bashkia Shkodër, DAR Shkodër. Shoqata Artistike Donatorë të mundshëm				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	500				500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	500				500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	500				500
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
6 maj 2020 6 maj 2021 6 maj 2022		Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
		Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)				

Nr.37	P08220.O3.A25 "Ndërmendje"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a)Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Koncerti i fundvitit, i kthyer tashmë në traditë, është një aktivitet me baza të konsoliduara artistike dhe teknike. Historia e koncertit të fundvitit fillon në vitin 2008, ku një grup artistësh ringritën orkestrën simfonike dhe shfaqën në sallën e Teatrit "Migjeni" koncertin e parë të titulluar "Ndërmendje" dhe nga ajo kohë në fund të dhjetorit zhvillohet çdo vit kjo premierë.</p> <p>"Ndërmendje" është një koncert i karakterit klasik, në të cilin ekzekutohen pjesë nga autorët më të njohur nga vendi dhe bota.</p> <p>Koncerti pasurohet edhe me pjesëmarrjen e artistëve më të shquar vendas dhe të huaj.</p> <p>"Ndërmendje" është aktivitet, i cili përfshin të gjithë artistët e kualifikuar të qytetit të Shkodrës dhe jashtë tij.</p> <p>Ruajtja e kësaj tradite, Bashkinë Shkodër e bën pjesë të modelit më të mirë të vendeve europiane, të cilat realizojnë çdo vit koncertin e fundvitit.</p> <p>Eksperienca ka treguar që ky projekt kulmon festimet e fundvitit dhe ka pjesëmarrje të gjërë të spektatorëve.</p> <p>Nga eshpriencia e viteve të tjera mund të thuhet që "Ndërmendje" është një ndër aktivitetet më të rëndësishme të vitit, sepse përfshin një masë të gjërë të institucioneve kulturore dhe pothuajse të gjithë artistët e qytetit tonë dhe jo vetëm.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja dhe promovimi i vlerave të muzikës së kultivuar nëpërmjet interpretimit profesional; • Aktivizimi i formacioneve klasike; • Pasurimi i repertorit klasik, për artistët dhe artdashësit; • Zhvillimi dhe gjallërimi i jetës artistike, kulturore në qytet, gjatë festave të fundvitit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit; • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër; • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues; • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur; • Organizimi i aktivitetit; • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Aktivizimi i orkestrës simfonike, • Rritja e nivelit muzikor dhe bashkëpunimi ndërmjet artistëve, • Kultivimi i muzikës klasike, • Promovimi i turizmit kulturor. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Orkestra simfonike, • Mediat, Spektatorët 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1080				1080
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1100				1100
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"		Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1100				1100
f) Periudha e zbatimit Dhjetor 2020 (Java e fundit) Dhjetor 2021 (Java e fundit) Dhjetor 2022 (Java e fundit)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkodër , (qender)				

Nr.38	P08220.O3.A26 Aktivite me rastin e 2 Prillit	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Ngjarjet e 2 prillit në Shkodër nisën si një protestë qytetare kundër regjimit më të egër komunist që njohu Europa. Në valën e kësaj demonstrate anti-komuniste, u vranë pabesisht katër njerëz. Djemtë e Shkodrës, Arben Broci, Bujar Bishanaku, Nazmi Kryeziu dhe Besnik Ceka u bënë dëshmorët e demokracisë për një ëndërr të madhe – “Ta shihnin Shqipërinë si e gjithë Europa”.</p> <p>Masakra e 2 prillit 1991 edhe sot e kësaj dite mbulohet me një mister të madh. Shkodra dhe shkodranët i kujtojnë çdo vit djemtë e saj, duke kujtuar ende ëndrrën e tyre të parealizuar. Ata janë tashmë pjesë e pashlyeshme e historisë tonë dhe e qëndresës antikomuniste, ndërkohë që rruga për ndërtimin e demokracisë në Shqipëri vazhdon të jetë sfida më e rëndësishme.</p> <p>Bashkia Shkodër në respekt të dëshmorëve të demokracisë dhe të gjithë qytetarëve që ishin pjesë e asaj demonstrate, organizon çdo vit aktivitete në homazh të të rënëve dhe në përkujtim të asaj ngjarjeje, e cila bëri ndryshimin e madh në vendin tonë.</p> <p>Ndër aktivitetet kryesore që do të mbahen me rastin e kësaj dite janë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Homazhe pranë memorialit të Dëshmorëve të Demokracisë, - Vizita në familjet e Dëshmorëve, - - Aktivitetet përkujtimor 						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Respektimi i Dëshmorëve të Demokracisë dhe i pjesëmarrësve në demonstratën e 2 prillit 1991. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Organizimi i ceremonialit zyrtar në memorialin “2 prilli”, • Bashkërendimi i punëve mes Drejtorisë së Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit dhe shoqatës “2 prilli”, • Organizimi për pritjen zyrtare në hollin e Bashkisë Shkodër, • Bashkërendimi i punëve për organizimin e aktivitetit përkujtimor në sallën e Teatrit “Migjeni” 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizimi i të gjithë qytetarëve mbi ngjarjet e 2 prillit 1991, • Nderimi i familjeve të martirëve. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Familjet e dëshmorëve, • Qytetarët, • Partitë politike, • Aktorët e teatrit “Migjeni” 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pa ga	Siguri me	Operative	Transferime
A.1	Vendosja e kurorave me lule të freskëta dhe homazhe tek memoriali i 2-prillit.(4*5000 lekë/kurorë)	20			20	
A.2	Pritje zyrtare	250			250	
	Shuma	270			270	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pa ga	Siguri me	Operative	Transferime
A.1	Organizimi i aktivitetit të 2 prillit					
	Shuma	270			270	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pa ga	Siguri me	Operative	Transferime
A.1	Organizimi i aktivitetit të 2 prillit					
	Shuma	270			270	

<p>f) Periudha e zbatimit 2 prill 2020 2 prill 2021 2 prill 2022</p>	<p>g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit</p> <p>Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)</p>
--	---

Nr.39	P08220.O3.A27 Festival Jazz-i	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a)Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Jazz-i është një rrymë muzikore me një histori më shumë se 100 vjeçare. Në vendin tonë ai ka filluar të kultivohet prej vitësh nga të rinjtë amator dhe profesionistë.</p> <p>Kohë pas kohe në Shkodër kanë performuar grupe dhe solistë të ndryshëm, të njohur dhe të rinj në karrierë, të cilët kanë lënë shenjë dhe janë mirëpritur nga publiku shkodran. Aktivitete të tilla i shërbejnë kultivimit të shijeve muzikore dhe gjithashtu kontribuojnë në rritjen e nivelit të aktiviteteve artistike që organizohen nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Tradita e organizimit të festivaleve të muzikës jazz nuk është e panjohur, ndaj ne e shohim të vlefshëm ruajtjen e kësaj tradite, duke mbështetur teknikisht dhe financiarisht idenë e një festivali me muzikë jazz, i cili e kthen qytetin në një skenë të muzikës cilësore dhe në mikpritëse të miqve të artit.</p> <p>Edhe vitin që shkoi u organizua "Shkodra Jazz Festival", projekt i Shoqatës Kulturore "Rrok Jakaj", i shpallur fitues nga Këshilli Artistik Kulturor i Bashkisë Shkodër, i cili dha një mesazh shumë pozitiv për sa i përket rikthimit të kësaj tradite përmes emrave më të njohur të Jazz-it shqiptar dhe të huaj, duke bërë jehonë në publik dhe në mediat lokale dhe kombëtare. Mesazhet që përcjell muzika jazz lidhen shumë me realitetet sociale që kalojnë shoqëritë dhe krijojnë një bashkëveprim të ndërsjellë mes grupesh të ndryshme shoqërore.</p> <p>Si asnjëherë tjetër, "Shkodra Jazz Festival" në vitin 2019, zgjati në një hark kohor 16 ditor, duke u prezantuar me tre produkte të ndryshme formuese dhe argëtuese. 17 Gusht – 1 Shtator 2019 u zhvilluan "Rrok Academy", e cila konsiston në mbajtjen e masterclasseve për të rinj që studiojnë muzikë, në degën jazz, klasike dhe për herë të parë edhe Fizarmonikë klasike dhe ballkanike. "Rrok Academy" u drejtua nga tre emra të mëdhenj me origjinë nga Shkodra, të njohur ndërkombëtarisht: Markelian Kapidani, Paçalin Pavaci dhe Bardh Jakova.</p> <p>Organizimi i një Festivali Jazz-i në Shkodër kontribuon në zhvillimin e bashkëpunimeve ndërkombëtare dhe rrit promovimin e vendit tonë në shumë aspekte, artistike, turistike, ekonomike dhe sociale.</p> <p>Qëllimi jonë është që një festival i përmasave të tilla, të hyjë në paketat turistike, vendase dhe të huaja, duke bërë të mundur promovimin e territorit të Bashkisë Shkodër përmes artit.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shkodra të ketë një Festival Jazz, si çdo qytet tjetër i emancipuar në Europë; • Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; • Edukimi i spektatorëve me muzikën Jazz e cila ka më shumë se 100 vite histori; • Të krijohet një traditë e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; • Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesoretë projektit						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit; ▪ Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër; ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktiviteteve ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues; ▪ Nxitja për zhvillim të aktiviteteve në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur; ▪ Organizimi i aktiviteteve; ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktiviteteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pjesëmarrje më të madhe të artistëve ndërkombëtarë në Shkodër; • Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve; • Bashkëpunim i ndërsjellë mes artistëve shqiptar dhe të huaj. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Muzikantë të shquar ndërkombëtar, • Muzikantë të shquar kombëtarë, • Grupet rinore 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz	1900				1900
	Shuma	1900				1900
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz					
	Shuma	1900				1900
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz					
	Shuma	1900				1900



f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)
--	---

Nr.40	P08220.O3.A28 Koncertet e Veres	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>E kthyer tashmë në traditë "Koncertet e Verës" janë mënyra më e mirë për atraksionin e turistëve, argëtimin dhe gjallërimin e jetës në territorin e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Vitin e kaluar ndryshe nga vitet e tjera "Koncertet e Verës" u zhvilluan pothuajse gjatë gjithë sezonit veror Korrik deri Gusht. Në këto koncerte morën pjesë grupe të ndryshme muzikore, ku qëllimi kryesor ishte promovimi i artistëve dhe grupeve të reja.</p> <p>Promovimi i turizmit kulturor është një nga synimet kryesore të këtij aktiviteti.</p> <p>Koncertet u mbajtën në pika të ndryshme të qytetit të Shkodrës. Këtë vit u "zbulua" dhe një miniskenë e re (Lapidari – Shkolla 28 Nëntori) që në të ardhmen mund të jetë një pike referimi për koncertet me grupe të vogla. Koncertet do të realizohen në bashkëpunim edhe me kontributin e subjekteve fituese.</p> <p>Edhe këtë vit janë programuar 4 koncerte të ndryshme që do të mbahen në harkun kohor Korrik – Gusht.</p> <p>Skenat e këtyre koncerteve do të vendosen në pika strategjike, nga ku mund të tërheqin vëmendjen e turistëve.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përfshirja e të rinjve (grupe/solistë), • Gjallërimi i jetës artistike gjatë verës, • Promovimi i trashëgimisë kulturore • Nxitja dhe promovimi i turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i të rinjve, • Gjallërimi i jetës artistike • Pjesëmarrja masive në koncerte, • Promovimi i turizmit kulturor 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe të organizuara rinore 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Korrik – Gusht 2019 Korrik – Gusht 2020 Korrik – Gusht 2021		Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
		Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder				

Nr.40	P08220.O3.A29 Karnaulet	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Karnaulet në qytetin e Shkodrës janë festuar që në vitin 1861. Kostume nga më të larmishmit, këngëtarë, qytetarë të tjerë të gjithë me maska, të cilët sfiluan në qendër të qytetit nga pjaca e përgjatë rrugës muzeale "Kolë Idromeno". Dita e karnavaleve është një festë ku ndërthuret historia dhe kultura, një festë që përcjell jo vetëm harmoni, por thyen rutinën dhe përditshmërinë e qytetit.</p> <p>Ato kanë pasur tipikën e vet të prezantimit të trashëguar që është shpalosur si një opozitë ndaj problematikave prezente, po edhe atë të karakterit dëfryes e kulturor që ka sjellë humor dhe optimizëm; tregues ky që Shkodra ka bërë përherë jetë kulturore të pasur dhe bashkëkohore perëndimore.</p> <p>Karnaulet që nga viti 2011 organizohen nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Karnaulet 2017" u kthyen sipas traditës së Shkodrës, duke sjellë elementë të vërtetë të trashëgimisë tonë kulturore. Humori tipik shkodran, me anë të të cilit thumbohet realiteti, bëri që të përcillinin përveç argëtimit, edhe mesazhe të qarta politike, sociale, artistike dhe kulturore.</p> <p>Në vitin 2019 Karnaulet u zhvilluan në datat 2 dhe 3 Mars në sheshin para Bashkisë Shkodër dhe në sheshin "Nënë Tereza", "20 vjet Karnival n'demokraci" me nëntitull "Karnival jo n'kazan".</p> <p>Ditën e parë u zhvilluan parada karnavaleske me 14 shkolla të sistemit 9-vjeçar dhe të mesëm të territorit të Bashkisë Shkodër dhe spektakli i dedikuar konkurimit mes shkollave dhe elementi i veçantë i kësaj dite ishte shpërndarja e petullave si traditë e qytetit të Shkodrës.</p> <p>Dita e dytë ju dedikua marshimit të karvanit karnavalesk, butaforive të ndryshme, të shoqëruara këto nga Orkestra Frymore e Bashkisë Shkodër; spektaklit të madh në Sheshin para Bashkisë Shkodër, me humor, bejta dhe këngë dhe në fund bashkë me gjithë publikun pjesëmarrës u realizua edhe djegia tradicionale e dordolecit në sheshin "Nënë Tereza".</p> <p>Bashkia Shkodër e mbështet këtë projekt çdo vit, si një vlerë e padiskutueshme e qytetit tonë. Ruajtja e traditës në organizimin e karnavaleve, si një ndër qytetet e vetme në Shqipëri që ruan ende tipologjinë e tyre kombëtare, është e rëndësishme jo vetëm për qytetin, por edhe më gjërë.</p> <p>Ky projekt bëhet në bashkëpunim me shumë aktor, duke nisur nga subjektet artistiko-kulturore, organizatat e bizneset sociale, artistë të ndryshëm, shkolla etj.</p> <p>Numri i pjesëmarrësve këtë vit ishte shumë i lartë, rreth 2500 persona</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës në festimin e karnavaleve tipike shkodrane. • Transmetimi në komunitet i mesazheve paqeje, pajtimi, tolerance, mirëkuptimi dhe asaj që është më e rëndësishme të drejtësisë. • Të ndikojnë në përmirësimin dhe gjallërimin e jetës kulturore të qytetit e më gjerë. • Të bëhen karnaulet një atraksion për shqiptarët dhe turistët e huaj, që do të duan të vizitojnë Shkodrën në këtë periudhë. • Synohet futja e karnavaleve në guidat turistike në mënyrë që të jenë sa më të promovuara. • Kërkohej që festa e karnavaleve të bëhet përherë e më tepër, festë mbarë qytetare, jo vetëm të prezencës shikuese por dhe të aktivizimit direkt të tyre me paraqitjen karnavaleske, qoftë kjo edhe modeste si dhe festimit të saj në familje, rrugë, lagje apo lokale, etj. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • Përfshirje e shumë aktorëve shoqëror në këtë aktivitet, • Promovimi i turizmit kulturor, • Përmirësimi dhe gjallërimi i jetës social kulturore në qytetin e Shkodrës. • Gjithëpërfshirja e komunitetit dhe pjesëmarrje e gjerë e komunitetit në festime. 		
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt	
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti • Organizatat • Shkollat e qytetit • Artistët (aktorë, poetë, 	Bashkia Shkodër Shoqata Kulturore Donatorë të mundshëm Institucionet publike (Policia, DAR, etj)	



instrumentistë, etj)					
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Karnavalet"	500		500	
A.6	TOTALI	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Karnavalet"				
A.6	TOTALI	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Karnavalet"				
A.6	TOTALI	500		500	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)			

Nr.41	P08220.O3.A30 “Shkodra n’fest”	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Gjate muajit dhjetor për festat e fundvitit Bashkia Shkodër , ka organizuar një atmosfere artistike festive, dëfryese per qytetaret e saj.</p> <p>Ne qytet gjate dhjetorit, duke filluar nga data 8 dhjetor, festa e rinise, dhe ne ditet ne vijim do te organizohen evente te ndryshme artistiko-kulturore për qytetarët dhe turistët që zgjedhin qytetin tonë për të kaluar festat e fundvitit.</p> <p>Duke parë eksperiencën e mirë të viteve të shkuara, Bashkia Shkodër ka vendosur t'a kthejë në traditë të përvitshme këtë projekt, i cili i jep kaq shumë gjallëri qytetit tonë, duke ndryshuar rutinën e ditëve të zakonshme.</p> <p>Gjatë muajit dhjetor organizohen minikoncerte, performanca të grupeve të ndryshme muzikore, kërcimtarë, animatorë, hapësira argëtimi për femijë, duke e kthyer qendrën e qytetit në një vend të vertetë argëtimi.</p> <p>Të rinjtë e qytetit, po ashtu edhe profesionistët, kanë mundësi të bëhen pjesë e këtij projekti.</p> <p>Eksperienca ka treguar që ky aktivitet i shërben jo vetëm pasurimit të jetës kulturore në fundvit, por edhe nxitjes së bizneseve të jenë pjesë e këtij projekti.</p> <p>Gjithashtu ky projekt nxit dhe zhvillon turizmin në territorin e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Aktivitetet e fundvitit do të mbahen për gjatë gjithë muajit dhjetor.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Zhvillimi dhe gjallërimi i qytetit në muajin e festave, • Krijimi i një qendre atraktive për turizmin, • Mundësimi i performancave të artistëve të rinj për publikun, • Pasurimi i jetës artistike dhe kulturore në Bashkinë Shkodër gjatë fundvitit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësimi i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i atmosferës festive të fundvitit, • Nxitja e atraksionit për turistët që vizitojnë vendin tonë, • Promovimi i grupeve të ndryshme artistike, • Inkurajimi i biznesit për t'u afruar me formate të tilla, • Argëtimi i qytetarëve. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Animatorë/ grupe të organizuara rinore • Vullnetarë • Komuniteti 				Bashkia Shkodër Shoqata artistike. Donator të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020				Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Shkodra n’fest”		520	Paga	Sigurime	Operative
	Shuma		520			Transferime
						520
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021				Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Shkodra n’fest”		520	Paga	Sigurime	Operative
	Shuma		520			Transferime
						520

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	520				520	
	Shuma	520				520	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)					

Nr.42	P08220.O3.A31 "Festa e Muzikës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit					
I. Situata					
<p>"Festa e Muzikës" i dedikohet nje elementi që është pjesë e pandashme e jetës sonë, një element që na ndjek në çdo moment. Duke qenë diçka kaq e rëndësishme duhet të ketë dhe një festë që i dedikohet posaçërisht asaj. Mënyra më e mirë për ta festuar është duke i dhënë asaj rëndësinë që i takon nëpërmjet nje spektakli masiv ku do të përfshihen artistë nga të gjitha trevat shqip-folëse.</p> <p>Ky spektakël do të vijë në bashkëpunim me disa institucione që veprojnë në fusha të ndryshme kulturore dhe artistike. Për realizimin e këtij spektakli do të jetë e nevojshme edhe mbështetja financiare nga donatorët e mundshëm.</p> <p>Aktiviteti kulturor "Festa e Muzikës" solli në Shkodër spektaklin "Maratona e Këngës", e cila u zhvillua në sheshin "Nënë Tereza" në datën 12 gusht 2019.</p> <p>Organizatorët e këtij koncerti festiv veror ishin Bashkia Shkodër dhe Shoqata Artistike "PROMOTOR" e mbështetur nga Televizioni Kombëtar "Klan".</p> <p>Në këtë koncert morën pjesë shumë këngëtarë e grupe muzikore, të përzgjedhur si më të mirët nga e gjithë shqipëria, iteti është menduar të zhvillohet në një ditë në harkun kohor të muajve Qershor – Gusht.</p>					
II. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> • Gjallërimi i jetës së qytetit • Promovimi vlerave tona kulturore kombëtare • Promovimi i turizmit kulturor në një nga periudhat më të rëndësishme të vitit. • Nxitja e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve. 					
III. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, ▪ Vlerësimi i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, ▪ Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, ▪ Organizimi i aktivitetit, ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> • Bashkëpunimi i vazhdueshëm me institucionet kulturore • Koncerte të nivelit të lartë artistik, • Edukimi i publikut me art cilësor, • Nxitja e turizmit kulturor, • Promovimi i vlerave të muzikës tonë kombëtare 					
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe rinore • Spektatorët 		Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Muzikës"	500		500	
	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Muzikës"	500		500	
	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali	Nga kjo:		

		(mijë lekë)	Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Muzikës"	500		500	
	Shuma	500		500	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)			

Nr.43	P08220.O3.A32 “Festa e Trashëgimisë Kulturore”	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit				
I. Situata				
<p>Interesi i popullsisë për të vizituar vende të reja me oferta të pasura natyrore dhe kulturore, e ka shndërruar sot turizmin në një ndër sektorët kryesor të zhvillimit ekonomik në botë. Ruajtja, mbrojtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore ka qene gjithmonë një prioritet për Bashkinë e Shkodrës. Vlerat e kësaj trashëgimie janë autentike e universale. Si të tilla ato janë edhe vlera të natyrshme të trashëgimisë Europiane dhe Botërore</p> <p>Duke parë që resurset e Trashëgimisë Kulturore të qytetit tonë janë të pafundme dhe janë të lidhura me ruajtjen e identitetit dhe pasurisë kombëtare, zgjedhja e një pike turistike për organizimin e një aktiviteti kulturor do të ishte mënyra më e mirë e promovimit të këtyre vlerave. “Festa e Trashëgimisë Kulturore”, u zhvilluan në datat 2-3-4Gusht 2019 në Theth, i titulluar nga subjekti fitues “Za Fest”.</p> <p>Organizatorët e këtij aktiviteti artistik janë: Bashkia Shkodër dhe “Iceberg Communications.”</p> <p>“Za Fest” ishte një kombinim i muzikës, artit pamor, aktivitetit fizik dhe natyrës së bukur të Thethit si dhe nxitje te interesit te popullsisë për të vizituar vende të reja me oferta të pasura natyrore dhe kulturore, duke shndërruar sot turizmin në një ndërsektorët kryesor të zhvillimit ekonomik në botë.</p> <p>Ky aktivitet pati si qëllim promovimin e vlerave natyrore dhe kulturore të zonës së Thethit, produkteve autoktone vendore të zonës mbi të gjitha diversifikimin e ofertës turistike. “Za-Fest” konsiston në organizimin e një koncerti të madh festiv me të ftuar nga Shqipëria dhëmë gjërë; Lojra popullore; Panair i produkteve vendore të zonës dhe gatimit tradicional. Shëtitje e udhëhequr në atraksionetpikës turistike të Thethit.</p> <p>Me pjesëmarrjen e artistëve: Vlashent Sata/ Arben Bajraktaraj/ Elina Duni/ Grupi “Dont listen to your Neighbors”/ Piers Faccini et</p>				
II. Synimi i projektit				
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimin i pikave turistike të qytetit tonë dhe Njësi Administrative • Promovimi i vlerave të trashëgimisë tonë kulturore • Nxitja e institucioneve kulturore për bashkëpunim • Nxitje e zhvillimit ekonomik 				
III. Aktivitetet kryesore të projektit				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, ▪ Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, ▪ Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, ▪ Organizimi i aktivitetit, ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 				
b) Rezultatet që prisni				
<ul style="list-style-type: none"> • Bashkëpunimi i vazhdueshëm me Institucionet dhe Shoqatat Kulturore • Aktivitet i një niveli të lartë artistik • Edukimi i publikut me art cilësor, • Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore • Nxitja e turizmit kulturor, 				
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt	
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe rinore • Spektatorët 			Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm	
e) Shpenzimet e llogaritura				
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	
			Paga, sig	Transferta kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Trashëgimisë Kulturore”			800
Shuma		800		800
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:	
Gjatë vitit			Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit	

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Trashëgimisë Kulturore"			800	
	Shuma	800		800	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Trashëgimisë Kulturore"			800	
	Shuma	800		800	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)			

Nr.44	P08220.O3.A33 Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a)Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Në Bashkinë e Shkodrës funksionojnë disa institucione kulturore në varësi të saj, të cilat janë përgjegjëse për planifikimin dhe organizimin e aktiviteteve kulturore. Artistike, rinore e sportive. Njëkohësisht Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit, pranë Bashkisë planifikon dhe organizon aktivitete kulturore, artistike e sportive në bashkëpunim me institucionet e varësisë dhe me partnerë jashtë institucionit të Bashkisë.</p> <p>Në mënyrë që përzgjedhja e mësipërme të jetë transparente dhe në përputhje me standartet ligjore të kërkuara, në mbështetje të ligjit nr.139/2015 "Për Vetëqeverisjen Vendore, neni 25; ligji nr.10296 dt.8.7.2010 "Për menaxhimin financiar dhe kontrollin" i ndryshuar; Udhëzim nr.2 dt.6.2.2012 "Mbi procedurat standarte të zbatimit të buxhetit" i ndryshuar,VKM 540, datë 21/12/1992, "Për krijimin e Këshillave të Kulturës dhe shpërblimin e tyre" i ndryshuar me VKM 121, datë 25.02.2005, si dhe të Udhëzimit Nr 1, datë 24/05/2005 të Ministrisë së Kulturës Rinisë dhe Sporteve "Për mënyrën e organizimit dhe funksionimit të këshillave artistiko –kulturore; VKB nr. 27 datë 01.06.2016 "Për ngritjen e Këshillit artistiko-kulturor, shpërblimin e anëtarëve të tij dhe miratimin e rregullores së financimit të projekteve kulturore, artistike, sportive dhe rinore në Bashkinë Shkodër", është ngritur dhe funksionon Këshilli Artistiko-Kulturor i Bashkisë Shkodër, i cili gjatë vitit 2016 dhe 2017 ka përzgjedhur të gjithë subjektet që kanë realizuar aktivitetet artistiko-kulturore të kalendarit kulturor, të shpallura nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Ky këshill, i përbërë nga 7 figura të shquara të artit, kulturës dhe sportit, të territorit të Shkodrës, do të vijojë punën dhe për këtë veprimtari, bazuar në ligjet e mësipërme, planifikohet buxheti i mëposhtëm.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e transparencës dhe të eficiencës në zbatimin e projekteve të aktiviteteve kulturore, artistike, rinore dhe sportive pranë Bashkisë Shkodër. Sigurimi i standardeve cilësore të kërkuara për këto veprimtari nga ana e subjekteve të përzgjedhura. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Analizim i projekteve të paraqitura nga subjektet artistiko-kulturore e sportive të paraqitura, si përgjigje e ftesave të hapura nga Bashkia Shkodër. Përzgjedhja e subjekteve artistiko-kulturore e sportive për zbatimin e projekteve kulturore, artistike dhe sportive, pjesë e axhendës së Drejtorisë së Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit në Bashkinë Shkodër. Organizimi i 6 mbledhjeve në vit të Këshillit Artistiko-Kulturor. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Vijueshmëria e punës së Këshillit Artistiko-Kulturor pranë Bashkisë Shkodër. Rritja e transparencës dhe e eficiencës në zbatimin e aktiviteteve artistiko-kulturore pranë Bashkisë Shkodër. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Këshilli Artistiko-Kulturor i Bashkisë Shkodër, Subjektet kulturore, Artdashësit 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare për 7 anëtarë * 6 mbledhje në vit * 4.5 lek/mbledhje.	189			189	
A.2	Shërbime të paparashikuara	11			11	
	Shuma	200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare 7 anëtarë					
	Shuma	200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare 7 anëtarë					

	Shuma	200		200	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022					
		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)			

Nr.45	P08220.O3.A34 "Lëvizja e Postribës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a)Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>"Lëvizja e Postribës" e njohur si lëvizja e parë antikomuniste në Shqipëri, e ndodhur më 9 shtator 1946, ishte lëvizja e atyre që nuk besuan kurrë tek komunizmi internacionalist shqiptar. Qytetarë të ndërgjegjshëm dhe të përgjegjshëm, të cilët patën vetëdijen dhe e parashikuan se komunizmi do të sillte vetëm regres në vendin tonë, u ngritën kundër forcës së madhe të diktatorit më të egër që njohu Europa.</p> <p>Bashkia Shkodër e përkujton çdo vit datën 9 shtator .</p> <p>Qëllimi i këtij projekti është njohja, veçanërisht e brezave të rinj me historinë dhe faktet e vërteta të "Lëvizjes së Postribës", si një lëvizje që ndikoi shumë në zhvillimet historike dhe politike të territorit të Shkodrës dhe përtej saj.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përkujtimi dhe nderimi i "Lëvizjes sëPostribës", • Informim dhe sensibilizim itë rinjve lidhur me historinë dhe ngjarjet e kësaj lëvizjeje. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Organizimi i ceremonialit zyrtar për "Lëvizjen e Postribës". • Informimi dhe sensibilizimi i të rinjve mbi traditën dhe historinë e vendit tonë. • Organizim i takimit "Lëvizja e Postribës 1946" 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i ngjarjeve të rëndësishme historike, • Ndërgjegjësimi i brezave të rinj, 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti • Banda frymore e qytetit • Aktorët e Teatrit "Migjeni" • Përfaqësuesetëpolitikës • Njësia administrative, Postribë 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e Kapitale
Organizimiaktivitetitpërkujtimor						
A.1	Transport për trupën e bandës frymore në Postribë.	10			10	
A.2	Kurora me lule të natyrale (4*5 lekë/kurorë)	20			20	
Shuma		30			30	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e Kapitale
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"					
Shuma		100			100	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e Kapitale
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"					
Shuma		100			100	
f) Periudha e zbatimit 9 shtator 2020 9 shtator 2021 9 shtator 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)				

Nr.46	P08220.O3.A35 Ekspozita "Salloni i vjeshtës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Ekspozita vjetore e arteve pamore "Salloni i vjeshtës" është kthyer tashmë në një aktivitet tradicional. Ajo zhvillohet në Galerinë e Arteve të qytetit të Shkodrës në fund të muajit nëntor duke qenë pjesë e eventeve që organizohen nga Bashkia Shkodër në kuadër të "Javës së Pavarësisë". "Salloni i vjeshtës", do të realizojë edicionin e tij të radhës, me pjesëmarrjen e gjërë që e karakterizon, përbën një nga momentet kulmor të kalendarit vjetor të Galerisë së Arteve si dhe një ngjarje të rëndësishme për të gjithë krijuesit e artit pamor. Akordimi i çmimeve fituese për krijimet më të spikatura të ekspozitës ndihmon në rritjen e koleksionit të galerisë me vepra bashkëkohore.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Synon evidentimin e arritjeve më të spikatura vjetore në artet pamore nëpërmjet një pjesëmarrjeje të gjerë të krijuesve lokalë dhe jo vetëm. • Synon gjallërimin dhe pasurimin e jetës kulturore të qytetit të Shkodrës. • Synon pasurimin e koleksionit të Galerisë së Arteve me vepra cilësore. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e kuratorit/ve që do të bëjnë kurimin e ekspozitës; • Komunikimi i njoftimeve, nëpërmjet rrjeteve sociale dhe mediave, për formatin, rregullat dhe kohën e realizimit të aktivitetit; • Ndërmarrja e hapave konkretë për realizimin e ekspozitës (grumbullim i veprave, selektim, montim, etj); • Përgatitja e materialit të shtypur (katalog) që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); • Ndërtimi i kontakteve me shkollat për organizimin e vizitave të organizuara në galeri; • Dokumentimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisi						
<ul style="list-style-type: none"> • Realizimin e një ekspozite të arteve pamore të një niveli të lartë profesional, duke prezantuar para publikut ardashës arritjet e kërkimit artistik bashkëkohor lokal dhe jo vetëm. • Pasurimin e koleksionit të Galërisë së Arteve me vepra artistike cilësore. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, spektatorët.				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Siguri me	Operat ive	Transf erime
A.1	Promocioni i aktivitetit (baner/poster/ftesa/shkrim cut/printim në adeziv)	40			40	
A.2	Shpenzime Akomodim/fjetje për të ftuarit 5 persona x 2 netë x 4.000 lekë/nata	40			40	
A.3	Trajtim ushqimor për 3 të ftuarit (dy vakte në ditë x 2.500/vakti * 2 dite)	30			30	
A.4	Honorar për kurator 2 persona * 45.000 lekë	90			90	
A.5	Honoraret juria 3 persona * 10.000 lekë	30			30	
A.6	Honorar për dy çmimet fituese Çmimi i parë "Vepra më e mirë" 100.000 lekë Çmimi "Artisti i ri më i mirë" 80.000 lekë	180			180	
A.7	Katalogu i ekspozitës (shtypi)	40			40	
A.8	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	25			25	
A.9	Shpenzime udhëtimi për persona dhe transport veprash.	40			40	
A.10	Shpenzime për realizimin e ekspozitës	20			20	
Shuma		535			535	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Siguri me	Operat ive	Transf erime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	565			565	
Shuma		565			565	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali	Nga kjo:			



		(mijë lekë)	Paga	Siguri me	Operat ive	Transf erime	Kapital e
A.1	Shpenzime per aktivitetin	565			565		
	Shuma	565			565		
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.47	P08220.O3.A36“Çmimi Idromeno”	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Konkursi kombëtar i artit pamor për artistët e rinj (Çmimi Idromeno), organizohet çdo dy vite nga Galeria e Arteve. Ai ka për objektiv mbështetjen e artistëve të rinj në fushën e arteve pamore në realizimin dhe ekspozimin e kërkimeve të tyre individuale.</p> <p>Çmimi Idromeno realizohet në Galerinë e Arteve që nga viti 2008. Në këtë konkurs ndër vite kanë bashkëpunuar historianë arti dhe personalitete të shquara të artit shqiptar. Njëkohësisht, brezi i ri i artistëve të talentuar janë prezantuar me veprat e tyre para publikut.</p> <p>Çmimi Idromeno, përveç shpërblimit për vendin e parë, vepra e të cilit bëhet pjesë e fondit të Galerisë së Arteve, i jep mundësi artistit fitues të organizojë vitin pasardhës një ekspozitë personale me mbështetjen e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Edhe këtë vit, Galeria e Arteve do të ruajë të njëjtën traditë.</p> <p>Vitin që shkoi u realizua “Çmimi Idromeno” me një pjesëmarrje të larmishme veprash dhe mediumesh artistike.</p> <p>Këtë vit, fituesi i edicionit të 2019-tës, hap ekspozitën personale në Galerinë e Arteve Shkodër.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Të ruajë lidhjen mes dy edicioneve të Çmimit Idromeno dhe ta promovojë atë në panoramën artistike lokale dhe kombëtare. Të plotësojë dhe të përforcojë vlerën e këtij aktiviteti, duke shtuar interesin për pjesëmarrje në konkurim të artistëve të rinj. Të mbështesë artistët e rinj në përpjekjet e tyre për krijimin e një karriere profesionale. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Planifikimi i hapave konkret për realizimin e aktivitetit së bashku me artistët; Njoftim përmes mediave dhe rrugëve të ndryshme dixhitale për realizimin e këtij projekti; Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve promocionale; Ndërmarrja e hapave konkret, në bashkëpunim me artistët, për realizimin e ekspozitës (transportimi i veprave, selektimi, instalimi etj); Përgatitja e materialit të shtypur që shoqëron eventin (fotografimi i veprave, sistemi i materialit të shkruar, koordinimi dhe kontrolli i punës me entin botues); Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; Angazhimi sistematik i stafit në shërbim ndaj vizitorëve në periudhën që ekspozita qëndron e hapur; Planifikimi i vizitave të organizuara nga institucionet e edukimit dhe biseda rreth veprave me autorin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimi i një ekspozite të artit bashkëkohor me nivel cilësor; Promovimi i Çmimit Idromeno, si një nga aktivitetet më të rëndësishme që realizon Galeria e Arteve; Zgjerimi i kontakteve dhe i bashkëpunimit të Galerisë me artistët e rinj që operojnë në nivel lokal, kombëtar dhe ndërkombëtar; Krijimi i vazhdimësisë mes dy edicioneve të Çmimit Idromeno 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistët, Institucionet kulturore, publiku				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferrime kapitale
A.1	Kosto për realizimin e veprave të artistit	100		100		
A.2	Shpenzime të promovimit të aktivitetit	30		30		
A.3	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20		20		
A.4	Katalogu/shtypi	40		40		
A.5	Shpenzimeudhëtimi personash dhe transport veprash	50		50		
A6	Shpenzime Trajtim ushqimor	16		16		
A7	Shpenzime Akomodimi (fjetje)	16		16		
A.7	Honorar * 1 person Kurator	50		50		
	Shuma	322		322		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferrime kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	350		350		
	Shuma	350		350		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali	Nga kjo:			



		(mijë lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transfe rime	kapit ale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	350			350		
	Shuma	350			350		
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
			Institucion Likuidues:DEK				

Nr.48	P08220.O3.A37 "Personazh i ftuar"- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.	Funksioni 8 Arretim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Ftesa që i drejtohet një artisti me një karrierë të suksesshme në fushën e arteve pamore në nivel mbarëkombëtar për t'u prezantuar me një ekspozitë personale në Galerinë e Arteve të Shkodrës, është një praktikë e përfshirë me sukses në axhendën e Galerisë së Arteve që kontribuon në rritjen e cilësisë së ofertës ndaj publikut si dhe promovimin e kësaj galerie përtej hapësirave lokale.</p> <p>Çdo vit në Galerinë e Arteve kanë ardhë figura të shquara të artit pamor, të cilët kanë prezantuar veprat e tyre për publikun shkodran. Në vitin 2019 në Galerinë e Arteve ishte i ftuar artisti i mirnjohur Gazmend Leka, i cili u prezantua me një krijimtari të pasur artistike, me vepra nga ciklet e tij ndër vite. Ekspozita pati një jehonë të gjërë mediatike dhe një vëmendje të madhe artistike.</p> <p>Edhe në vitin 2020 Galeria e Arteve, do të ruajë të njëjtën traditë.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Afirmimi i Galerisë si një institucion që ndjek me interes zhvillimet bashkëkohore të artit pamor shqiptar; • Promovimi i Galerisë në hapësira kombëtare dhe ndërkombëtare; • Ndërmjetësimi mes publikut dhe artistëve me krijimtari cilësore. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ndërtimi i kontakteve me artistin për të planifikuar temat, afatet kohore dhe hapat e nevojshëm për realizimin e aktivitetit; • Përgatitja e fushatës promovionale; • Instalimi i ekspozitës; • Përgatitja e materialit të shtypur që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); • Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; • Angazhimi sistematik i stafit në shërbimin ndaj vizitorëve në periudhën që ekspozita qëndron e hapur për publikun; • Planifikimi i vizitave të organizuara nga institucionet e edukimit dhe biseda rreth veprave me autorin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritjen e cilësisë artistike të programit ekspozues të galerisë nëpërmjet prezantimit të krijimtarisë artistike të një personazhi të spikatur para publikut shkodran; • Afrimi i publikut me Galerinë e Arteve; • Promovimin e Galerisë së Arteve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Artistë, Institucione kulturore, spektatorë.			Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për aktivitetin : 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	Operative	transferime kapitale
A.1	Promocioni	20			20	
A.2	Akomodim (fjetje)	20			20	
A.3	Trajtim ushqimor	20			20	
A.4	Shpenzime të realizimit të ekspozitës	30			30	
A.4	Transporti i veprave/Shpenzime ambalazhimi	60			60	
A.5	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20	
A.6	Broshurë e ekspozitës/shtypi	40			40	
		Totali			210	
Shpenzimet për aktivitetin: 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	operative	transferime kapitale
A.1	Shpenzimet për aktivitetin	140			140	
		Totali			140	
Shpenzimet për aktivitetin:		Totali (mijë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	operative	transferime kapitale



2022		lekë)			e	
A.1	Shpenzimet për aktivitetin	140			140	
Shuma		140			140	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK			

Nr.49	P08220.O3.A38 Takimet publike "Bisedat publike mbi artin dhe ëorkshop me artistë të rinj"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi shkurtër i projektit						
i. Situata Bisedat, takimet e hapura për publikun për problemet e artit dhe ëorkshopen pasurojnë dhe zhvillojnë mjedisin artistik nëpërmjet nxitjes së dialogut. Institucionet kulturore luajnë një rol të rëndësishëm në këtë drejtim. Projektet e kësaj natyre janë pjesë integrale e programeve të galerive publike, rrjedhimisht edhe të Galerisë së Arteve të Shkodrës, duke sjellë njëkohësisht edhe pasurim e fleksibilitet në kalendarin vjetor të aktiviteteve të institucionit. Bisedat publike realizohen në një hark kohor prej 6 javësh në ambientet e Galerisë së Arteve, me artistë të ndryshëm dhe tema të përzgjedhura.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Zgjerimi i komunikimit me publikun; • Krijimi i një atmosfere diskutimi që zhvillon formimin kulturor – artistik si dhe bashkëpunimin me artistët e rinj, studentët e nxënësit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ndërtimi i kontakteve me studiues, artistë e specialistë të fushës që do të përfshihen në këto takime; • Realizimi i promovimit të eventit dhe realizimi i tij; • Dokumentimi dhe pasqyrimi në rrjetet sociale dhe faqen ëeb të Galerisë së Arteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitje të debatit artistik, dialogut dhe shkëmbimit të opinioneve mbi temat e rëndësishme të artit si dhe pasurim të aktivitetit të Galerisë së Arteve. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, studentë, nxënës. etj.			Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	operative	transferime kapitale
A.1	Materiale për realizimin e aktivitetit	50			50	
A.2	Honorare për të ftuarin	60			60	
A.3	Shpenzime Akomodimi (fjetje)	12			12	
A.4	Trajtim Ushqimor * 10 persona	20			20	
A.5	Promocion (ftesa, postera, banera ,shkrim cut)	20			20	
A.6	Shpenzime shtypi	20			20	
A.7	Shpenzime udhëtimi	50			50	
	Shuma	232			232	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	operative	transferime kapitale
A.1	Shpenzime për realizimin e aktivitetit	150			150	
	Shuma	150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	sigurime	operative	transferime kapitale
A.1	Shpenzime për realizimin e aktivitetit	150			150	
	Shuma	150			150	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.50	P08220.O3.A39 Programe edukimi artistik në partneritet me individ dhe shoqata kulturore	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Në hapësirën lokale operojnë faktorë të ndryshëm kulturorë, bashkëpunimi me të cilët është në interes të të gjithë komunitetit ashtu si dhe të institucioneve e subjekteve të përfshirë. Për këtë arsye, Galeria e Arteve, është e interesuar të angazhohet si partner në projekte të përbashkëta me të tretë, individë, shoqata etj. në përftim të aktiviteteve kulturore gjurmëlënëse dhe me një impakt pozitiv në mjedisin ku zhvillohen.</p> <p>Eksperienat e kaluara si p.sh. bashkëpunimi me artistë të caktuar, apo përfshirjen në Galerinë e Arteve të programeve edukuese artistike me mosha të ndryshme, që kanë qëllim përmirësimin e qasjeve estetike dhe kritike, ka vërtetuar vlefshmërinë e kësaj praktike gjërësisht të aplikuar nga institucionet e ngjashme në këtë sektor.</p> <p>Duke u nisur nga eksperienat e viteve të shkuara, për vitin 2020 janë evidentuar kërkesat për bashkëpunim nga subjekte artistiko-kulturore të ndryshëm (galeri e qendra arti, shoqata, individë etj.), për organizimin e ekspozitave apo aktiviteteve artistike.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e bashkëpunimit me faktorë kulturorë lokalë dhe jovetëmnë dobi të realizimit të projekteve artistike të larmishme; Zgjerimi i rrjetit të bashkëpunitorëve si dhe të mundësive të promovimit të institucionit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve konstruktive me subjekte kulturore të interesuar; Përcaktimi i qartë i objektivave dhe termave të bashkëpunimit (në kuptimin financiar dhe organizativ); Faza e realizimit konkret të eventit; Promovimi i rezultateve të arritura. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimi i projekteve kulturore të larmishëm, cilësore dhe me ndikim pozitiv në kontekstin ku zhvillohen. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistë, institucione, shoqata kulturore, spektatorë				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Shpenzime udhëtimi/transporti	10			10	
A.2	Honorar për 1 person (artist/kurator/lektor etj)	30			30	
A.3	Shpenzime Trajtim Ushqimor	12			12	
A.4	Shpenzime (promocionale/baner/ftesa/poster etj.)	20			20	
A.5	Materiale për realizim aktiviteti	14			14	
Shuma		86			86	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Shpenzime aktiviteti	100			100	
Shuma		100			100	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Shpenzime aktiviteti	100			100	
Shuma		100			100	
f) Periudha e zbatimit Janar 2020 – Dhjetor 2020 Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK			