



P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale

"Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro- artistike, aseteve të trashigimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë në sektorët arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit etj. Ruajtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore të zonave të ndryshme të territorit të Bashkisë së Shkodrës. Zbulimi dhe mbështetja e talenteve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përçimi i vlerave kulturore dhe sportive"

Përmbajtja

P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale	3
1. Hyrje	3
2. Politikat e zhvillimit	3
3. Funksionet:	4
3.1 F1. Zhvillimi, mbrojtja dhe promovimi i vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimi i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.	4
3.1.1. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F1.O1	5
3.2 . F2. Organizimin e aktiviteteve kulturore dhe promovimin e identitetit kombëtar dhe lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.	5
3.1.2. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F1.O2	6
3.1.3. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F2.O2.	8
3.3 .F3. Zhvillimi, mbrojtja dhe promovimi i bibliotekave dhe ambjenteve për lexim me qëllimin e edukimit të përgjithshëm të qytetareve.	8
3.3.1 Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F3.O1.	9
3.3.2. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F3.O2.	10
4. Buxheti i programit të Kultura dhe shërbimet rekreacionale.	10
5. Projektet dhe aktivitetet e planifikuara për Kultura dhe shërbimet rekreacionale:	
11	

P11. Kultura dhe shërbimet rekreative

1. Hyrje

Shkodra, me konfigurimin e ri administrativ, shndërrohet në territorin më të volitshëm për zhvillimin e kulturës, duke u kthyer në një pikë reference të tërheqjes së vizitorëve vendas dhe të huaj. Pjesë e strategjisë zhvillimore do të bëhen të gjithë ato vlera të trashëgimisë kulturore e natyrore që përbëjnë potencialin kryesor për zhvillimin e turizmit kulturor.

Kjo trashëgimi kulturore e vendosur në një pozitë të favorshme gjeografike, me shtrirje nga Alpet deri në bregdet, do të bëhet faktor kyç për rritjen e mirëqenies ekonomike të qytetarëve.

Njëqind e katërdhjetë e dy monumente kulture janë sot të përfshira në hartën e re administrative territoriale të Bashkisë së Shkodrës. Programi ynë synon fuqizimin e strukturës administrative dhe mirëorganizimin e institucioneve aktuale të kulturës së Bashkisë.

Një nga kolonat kryesore të programit do të jetë rivitalizimi i institucioneve aktuale të kulturës. Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim. Këto vlera kanë një vend të rëndësishëm në jetën e secilit prej nesh. Pjesë e programit do të jetë mbështetësja dhe nxitësja e zhvillimit të jetës kulturore dhe artistike, nëpërmjet institucioneve dhe enteve lokale.

2. Politikat e zhvillimit

Pikënisja e programit tonë është mirë menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro-artistike, aseteve të trashëgimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit etj.

Ruajtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore të zonave të ndryshme të territorit të Bashkisë së Shkodrës.

Muzika folklorike dhe qytetare shkodrane, promovimi dhe organizimi i festivaleve të përvitshme dhe aktivitetet kulturore do të pasurojnë traditën muzikore të qytetit me kompozime dhe shfaqje të reja duke gjallëruar jetën artistike në Shkodër.

Synojmë promovimin e formave alternative të administrimit dhe marketingut të Arteve pamore dhe institucioneve të tjera kulturore në Shkodër pjesë e rrjetit muzeve dhe institucioneve kulturore për t'u vizituar.

Zbulimin dhe zhvillimin e talenteve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përçimi i vlerave kulturore dhe sportive do të jete nje nga politikat e programit.

Bashkia e Shkodrës do të mbështesë dhe kontribuojë në fuqizimin dhe zhvillimin e aktiviteteve mbështetëse dhe promovuese për librin dhe lexuesit e tij me synimin e ndërthurjes së politikave vendore dhe strategjive ndërkombëtare për bibliotekat publike

3. Funksionet:

3.1F1. Zhvillimi, mbrojtja dhe promovimi i vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimi i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.

F1.O1: Ruajtja dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore dhe mireadministrimi e fuqizimi i institucioneve menaxhuese.

Situata e vlerësuar në fund të vitit 2017:

- Institucionet e trashëgimisë kulturore pranë Bashkisë së Shkodrës janë Muzeu Historik, Muzeu i Kalasë, Muzeu i Dëshmës dhe i Kujtesës si dhe Galeria e Arteve. Janë të nevojshme zhvillimi i aktiviteteve promovuese të vlerave të tyre, si nepermjet siteve web dhe takimeve publike.
- Vlerësohet e nevojshme organizimi i aktiviteteve informuese dhe promovuese të trashëgimisë kulturore me komunitetin, kryesisht me të rinjtë.
- Informimi dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet nepermjet takimeve publike dhe zhvillimit të seminareve me artiste të rinj.

Situata e synuar 2018	Situata e synuar 2019	Situata e synuar 2020
Synojme të zhvillojme 10 aktivitete të trashëgimisë kulturore.	Synojme të zhvillojme 11 aktivitete të trashëgimisë kulturore	Synojme të zhvillojme 14 aktivitete të trashëgimisë kulturore.
Perfundim 60% i digjitalizimit të pasurive të trashëgimisë muzeale.	Perfundim 90% i digjitalizimit të pasurive të trashëgimisë muzeale	Perfundim 100% i digjitalizimit të pasurive të trashëgimisë kulturore
Vijim i përmirësimit të kushteve të ruajtjes dhe konservimit të objekteve të trashëgimisë kulturore pranë Muzeut dhe Galerisë së Arteve .	Vijim i përmirësimit të kushteve të ruajtjes dhe konservimit të objekteve të trashëgimisë kulturore pranë Muzeut dhe Galerisë së Arteve.	Vijim i përmirësimit të kushteve të ruajtjes dhe konservimit të objekteve të trashëgimisë kulturore pranë Muzeut dhe Galerisë së Arteve.
Informim dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet nepermjet takimeve publike dhe zhvillimit të seminareve me artiste të rinj. Zhvillimi i 3 aktiviteteve informimi dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet	Informim dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet nepermjet takimeve publike dhe zhvillimit të seminareve me artiste të rinj. Zhvillimi i 4 aktiviteteve të informimit dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet	Informim dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet nepermjet takimeve publike dhe zhvillimit të seminareve me artiste të rinj. Zhvillimi i 5 aktiviteteve informimi dhe promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore në komunitet
Përmirësimi i sistemit të ekspozimit dhe ndricimit të objekteve të trashëgimisë kulturore.	Sistem ndricimi dhe ekspozimi funksional dhe në shërbim të promovimit të vlerave të objekteve të trashëgimisë kulturore.	Sistem ndricimi dhe ekspozimi funksional dhe në shërbim të promovimit të vlerave të objekteve të trashëgimisë kulturore.
6 ekspozita të përbashkëta, personale dhe 2 workshope, takimeve publike dhe zhvillimit	7 ekspozita të përbashkëta, personale dhe 2 workshope, takimeve publike dhe zhvillimit	8 ekspozita të përbashkëta, personale dhe 2 workshope, takimeve publike dhe zhvillimit

te bisedave per promovimi I vlerave te trashigimise kulturore ne komunitet, promovimi i artit dhe i artisteve te njohur dhe ato te rinj te Bashkise tone e pertej.

te bisedave per promovimi I vlerave te trashigimise kulturore ne komunitet, promovimi i artit dhe i artisteve te njohur dhe ato te rinj.

te bisedave per promovimin e vlerave te trashigimise kulturore ne komunitet, promovimi i artit dhe i artisteve te njohur dhe ato te rinj.

3.1.1. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F1.O1

Aktiviteti	Buxheti në mijë lekë
P11.F1.O1 .A1 "Java e Pavaresise" Ekspozitë etnografike me elemente kostumografie dhe zejesh	30
P11.F1.O1.A4 Hartim dhe konceptim projekti arkitektonik dhe inxhinierik per rikonstruksion godines se Muzeut Oso Kuka	300
P11.F1.O1.A5 Mbeshtetje per funksionimin e aktivitetit dhe sherbimin ne vazhdim te Muzeut historic.	450
P11.F1.O1.A8 Rikonstruksion i sallave ekspozuese të Galerisë së Arteve Shkodër.	1,000
P11.F1.O1.A9 Publikime promocionale, fletpalosje e guide per Vendin e Deshmise e Kujteses	150
P11.F1.O1.A10 Cikel bisedash dhe ndergjegjesim i te rinjve nen fokusin e librave me tematike mbi te kaluaren komuniste.	70
P11.F1.O1.A11 Mirembajtje nderteseses VDK	300
P11.F1.O1.A13 Dita nderkombetare e Muzeumeve. Ekspozite tematike.	30
P11.F1.O1.A14 Ekspozita "Salloni i vjeshtës "	465
P11.F1.O1.A15 Çmimi "Idromeno".	350
P11.F1.O1.A.16 "Personazh i ftuar"- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.	140
P11.F1.O1.A17 Takimet publike -bisedat publike mbi artin dhe workshop me artistë të rinj	150
P11.F1.O1.A18 Aktivitete në partneritet me shoqata kulturore.	100

3.2. F2. Organizimin e aktiviteteve kulturore dhe promovimin e identitetit kombëtar dhe lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.

F2.O1 Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës.

Situata e vlerësuar në fund të vitit 2017:

- Mjediset e Teatrit "Migjeni" janë rikonstruktuar për një zhvillim të sigurtë aktivitetesh, por duhet vijuar me tej me përmirësimin e metejshëm të ambjentëve të tjera të shërbimit.
- Përmirësimi i mjediseve ekspozuese të Muzeut Historik dhe Muzeut të Kështjellës.
- Instrumentet muzikore të amortizuara të Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" janë riparuar dhe janë pasuruar me instrumente të reja.
- Prej shumë vitesh artistëve dhe instrumentistëve shkodranë u mungonte një instrument cilësor, piano koncertore. Ky instrument do të mundësonte organizimin e koncerteve në piano, në nivelin e duhur. Bashkia e Shkodrës, në mbështetje të kërkesave të vazhdueshme të artistëve shkodranë për sigurimin e një pianoje "koncertore", për Teatrin "Migjeni", gjate

vitit 2016 mblodhi fonde për blerjen e një pianoje profesionale në shërbim të jetës kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës. Janë të shumtë qytetarët dhe bizneset që kontribuan me shuma modeste duke iu përgjigjur ftesës së bashkisë shkodër, për të kontribuar për “Një piano për qytetin e artit”.

Me mbledhjen e kontributeve të artdashesve, edhe nga jashtë shtetit dhe shumes që kishte planifikuar Bashkia Shkodër në buxhetin e vitit 2017, u realizua blerja e pianos, e cila sot, është e disponueshme për të gjithë artistet pranë Teatrit “Migjeni”, duke bërë realitet ënderren e shume artisteve shkodrane.

Situata e synuar 2018

Situata e synuar 2019

Situata e synuar 2020

Realizimi i memorialit në perkujtim të viktimave të regjimit komunist.

Mjediset e Teatrit “Migjeni” janë rikonstruktuar për një zhvillim të sigurtë aktivitetesh, por duhet vijuar me tej me përmirësimin e metejshëm të ambjentëve të tjera mbeshtetese.

Garantimi i shërbimeve mbeshtetese për mirefunksionimin e institucioneve kulturore dhe artistike. Krijimi dhe përmirësimi i ambjentëve të shërbimit dhe ndihmese.

Ruajtja e traditës së formacionit të bandës frymore të qytetit në mbeshtetje të jetës artistike në qytet, promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe dhe nxitja e turizmit kulturor nepermjet organizimit të një takimi kombëtar të bandave frymore.

Mjediset e teatrit “Migjeni” janë rikonstruktuar për një zhvillim të sigurtë aktivitetesh, por duhet vijuar me tej me përmirësimin e metejshëm të ambjentëve mbeshtetese.

Garantimi i shërbimeve mbeshtetese për mirefunksionimin e institucioneve kulturore dhe artistike. Krijimi dhe përmirësimi i ambjentëve të shërbimit dhe ndihmese.

Ruajtja e traditës së formacionit të bandës frymore të qytetit në mbeshtetje të jetës artistike në qytet, promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe dhe nxitja e turizmit kulturor. Krijimi i një tradite të takimit kombëtar të bandave frymore në Shkodër.

Mjediset e teatrit “Migjeni” janë rikonstruktuar për një zhvillim të sigurtë aktivitetesh, por duhet vijuar me tej me përfundimin e riparimit të ambjentëve të tij.

Garantimi i shërbimeve mbeshtetese për mirefunksionimin e institucioneve kulturore dhe artistike. Krijimi dhe përmirësimi i ambjentëve të shërbimit dhe ndihmese.

Ruajtja e traditës së formacionit të bandës frymore të qytetit në mbeshtetje të jetës artistike në qytet, promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe dhe nxitja e turizmit kulturor. Krijimi i një tradite të takimit kombëtar të bandave frymore në Shkodër.

3.1.2. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F1.02

Aktiviteti	Buxheti në mijë lekë
P11.F2.O1.A2 Realizimi i Memorialit për të persekutuariat politikë.	2 700
P11.F2.O1.A3 Orkestra Frymore Honorare vjetore	4532
P11.F2.O1.A4 Mbeshtetje për manaxhim të Teatrit Migjeni	6071
P11.F2.O1.A5 Administrimi dhe Menaxhimi i Teatrit “Migjeni”	19071
P11.F2.O1.A9 Administrimi dhe menaxhimi i Qendres Kulturore Pjeter Gaci.	3559

F2.O2 Pasurimi dhe gjallerimi i jetes kulturore nepermjet zhvillimit te aktiviteteve artistike dhe kulturore pergjate gjithe vitit.

Situata e vleresuar në fund te vitit 2017:

- Jane realizuar 11 aktivitete kulturore dhe 11 shfaqje premiere te Teatrit “Migjeni”.
- Muzeu Historik ka realizuar 6 ekspozita tematike dhe 5 aktivitete perkujtimore;
- Qendra “Pjeter Gaci” ka realizuar 4 aktivitete kulturore e kthimin ne tradite te organizimit te Festivalit të këngës qytetare “LuleBore” , edicioni i dyte.

Situata e synuar 2018	Situata e synuar 2019	Situata e synuar 2020
Do te realizohen 20 aktivitete kulturore te tradites duke permiresuar vazhdimisht cilesine e tyre per gjate vitit. Do te zhvillohen 5 festa tradicionale te Shkodres. Do te zhvillohen 4 aktivitete perkujtimore dhe java e Festave te Nentorit.	Do te realizohen 20 aktivitete kulturore te tradites duke permiresuar vazhdimisht cilesine e tyre per gjate vitit. Do te zhvillohen 5 festa tradicionale te Shkodres. Do te zhvillohen 7 aktivitete perkujtimore dhe java e Festave te Nentorit.	Do te realizohen 20 aktivitete kulturore te tradites duke permiresuar vazhdimisht cilesine e tyre per gjate vitit. Do te zhvillohen 5 festa tradicionale te Shkodres. Do te zhvillohen 8 aktivitete perkujtimore dhe java e Festave te Nentorit.
Do te realizohen 6 shfaqje premiere te Teatrit "Migjeni" sipas kalendarit vjetor. Premierat do te perfshijne drama, komedi, variete, teater kukllash dhe shfaqje per femije.	Do te realizohen 7 shfaqje premiere te Teatrit "Migjeni" sipas kalendarit vjetor. Premierat do te perfshijne drama, komedi, variete, teater kukllash dhe shfaqje per femije.	Do te realizohen 8 shfaqje premiere te Teatrit "Migjeni" sipas kalendarit vjetor. Premierat do te perfshijne drama, komedi, variete, teater kukllash dhe shfaqje per femije.

3.1.3. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F2.O2.

Aktiviteti	Buxheti në mijë lekë
P11.F2.O2.A1 "Dita e Luleve" 6 Maj	500
P11.F2.O2.A2 "Ndërmendje"	1,100
P11.F2.O2.A3 Fjala artistike me nxenesit e shkollave te mesme ne nderim te figurave te shquara.	300
P11.F2.O2.A4 Aktivitete me rastin e "2 Prillit"	270
P11.F2.O2.A5 Festival Jazz-it	1500
P11.F2.O2.A6 Karnavalet	560
P11.F2.O2.A7 Koncertet e verës	600
P11.F2.O2.A9 Shkodra n'fest.	600
P11.F2.O2.A10 Festa e Muzikës	500
P11.F2.O2.A12 Festa trashëgimise kulturore	1,000
P11.F2.O2.A13 Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik.	200
P11.F2.O2.A14 "Lëvizja e Postribës"	100
P11.F2.O2.A16 Takim Kombetar bandash frymore ne Shkodër.	1500
P11.F2.O2.A17 Çmimi "Pjetër Gaci"	1,309
P11.F2.O2.A18 "Ahengu Shkodran"	478
P11.F2.O2.A19 Honorare " Grupi i Valleve".	720
P11.F2.O2.A20 Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".	2,500
P11.F2.O2.A21 "Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"	234
P11.F2.O2.A22 "Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare"	320
P11.F2.O2.A24 Festival burimor.	200
P11.F2.O2.A27 Dita nderkombetare e Jazz-it	200
P11.F2.O2.A28 Drame	1,795
P11.F2.O2.A29 Komedi	2150
P11.F2.O2.A30 Tragjikomedi	900
P11.F2.O2.A31 Variete	1005
P11.F2.O2.A32 Shfaqje per femije	700
P11.F2.O2.A33 Teatri i Kukllave.	300
P11.F2.O2.A34 "Pranvere me kange"	650

3.3.F3. Zhvillimi, mbrojtja dhe promovimi i bibliotekave dhe ambjenteve per lexim me qellimin e edukimit te pergjitheshem te qytetareve.

F3.O1: Promovimi dhe nxitja e leximit si instrument edukimi duke rritur aksesin dhe cilesine e sherbimit prane Bibiotekes Marin Barleti.

Situata e vleresuar në fund te vitit 2017:

- Jane zhvilluar shumë aktivitete te ndryshme letrare me shkrimtarë dukë përfshirë të rinjtë dhe libërdashësit.
- Jane promovuar vlerat dhe traditat gjuhësore te rajonit te veriut.
- Ka vazhduar botimi I periodikut “GEGNIA” me numrat e 2, 3 dhe te 4 te tij .

Situata e synuar 2018	Situata e synuar 2019	Situata e synuar 2020
Promovimi i vlerave te veprimtarise patriotike shkodrane ne sherbim te kultures kombetare.	Promovimi i vlerave te veprimtarise patriotike shkodrane ne sherbim te kultures kombetare.	Promovimi i vlerave te veprimtarise patriotike shkodrane ne sherbim te kultures kombetare.
Do te promovohen vlerat dhe traditat gjuhësore te rajonit te veriut. Do te botohen edhe 2 numra te tjere te periodikut “GEGNIA”, duke arrite ne 6 numra.	Do te promovohen vlerat dhe traditat gjuhësore te rajonit te veriut .Do te botohen edhe 2 numra te tjere te periodikut “GEGNIA”, duke arrite ne 8 numra.	Do te promovohen vlerat dhe traditat gjuhësore te rajonit te veriut. Do te botohen edhe 2 numra te tjere te periodikut “GEGNIA”, duke arrite ne 10 numra.

3.3.1 Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F3.O1.

Aktiviteti	Buxheti në mijë lekë
P11.F3.O1.A2 Periodiku gegnisht	378
P11.F3.O1.A3 Festivali letrar i Shkodrës	50

F3.O2 Ruajtja, mireadministrimi dhe pasurimi i fondit te Bibliotekes “Marin Barleti”.

Situata e vlerësuar në fund te vitit 2017:

- Eshte realizuar blerja e periodikut shqip dhe te huaj, fond librash per femije, te rritur dhe fondi albanologjik.
- Fondi i kesaj Biblioteke eshte shtuar, mireadministruar perhere duke u financuar dhe pasuruar ne baze te nevojave qe ajo ka per shtese titujsh te rinj;
- Eshte realizuar mirefunksionimi i mjediseve per lexuesit.

Situata e synuar 2018	Situata e synuar 2019	Situata e synuar 2020
Pasurimi fondit te periodikut shqip dhe të huaj, fond librash për femijë, të rritur dhe fondit albanologjik.	Pasurim i fondit te periodikut shqip dhe të huaj, fond librash për femijë, të rritur dhe fondit albanologjik.	Pasurim i fondit te periodikut shqip dhe të huaj, fond librash për femijë, të rritur dhe fondit albanologjik.
Janë ruajtur dhe mirembajtur fondet e bibliotekes.	Janë ruajtur dhe mirembajtur fondet e bibliotekës.	Janë ruajtur dhe mirembajtur fondet e bibliotekës.
Janë përmirësuar kushtet përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura.	Janë përmirësuar kushtet përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura.	Janë përmirësuar kushtet përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura.
Është pasuruar dhe përmirësuar informacioni	Është pasuruar dhe përmirësuar informacioni	Është pasuruar dhe përmirësuar informacioni

online Është përmirësuar cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin.	online Është përmirësuar cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin.	online Është përmirësuar cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin.
---	---	---

3.3.2. Aktivitetet dhe projektet që planifikohen në përmbushje të objektivit F3.O2.

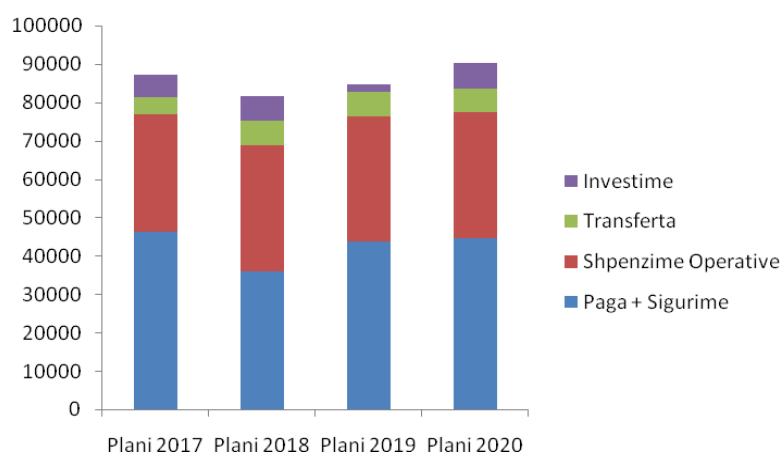
Aktiviteti	Buxheti në mijë lekë
P11.F3.O2.A1 Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	1370
P11.F3.O2.A2 Administrimi dhe menaxhimi i Degës ekonomike të kulturës	18097

4. Buxhetimi i programit të Kultura dhe shërbimet rekreacionale.

Për realizimin e aktiviteteve/projekteve të Programit të Kulturës dhe shërbimeve rekreacionale planifikohet buxheti me vlerë totale 81,554 mijë lekë ndër të cilat 44% për paga dhe sigurimeshoqërore, 40 % shpenzime operative, 8 % transferime dhe 8 % investime.

Tabelë 1 Planifikimi për Kultura dhe shërbimet rekreacionale

Programi P11.	Paga + Sigurime	Shpenzime Operative	Subvencioni	Transferta	Investime	Totali
Plani 2017	46268	30728	0	4260	5960	87216
Plani 2018	35960	32864	0	6360	6370	81 554
Plani 2019	43819	32564	0	6360	1870	84613
Plani 2020	44696	32714	0	6160	6571	90141



Grafik 1 Planifikimi i shpenzimeve për kulturë dhe shërbimet rekreacionale

5. Projektet dhe aktivitetet e planifikuara për Kultura dhe shërbimet rekreacionale:

P11.F1.O1.A1 "Java e Pavarësisë" Figura e Gjergj Kastriot Skënderbeut gjatë periudhës së Pavarësisë		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
i. Situata						
<p>Në vazhden e përkujtimit të festave të nëntorit, Muzeu Historik Shkodër organizon aktivitete, duke ju bashkëngjitur eventeve të kthyer tashmë në traditë, që organizon Bashkia Shkodër në kuadër të Javës së Pavarësisë.</p> <p>Vitin që shkoi u zhvillua ekspozita me karakter etnografik, e cila solli në vëmendje mënyrën dhe stilin e jetesës të shek. XIX dhe XX në Shqipëri; Artefakte dhe objekte të përditshmërisë që pasqyrojnë evoluimin e kostumografisë dhe orendive në kapërcyellin e dy shekujve u ekspozuan gjatë një jave në ambientet e Banesës «Oso Kuka».</p> <p>Ekspozita pati një impakt shumë pozitiv tek publiku dhe në veçanti tek të interesuarit dhe studiuesve në lëmin e dizenjimit dhe arteve.</p> <p>Këtë vit Muzeu Historik Shkodër, në nderim të axhendës kombëtare të përkujtimit të Heroit Kombëtar, Gjergj Kastriot Skënderbeu, vjen me një ekspozitë të veçantë vlerash të spikatura të trashëgimisë tonë dokumentare. Ekspozita është me karakter historik, e cila përmban dokumente dhe artefakte të periudhës së Pavarësisë, e cila do të shoqërohet edhe me kumtesa që lidhen me mënyrën se si figura e Heroit Kombëtar, u shndërrua në një frymëzim për lëvizjen popullore për Pavarësinë e vendit.</p> <p>Trashëgimia materiale që ruan muzeu në rrafshin e historisë është e një llojshmërie të gjerë dhe shumë disiplinare. Njohja e publikut me to mbetet qëllimi kryesor i këtij aktiviteti.</p> <p>Përveç kësaj, një aspekt tjetër që përcjell ekspozita është tendenca për të përcjellë tek brezi i ri figurën e Gjergj Kastriot Skënderbeut si një frymëzim për forcimin e ndërgjegjes kombëtare përmes studimeve, botimeve dhe këndvështrimeve historike.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Nxjerrja në pah e karakterit frymëzues të Heroit tonë Kombëtar, Gjergj Kastriotit Skënderbeut në faza kyçe të historisë të shtetformimit; Njohja e publikut, në veçanti e të rinjve, me qëndrime të veçanta intelektualësh dhe studiuesish të qytetit të Shkodrës për periudhën e Pavarësisë; Përfshirje në axhendën kombëtare për përkujtimin e figurës së Gjergj Kastriot Skënderbeut. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Përzgjedhja e materialeve që do ekspozohen; Përgatitja e kumtesave; Kurimi i fondit të objekteve në funksion të ekspozimit; Përgatitja e materialeve promocionale për aktivitetin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Ruajtja dhe përcjellja e historisë dhe vlerave të trashëgimisë kulturore; Nxitja e studimeve ndaj këtyre çështjeve në ditët e sotme; Rikthimi i vëmendjes së publikut tek momentet kyçe të historisë kombëtare; Rikthimi i vëmendjes historike tek tradita historike e Kombit shqiptar. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Stafii Muzeut; Vizitorët e target grupeve të ndryshme; Studiues dhe bashkëpunëtorë të Muzeut; Biblioteka "Marin Barleti" 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Siguri me	Operativ e	Transferi me
A.1	Materiale promocionale (baner/ftesa)	10			10	
A.2	Honorare/kumtesa 2 persona x 10 lekë	20			20	
	Shuma	30			30	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Siguri me	Operativ e	Transferi me
A.1	Shpenzime promocionale (Ftesa ,banera, etj)	30			30	
	Shuma	30			30	



Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Operativ e	Transferi me	kapitale
A.1	Shpenzime promovionale (Ftesa ,banera, etj)	30			30		
	Shuma	30			30		
f) Periudha e zbatimit 22-28 Nëntor 2018 22-28 Nëntor 2019 22-28 Nëntor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Muzeut Historik Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					



		P11.F1.O1.A4 Hartim dhe konceptim projekti arkitektonik dhe inxhinierik për rikonstrukcion të godinës së Muzeut “Oso Kuka”		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.		
i. Situata						
<p>Në vitin 1996, Muzeu Historik i Shkodrës u transferua në banesën monumentale (shtëpi karakteristike shkodrane që mban emrin “Oso Kuka”) ku ndodhet edhe sot.</p> <p>Godina aktuale e Muzeut Historik që nga momenti kur filloi të funksionojë si e tillë, nuk ka qenë brenda kushteve të muzeologjisë dhe nisur nga kjo, këtij muzeu i mungon infrastruktura e nevojshme bashkëkohore që risistemonte kushtet aktuale të punës, ruajtjes dhe ekspozimit të fondeve. Në këto kushte, inventaret e jashtëm dhe të brendshëm të materialeve mund t'i konsiderojmë vetëm si në kushte strehimi, me ekspozim të kufizuar, ndryshe nga ç'përcakton norma e muzeologjisë.</p> <p>Muzeu Historik i Shkodrës është një muze lokal dhe bën pjesë në rrjetin e institucioneve kulturore në varësi të Bashkisë Shkodër.</p> <p>Në fund të vitit 2016, Bashkia Shkodër ngriti grupin e vlerësimit të gjendjes aktuale të Banesës “Oso Kuka”, i cili paraqiti një raport që dilte në përfundimin e nevojës për ndërhyrje të menjëhershme. Në këtë kuadër, Bashkia Shkodër njoftoi zyrtarisht institucionet që me ligj mbrojnë trashëgiminë kulturore, DRKK, IMK dhe Ministrinë e Kulturës për situatën reale. Në korrespondencën e vazhdueshme me këto institucione, rezultoi që Banesa “Oso Kuka” ka status të kategorisë së parë vetëm për dy dhoma sipas vendimit të datës 08.01.1977 të Ministrisë së Arsimit dhe Kulturës. Nisur nga kjo, Bashkia Shkodër në kuadër të mbrojtjes të vlerave tona të trashëgimisë kulturore, do të financojë hartimin e projektit total të rikonstrukcionit të Banesës “Oso Kuka”, projekt i cili do të lehtësojë procesin e mundësimit të fondeve për rikonstrukcion total të godinës, në bashkëpunim edhe me institucionet përkatëse.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Hartimi i projektit rrit mundësinë për gjetjen e fondeve për rikonstrukcionin total të godinës; Prezantimi i projektit tek qeveria dhe donatorë të ndryshëm për rikonstrukcionin. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Vlerësimi i nevojave për ndërhyrje në ambjentet e banesës “Oso Kuka” Hartimi i projektit teknik 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Një pasqyrë të qartë evidentuese mbi nevojat reale të ndërhyrjes në Banesën “Oso Kuka”; Paraqitje funksionale dhe dinjitoze në terësi e banesës “Oso Kuka” dhe mbrojtja e materialeve të trashëgimisë kulturore; Prezantimi i këtij projekti për grante qeveritare apo tek donatorë të mundshëm, vendas apo të huaj, për gjetjen e fondeve të nevojshme për realizimin konkret të tij. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Muzeu “Oso Kuka” Bashkia Shkodër, Drejtorja e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve Arkitektë/ Inxhinierë Ekspertë historianë				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Hartim dhe konceptim projekti arkitektonik dhe inxhinierik për rikonstrukcion të godinës së Muzeut “Oso Kuka”.	300				300
Shuma		300				300
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1						
Shuma						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1						
Shuma						



f) Periudha e zbatimit
1 mars – 30 prill 2018

g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:
Stafi i Muzeut Historik
Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit
Drejtorja e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve
Institucion Likuidues: DEK



	<p>P11.F1.O1.A5 Mbështetje për funksionimin e aktivitetit dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik</p>	<p>Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale</p> <p>Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.</p>
<p>i. Situata</p>		
<p>1.Përmirësimi i dukshmërisë së sallave të Muzeut të Kalasë. Lyerje me gëlqere dhe vaj lini i ambjenteve të brendshme.</p> <p>Problemi më i madh që ka Muzeu i Kështjellës është prezenca e lartë e lagështirës, e cila bën që aty të krijohet myk i madh. Lagështira futet nga ana e jashtme e mureve nëpër fugat e vjetra duke filluar që nga periudha e shirave deri në korrik. Prezenca e mykut, insektet që jetojnë në këto habitate janë prezente dhe shqetësuese për vizitorin, duke krijuar një pamje aspak të pëlqyeshme.</p> <p>Në dy vitet e kaluara, në Muzeun e Kështjellës, është kryer procesi i lyerjes me gëlqere i mureve të brendshme të Muzeut të Kështjellës, gjë që ka dhënë rezultat në mbrojtjen dhe jetëgjatësinë e vlerave dhe objekteve të trashëgimisë kulturore që ndodhen në këtë muze.</p> <p>Për të vazhduar ruajtjen e imazhit dhe vlerave të trashëgimisë kulturore që ndodhen në këtë muze, është e nevojshme mirëmbajtja permanente e ambjenteve dhe objekteve të ndodhura në Muzeun e Kështjellës.</p> <p>Lyerja e materialeve të drunjtja me vaj lini dhe lyerja e hapësirave murale me gëlqere është një domosdoshmëri e përvitshme. Vaji i linit është forma tradicionale, në ato vende ku krijohet lagështirë; vaji i linit është lënda e parë e konservimit të drurit në kontakt agjentët atmosferik.</p> <p>Gëlqerja është forma tradicionale që është përdorur në atë godinë për muret e brendshme që nën ndikimin e lagështirës së përhershme, e kërkon këtë shërbim. Kjo formë kurimi do tëmbetet e tillë deri në momentin kur godina ku është vendosur Muzeu i Kështjellës që i takon shek. XIII-XIV, të mund të riparohet totalisht.</p> <p>Projektkarakteristikavevazhdueshëm.</p> <p>2. Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik, Shkodër</p> <p>Me anë të këtij shërbimi kryhet fotografimi dhe stampimi cilësor sipas rregullit të përcaktuar nga Qendra Kombëtare e Inventarizimit i objekteve. Ky proces ndikon në standartizimin e dokumentimit dhe kartelizimit të fondeve muzeale. Ai lidhet tërësisht me punën bazë të ruajtjes së trashëgimisë kulturore materiale dhe plotësimin të informacionit për kartelat e objekteve. Mungesa e një mjeti të tillë vonon proceset bazë të punës kërkimore shkencore të stafit.</p> <p>3. Prodhim dhe shtypje biletash</p> <p>Muzeu ka si kërkesë të përvitshme prodhimin dhe shtypjen e biletave, që lidhet direkt me administrimin e institucionit në cilësinë e shërbimit të bileta-shitjes për vizitorët që vijnë në muze. Bileta-shitja, përveç funksionit matës të njësisë që vizitojnë institucionet e trashëgimisë, funksionon edhe si mundësi arkëtimi për fonde që mund të përkthehen në mundësi zhvillimi të institucionit duke ndikuar në promovimin e tij.</p> <p>Prodhimi dhe shtypja e biletave në kohë, është domosdoshmëri para fillimit të sezonit turistik.</p> <p>Për vitin që kaloi u porositën 20.000 copë bileta seria D, sasi e cila me tepicën e vitit 2016-tës mbuloj fluksin e vizitorëve në një numër rreth 17.000 persona. Ky numër mblihdet nga të tre qendrat muzeale, përkatësisht; Banesa "Oso Kuka", Muzeu i Kalasë dhe Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.</p> <p>Nisur nga trendi i këtij viti, duke parë që grafiku i vizitave ka shënuar rritje, këtë vit parashikojmë prodhimin e 22.000 copë bileta seria E.</p> <p>Prodhimi dhe shtypja e biletave kryhet pranë Shtypshkronjës së Letrave me Vlerë në Tiranë, e miratuar nga Ministria e Financave.</p> <p>Biletat prodhohen me të gjithë parametrat ligjor dhe informues duke patur në trupin e tyre, përveç informacionit bazë si: çmimi dhe destinacioni, edhe të dhëna mbi faqen zyrtare eeb të Muzeut Historik Shkodër.</p>		
<p>ii. Synimi i projektit</p>		
<p>1. Lyerja me gëlqere dhe vaj lini ndikon në evitimin e situatave të papëlqyeshme në prezantimin me publikun.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e shëndetit të objekteve dhe punonjësve; • Rritje e parametrave të kushteve të vizitueshmërisë; • Më shumë pastërti. <p>2. Projekti i kartelizimit synon zbatimin e rregullores ligjore të vendosur nga Qendra Kombëtare e Inventarizimit dhe të ligjit për funksionimin e muzeve.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forcimin e vlerave të identitetit kombëtar në nivel shkencor lokal e më gjerë; • Përmirësimin e dokumentacionit të databazës së Muzeut; • Studimin e dokumentuar i historisë së objekteve <p>3. Prodhimi dhe shtypja e biletave</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përmbytja e detyrimit ligjor, • Faktimi i shërbimit ndaj vizitorit, • Të masë trendin e arkëtimeve, • Të shtojë vizitueshmërinë në Muze, • Promovimi i trashëgimisë kulturore. 		
<p>iii. Aktivitetet kryesore të projektit</p>		
<p>Për pikën 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlerësimi i nevojave për ndërhyrje në ambjentet e Muzeut të Kështjellës; • Hartimi i konceptit teknik i sipërfaqes me metrat e kërkuar dhe sasinë e materialit që i korrespondon shërbimit; • Pastrimi dhe hapja sërish për publikun. <p>Për pikën 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përpilimi i specifikimeve teknike për parametrat e fotografive (masa dhe cilësi imazhi sa më të lartë) 		



Për pikën 3:										
<ul style="list-style-type: none"> Konsulta me diferencën e biletave të vitit të kaluar, Rakordimet dhe llogaritja për vitin e ardhshëm, Përpilimi i specifikimeve teknike të biletës, e cila është një masë me vlerë e miratuar (çmimi i biletës) me VKB, sipas ligjit për Muzetë. Në biletë parashikohen të shënohen, të dhëna që qartësojnë numrin rendor sipas radhës së fletëbiletës, shenja dalluese, logot e secilit muze, adresa dhe faqja ëeb zyrtare si mundësi referimi të vazhdueshëm dhe standart shërbimi. 										
b) Rezultatet që prisni										
Pika 1										
<ul style="list-style-type: none"> Paraqitje dinjitoze e faqeve të brendshme të godinës së Muzeut të Kështjellës dhe zgjatja e jetës së materialeve të drunjtë që ndodhen nën ndikimin e agjentëve atmosferik. 										
Pika 2										
<ul style="list-style-type: none"> Përmirësim të gjendjes dokumentuese të fondeve muzeale, duke zbatuar ligjin e funksionimit të muzeve. 										
Pika 3										
<ul style="list-style-type: none"> Shtimi i fluksit të vizitorëve, Rritja e arkëttimeve, Tërheqja e vëmendjes turistike. Vizitorët marrin shërbimin për të cilin kanë paguar. 										
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt						
Muzeu "Oso Kuka" Muzeu i Kështjellës Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës Dega ekonomike e kulturës				Bashkia Shkodër						
e) Shpenzimet e llogaritura										
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018					Totali (mijë lekë)		Nga kjo:			
							Pa ga		Siguri me	
							Operativ e		Transferi me	
							kapi tale			
A.1	Lyerje me gëlqere dhe vaj lini i ambjenteve të brendshme.				150			150		
A.2	Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik				150			150		
A.3	Prodhim dhe shtypje biletash				150			150		
	Shuma				450			450		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019					Totali (mijë lekë)		Nga kjo:			
							Pa ga		Siguri me	
							Operativ e		Transferi me	
							kapi tale			
A.1	Lyerje me gëlqere dhe vaj lini i ambjenteve të brendshme.				150			150		
A.2	Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik				150			150		
A.3	Prodhim dhe shtypje biletash				150			150		
	Shuma				450			450		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020					Totali (mijë lekë)		Nga kjo:			
							Pa ga		Siguri me	
							Operativ e		Transferi me	
							kapi tale			
A.1	Lyerje me gëlqere dhe vaj lini i ambjenteve të brendshme.				200			200		
A.2	Kartelizimi i fondeve të objekteve të Muzeut Historik				200			200		
A.3	Prodhim dhe shtypje biletash				200			200		
	Shuma				600			600		
f) Periudha e zbatimit					g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Janar 2018 – Dhjetor 2018					Stafi i Muzeut Historik					
Janar 2019 – Dhjetor 2019					Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit					
Janar 2020 – Dhjetor 2020					Institucion Likuidues: DEK					

P11.F1.O1.A6 Materiale promocionale për rrjetin muzeal		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet reacionale
		Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.
<p>Në themel të punës së vet, muzeu ka edhe promovimin e vlerave që ruan me karakter lokal dhe përtej.</p> <p>Në vitin 2010, për herë të parë Muzeu Historik botoi guidën e vet prezantuese të një cilësie grafike dhe informuese të një niveli tërësisht profesional duke u kthyer në një element promovimi të denjë në prezantimin e kulturës së rajonit tonë.</p> <p>Hapësira informuese me shkrim dhe fotografi që ka modeli i guidës, shtrihet gjerësisht që nga koha e neolitit deri në shekullin XX-të.</p> <p>Informacioni është gjithëpërfshirës dhe prezantimi i parë me publikun ka qenë tepër dashamirës.</p> <p>Situata Muzeale në Shkodër dhe më gjerë ka ndryshuar dhe pritet të ndryshojë me kalimin e kohës.</p> <p>Vitet e fundit rrjetit muzeal në Shkodër i janë shtuar rikonstruksioni i muzeut të Kështjellës, Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.</p> <p>Për këto arsye është parashikuar ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër me çdo risi që është shtuar në vite. Kjo</p>		



përbën një nevojë për njohjen dhe mbajtjen në kontakt të vazhdueshëm të vëmendjes së publikut vendas dhe të huaj, me materiale që ngjallin interesin e tyre kundrejt hapësirës së Bashkisë Shkodër.

Vitin që shkoi është botuar Guida e rrjetit muzeal, tirazhi i të cilës mbulon edhe vitin 2018.

Pajisja me materiale të tilla promovuese në vazhdim, është një kërkesë e publikut vendas dhe të huaj. Në pamundësi për të marrë me vete "historinë fizike", vizitorët kërkojnë një interpretim të saj në formë guide ose libri udhëheqës për vlerat që ruan muzeu.

Aktivitetet që zhvillon muzeu, faqja eeb, mbulimi mediatik dhe materialet promovionale rrisin prezencën e tij në sytë e publikut duke synuar afrimin e tij të mëtejshëm me to.

ii. Synimi i projektit

- Pasurimi i informacionit për rrjetin muzeal të Bashkisë Shkodër,
- Kthimi në traditë i botimeve permanente promovionale,
- Promovimi i turizmit historik dhe kulturor.
- Plotësimi i një kërkesë të vazhdueshme të publikut vendas dhe të huaj, për pajisjen me një guidë të tillë.

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

- Rishikimii modelit të vitit 2010 dhe hartimi i modelit të ri me shtesat e risitë ne fushën e muzeologjisë dhe trashëgimisë.
- Përfshirja e më shumë specialistëve në hartimin e guidës së re.
- Pajisja me module informative të reja dhe bashkohore, harta, aplikacione, ëbsite etj.
- Krijimi i grupit të punës dhe hartimi prej tyre i programit të punës,
- Ruajtja e standartit dygjuhësh.

b) Rezultatet që prisni

- Një pasqyrë me e qartë e pasurisë dhe shpërndarjes së rrjetit muzeal dhe atë të trashëgimisë për Bashkinë Shkodër.
- Një prezantim më serioz dhe i plotë i asaj çfarë kërkohet nga një guidë përgjithësuese në rrafshin kulturor.
- Promovimit të turizmit kulturor dhe hapësirës së Bashkisë Shkodër si gjurmë kulturore në rajon dhe Europë.

c) Aktorët e mundshëm

- Stafi i Muzeut Historik
- Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit
- Drejtorja e Turizmit
- Publiku vendas dhe i huaj.

d) Kontributet e mundshmenëprojekt

Bashkia Shkodër,
Donatorë të mundshëm

e) Shpenzimet e llogaritura

Shpenzimet për çdo aktivitet 2018	Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
		Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	kapital e
A.1 Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	0			0		
Shuma	0			0		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019	Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
		Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	kapital e
A.1 Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër 500 kopje	300			300		
Shuma	300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020	Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
		Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	kapital e
A.1 Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	300			300		
Shuma	300			300		

f) Periudha e zbatimit

Janar 2019 – Dhjetor 2019
Janar 2020 – Dhjetor 2020

g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:

Drejtorja ekonomike e kultures

Institucion Likuidues: DEK



P11.F1.O1.A7 Risistemim i ekspozimit të objekteve të gurta në Muzeun "Oso Kuka"		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
i. Situata						
Vitin që shkoi në ambientet e Banesës "Oso Kuka" u realizuan prodhimi dhe vendosja e tetë superteve metalike, të cilat kanë nxjerrë në pah objektet prej guri të ndodhura në këtë muze jashtë standarteve muzeologjike. Tashmë, këto objekte janë të aksesueshme nga ana vizuale për publikun. Për vitin 2018-2019 është parashikuar konceptimi i një projekti total rikonstruksioni, i cili nënkupton norma të reja ekspozimi dhe ruajtje për objekte të trashëgimisë kulturore që ndodhen në këtë muze. Ndaj në vitin 2020 parashikohet një risistemim i këtyre vlerave sipas kushteve të reja që pritet të përcaktojë projekti. Këto objekte janë kryesisht elementë arkitektonik që nganjëherë përvijojnë një proces të tërë historik të pandërprerë.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rehabilitimi maksimal i kushteve të ekspozimit. Mirëmbajtja e objekteve të trashëgimisë kulturore, Promovimi dinjitoz i trashëgimisë materiale. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Përpilimi i formës së suporteve dhe nivelit ekspozues sipas standarteve muzeale europiane, Përgatitja e specifikimeve teknike, Studimi i tregut prodhues, kryesisht atij me karakter artizanal, Ripërcaktimi i pozicionit të tyre në favor të një ekspozimi sa më dinjitoz, Pastrimi i tyre nga myshqet dhe liqenet sipërfaqësore, Vendosja, Markimi i tyre. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Konservim më i mirë i trashëgimisë materiale, Standartizim muzeal, Promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore, Akses në vizitueshmëri nga target grupe të ndryshme shoqërore, 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Muzeu Historik, Vizitorët, Aktorët e interesuar në fushën e ruajtjes së Trashëgimisë Kulturore. 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (000 lekë)	Nga kjo:			
Shuma			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
		0				
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (lekë)	Nga kjo:			
Shuma			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
		0				
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (lekë)	Nga kjo:			
A.1 Risistemimi i objekteve te gurta ne muze			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
Shuma		150				150
		150				150
f) Periudha e zbatimit 15 Janar 2020 – 30 prill 2020				g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Muzeut Historik Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Drejtorja e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve Institucion Likuidues: DEK		



		P11.F1.O1.A8 Rikonstrukcion i sallave ekspozuese të Galerisë së Arteve					Llojet e programit: P11. Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:											
i. Situata											
Ndërtesa ekzistuese e Galerisë së Arteve, me mbi 300m2 sipërfaqe të përdorura për ekspozim, të ndara në dy salla, ofron, për momentin, të vetmen hapësirë ekspozuese të qytetit të Shkodrës. Përmirësimi i kushteve teknike të këtyre ambjenteve është domosdoshmëri për funksionimin normal të institucionit si dhe siguron një mjedis funksional për aktivitete kulturore–artistike në të ardhmen. Vitin që shkoi u investua në rikonstrukcionin e sallës B (salla e vogël), e cila u pajis me sistem të plotë të aspirim/ kondicionimit; u rinovua sistemi i ndriçimit si dhe u kryen punime gipsi, boje etj. Projekti i rikonstruktimit në vazhdim parashikon ndërhyrjen në sallën A (salla e ekspozimit të koleksionit). Sistemi aktual i ndriçimit është tejet i amortizuar, gjë që e bën të domosdoshëm rinovimin e tij; gjithashtu pajisjen me sistem të aspirim-kondicionimit të sallave ekspozuese; punime kartonxhosi për tavanet; refinitura etj. për të siguruar parametrat e duhur të një hapësire në shërbim të publikut.											
ii. Synimi i projektit											
<ul style="list-style-type: none"> Krijimi i kushteve të nevojshme për ushtrimin me sukses të funksioneve ekspozuese dhe promovuese të Galerisë së Arteve ndaj publikut; Përballimi me efikasitet i kërkesave teknike të artistëve që ekspozojnë në këtë galeri. Paraqitja dinjitoze e ambjenteve të Galerisë për publikun dhe artdashësit. 											
iii. Aktivitetet kryesore të projektit											
<ul style="list-style-type: none"> Hartimi i një projekti të detajuar teknik për investimin e synuar brenda 3 mujorit 2018 Testimi i tregut për mundësitë teknologjike që ofron. Realizimi i projektit të rikonstrukcionit, korrik-gusht 2018 											
b) Rezultatet që prisi											
<ul style="list-style-type: none"> Përmirësimin e kushteve teknike të sallave ekspozuese të Galerisë së Arteve. 											
c) Aktorët e mundshëm					d) Kontributet e mundshme në projekt						
Publiku, artistët,					Bashkia Shkodër						
e) Shpenzimet e llogaritura											
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:								
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	kapitale				
A.1	Rikostruksioni i sallës A - Salla e ekspozimit të koleksionit (Sistemi aspirim/kondicionimit;rinovim i sistemit të ndriçimit/ punime gipsi, boje etj)	1,000					1,000				
Shuma		1,000					1,000				
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:								
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	kapitale				
A.1	Restaurim i supeve ekspozuese e ambjenteve të Galerisë së Arteve										
Shuma											
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:								
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	kapitale				
A.1	Restaurim i supeve ekspozuese e ambjenteve të Galerisë së Arteve	1,000					1000				
Shuma		1,000					1000				
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:									
15 Janar 2018 – 31 mars 2018		Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër									
15 Janar 2019 – 31 mars 2019		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit									
15 Janar 2020 – 31 mars 2020		Drejtorja e Studimeve, Planifikimit dhe Koordinimit të investimeve									
		Institucion Likuidues: DEK									



P11.F1.O1.A9 Publikime promocionale, fletëpalosje e guidë për "Vendi e Dëshmisë dhe Kujtesës"		Llojet e programit: P.11. Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata Sot disponohen broshura për aktivitetin e muzeut, për të promovuar këtë aktivitet në evente të ndryshme apo nëpër shkolla, institucione etj. Këto broshura dhe ky informacion është realizuar vitin e kaluar dhe ka qenë i suksesshëm. Të gjithë vizitorët janë pajisur me këtë material, duke e marrë atë edhe në formën e një souveniri. Është e rëndësishme që muzeu të promovohet dhe njerëzit të dijnë për aktivitetin e tij. Po kështu, materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës është i rëndësishëm për vetë faktin se ky vend përbën një pasuri për qytetin tonë dhe mbi të gjitha ka një histori unike, e cila ia vlen të evidentohet. Edhe këtë vit është parashikuar printimi i broshurave informative mbi aktivitetin e muzeut dhe publikimi i një materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës në të cilën gjendet sot Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e promovimit të aktivitetit të muzeut Njohja me historinë e tij e një numri më të madh njerëzish Nxitja e turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Prodhimi i teksteve dhe materialeve Përkthimi i tyre në gjuhë të huaj Dizenjimi, printimi dhe botimi i tyre 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e numrit të turistëve nëpërmjet promovimit të muzeut Rritja e ndjeshmërisë së publikut karshi këtij muzeu Afrimi i brezit të ri 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Vizitorë, specialistë, historianë, publicistë etj			Bashkia Shkodër Biblioteka "Marin Barleti" Muzeu historik "Oso Kuka"			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Fletëpalosje (2000 cope * 25 lekë/copë)	50		50		
A.2	Guidë mbi historikun e VDK (500 copë * 200 lekë/copë)	100		100		
Shuma		150		150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Fletëpalosje (2000 copë * 25 lekë/copë)	50		50		
A.2	Guidë mbi historikun e VDK (500 copë * 200 lekë/copë)	100		100		
Shuma		150		150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Fletëpalosje (2000 copë * 25 lekë/copë)	50		50		
A.2	Guidë mbi historikun e VDK (500 copë * 200 lekë/copë)	100		100		
Shuma		150		150		
f) Periudha e zbatimit 15 Janar – 15 Mars 2018 15 Janar – 15 Mars 2019 15 Janar – 15 Mars 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK			



	P11.F1.O1.A10 Cikël bisedash dhe ndërgjegjësimit i të rinjve nën fokusin e librave me tematikë mbi të kaluarën komuniste	Llojet e programit: P.11.Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Vitin e kaluar «Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës» filloi për herë të parë organizimin e një cikli bisedash për ndërgjegjësimin e të rinjve nën fokusin e librave me tematikë mbi të kaluarën komuniste. Paneli i ftuar për të përçuar mesazhin tek të rinjtë, ishte përzgjedhur me kujdes, duke përfaqësuar disa intelektualë nga jeta aktive e qytetit, si ish-të përndjekur, pedagogë, studiues etj. Pjesëmarrës në këto takime kanë qenë nxënës të shkollave të mesme të Bashkisë Shkodër dhe studentët të Universitetit «Luigj Gurakuqi».</p> <p>Cikli i bisedave rezultoi si një aktivitet i rëndësishëm, sidomos për të rinjtë,të cilët janë target grupi më i rëndësishëm ndër vizitorët tonë.Kjo gjë bën që ata të kenë kontakt të drejtpërdrejtë jo vetëm me të mbijetuarit, por me histori të sjella përmes studimeve dhe botimeve të ndryshmetë periudhës së diktaturës.</p> <p>Promovimi përmban në vetvete vlera të rëndësishme për të rritur ndërgjegjen e të rinjve sidomos karshi të kaluarës dhe për t'i shtyrë ato të lexojnë sa më shumë.</p> <p>Janë të shumtë ish të burgosurit politikë, të cilët jetën e tyre e kanë shkruar dhe botuar në vepra dhe kjo gjë ka një vëmendje të veçantë në «Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës».</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi dhe rritja e aktivitetit në "Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës"; • Krijimi i një tradite e cila duhet të zhvillohet në vitet në vazhdim për aktivitete të kësaj natyre; • Ndërgjegjësimi dhe edukimi i të rinjve mbi të kaluarën komuniste të vendit tonë. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e botimeve • Përzgjedhja e të ftuarve • Zhvillimi i aktivitetit; Promovimi i aktivitetit 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i Vëndit të Dëshmisë dhe Kujtesës; • Njohja e të rinjve me dëshmitë dhe pasojat e sistemit diktatorial; • Propozime të reja nga këto takime për zgjerimin e kurrikulave arsimore me këtë tematikë; • Pasurimi i bibliotekës së Muzeut me libra të rinj, kështu krijohet një fond i veçantë me libra të dedikuar të kaluarës komuniste të vendit tonë. 							
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt					
Shkollat 9-vjeçare Shkollat e mesme Drejtoria Arsimore Rajonale, Shkodër Të rinj, turistë, ish të burgosur, studentë, specialistë të fushës etj.		Bashkia Shkodër Muzeu historik "Oso Kuka" Biblioteka "Marin Barleti" Shoqata e të persekutuarve politik në Shkodër					
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me	kapitale
A.1	Honorare te ftuarve (6 persona* 10 leke/person)	60			60		
A.2	Honorar Moderator 1 person * 10 lekë	10			10		
	Shuma	70			70		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me	kapitale
A.1	Honorare te ftuarve (6 persona* 10 leke/person)	60			60		
A.2	Honorar Moderator 1 person * 10 lekë	10			10		
	Shuma	70			70		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me	kapitale
A.1	Honorare te ftuarve (6 persona* 10 leke/person)	60			60		
A.2	Honorar Moderator 1 person * 10 lekë	10			10		
	Shuma	70			70		
f) Periudha e zbatimit Janar – Prill 2018/ Nëntor – Dhjetor 2018 Janar – Prill 2019/ Nëntor – Dhjetor 2019 Janar – Prill 2020/ Nëntor – Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vëndit të Dëshmisë dhe Kujtesës Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK					



		P11.F1.O1.A11 Mirëmbajtje e ndërtesës së "Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës"		Llojet e programit: P.11. Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata Aktualisht ndërtesa e "Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës" nuk ka ndriçim të fasadës së jashtme dhe objekti është i veshtirë të identifikohet gjatë natës. Nëpërmjet këtij investimi kërkohet që të përmirësohet kjo situatë dhe të instalohen disa ndriçues, në bazë të një projekti të kurrar nga specialistë të fushës. Fasada e "Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës" përmban disa elementë, të cilët meritojnë të evidentohen edhe gjatë orëve të natës, kur përdoret ndriçimi artificial. Janë elementë arkitektonikë të rëndësishëm, të cilët kanë lidhje të drejtpërdrejtë me aktivitetin dhe historinë e VDK-së. Po kështu ndriçimi i jashtëm e bën lehtësisht të identifikueshëm si muze dhe përmirëson stilistikisht imazhin e godinës.						
ii. Synimi i projektit Përmirësimi i kushteve të ndriçimit të fasadës së jashtme të VDK-së, që të kthehet në kushte optimale dhe parametra modernë.						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Hartimi i projektit Grumbullimi dhe blerja e materialeve të nevojshme Zbatimi dhe realizimi i projektit 						
b) Rezultatet që prisni Sistemimi i ndriçimit të godinës së muzeut, identifikimi i aktivitetit të tij si muze dhe përmirësimi i arkitekturës së fasadës së jashtme						
c) Aktorët e mundshëm Specialistë të fushës, punonjës të muzeut, vizitorë të ndryshëm etj.			d) Kontributet e mundshme në projekt Bashkia Shkodër Drejtoria e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës	300			300	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës	300			300	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës	300			300	
	Shuma	300			300	
f) Periudha e zbatimit 15 prill 2018 – 20 qershor 2018 15 prill 2019 – 20 qershor 2019 15 prill 2020 – 20 qershor 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Drejtoria e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit			
Institucion Likuidues: DEK						

		P11.F1.O1.A13 "Dita Ndërkombëtare e muzeumeve" Ekspozitë tematike.		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.		
i. Situata						
<p>Dita Ndërkombëtare e Muzeve zhvillohet çdo vit më 18 Maj. Kjo ditë është krijuar nga ICOM (International Council of Museum – Këshilli Ndërkombëtar i Muzeve) në vitin 1977 duke synuar të rrisë ndërgjegjësimin mbi rëndësinë e muzeve në zhvillimin e shoqërisë dhe vazhdon të gëzojë popullaritet që prej shpalljes së saj.</p> <p>Muzeu Historik në vitin 2017 në perkujtim të Ditës Ndërkombëtare të Muzeumeve, u shfaq në një formë tjetër ndërveprimi me publikun, që konkludoi me ekspozitën e titulluar "Edhe ne luanim dikur". Kjo ekspozitë me natyrë pedagogjiko-edukative, që u organizua për herë të parë, parashikonte përfshirjen e nxënësve dhe studentëve, e më lart deri tek moshat madhore. Këtij aktiviteti i parapriu një fushatë sensibilizuese për kontribuimin me objekte lodra të periudhave të ndryshme, në funksion të ruajtjes së vlerave të trashëgimisë fëminore.</p> <p>Këtë vit Muzeu Historik Shkodër, do të vijë me një aktivitet prezantues zejesh dhe mjetesesh, që në ditët e sotme mbeten një kujtim i kohëve të dikurshme. Aktiviteti i përket një çështjesjeje të prekshme aq dhe të nevojshme që ka të bëjë me njohjen e publikut me "Jehonën" e atyre zanateve që bënë të njohur Shkodrën dhe mjeshtrat e saj krijues.</p> <p>Konstatimi i fakteve, mjeteve dhe i projeksonit krijues të një shoqërie, mbetet një problem permanent i njohjes me trashëgiminë materiale dhe shpirtërore të një hapësire. Ky problem haset jo vetëm me vizitorët e huaj, por edhe me ata vendas. Shpesh janë bërë përpjekje për promovimin e këtyre lëndëve muzeale, por asnjëherë me objekteve reale që lidhen direkt me traditën e punës si aktivitet prosperues e krijues.</p> <p>Pjesëmarrja aktive e publikut me persona performues që ende njohin zanatet e vjetra, mbetet një aksion i domosdoshëm dhe atraksion që mund të zgjojë ide nga më të ndryshmet, të cilat mund të gjejnë terren zbatimi edhe në ditët e sotme.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i aktiviteteve kulturore mbi tema të veçanta; • Përfshirja në një hapësirë e në të njëjtën kohë, me të njëjtën temë i disa aktorëve shoqërorë në funksion të ruajtjes dhe promovimit të vlerave të trashëgimisë kulturore; • Edukimin me rëndësinë e trashëgimisë së punës që është pjesë e formimit të gjithsecilit prej nesh si shprehje e identitetit kulturor përmes kontaktit direkt. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përgatitja e materialeve promociionale fletë-palosje dhe baner informues e sensibilizues; • Përgatitje e mesazhit promociional; • Bashkëpunimi me institucionet mbështetëse të Bashkisë dhe me shkollat e sistemit parauniversitar e me gjerë; • Përgatitja e ambienteve ekspozuese. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i dijenive të publikut në lidhje me mjetet e punës, mjeshtrive të dikurshme në funksion të ndërgjegjësimit, edukimit dhe përfshirjes në konceptet e ruajtjes dhe ndërtimit të jetës kulturore përmes punës; • Pjesëmarrje të gjerë; • Ndërtim situatash rekreacionale dhe ndërvepruese. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Staf i Muzeut; • Nxënës të shkollave të qytetit; • Qytetarë të target grupeve të ndryshme. 				Staf i muzeut, Bashkia Shkodër, Drejtoria Arsimore Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Ftesa 200 copë	7		7		
A.2	Baner copë dy 5m x 1m	6		6		
A.3	Çekiç, 10 copë, dalta guri, 5 sete, dalta druri 5 sete	12		12		
A.4	Jelek Fluoreshent me stampim logo Bashkia dhe Muzeu me sensibilizues 10 copë	5		5		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime promociionale (Ftesa, banera, njoftim ne TV etj)	30		30		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga			Transferime



		lekë)		Sigurim e	Operativ e	e	e
A. 1	Shpenzime promovionale (Ftesa, banera, njoftim ne TV etj)	30			30		
	Shuma	30			30		
f) Periudha e zbatimit 18 Maj 2018 18 Maj 2019 18 Maj 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Muzeut Historik Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK				



		P11.F1.O1.A14 Ekspozita "Salloni i vjeshtës"		Llojet e programit:P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Ekspozita vjetore e arteve pamore "Salloni i vjeshtës" është kthyer tashmë në një aktivitet tradicional. Ajo zhvillohet në Galerinë e Arteve të qytetit të Shkodrës në fund të muajit nëntor duke qenë pjesë e eventeve që organizohen nga Bashkia Shkodër në kuadër të "Javës së Pavarësisë". "Salloni i vjeshtës", që në vitin 2018 do të realizojë edicionin e tij të 12-të, me pjesëmarrjen e gjërë që e karakterizon, përbën një nga momentet kulmor të kalendarit vjetor të Galerisë së Arteve si dhe një ngjarje të rëndësishme për të gjithë krijuesit e artit pamor. Akordimi i çmimeve fituese për krijimet më të spikatura të ekspozitës ndihmon në rritjen e koleksionit të galerisë me vepra bashkëkohore.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Synon evidentimin e arritjeve më të spikatura vjetore në artet pamore nëpërmjet një pjesëmarrjeje të gjerë të krijuesve lokalë dhe jo vetëm. Synon gjallërimin dhe pasurimin e jetës kulturore të qytetit të Shkodrës. Synon pasurimin e koleksionit të Galerisë së Arteve me vepra cilësore. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Përzgjedhja e kuratorit/ve që do të bëjnë kurimin e ekspozitës; Komunikimi i njoftimeve, nëpërmjet rrjeteve sociale dhe mediave, për formatin, rregullat dhe kohën e realizimit të aktivitetit; Ndërmarrja e hapave konkretë për realizimin e ekspozitës (grumbullim i veprave, selektim, montim, etj); Përgatitja e materialit të shtypur (katalog) që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); Ndërtimi i kontakteve me shkollat për organizimin e vizitave të organizuara në galeri; Dokumentimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimin e një ekspozite të arteve pamore të një niveli të lartë profesional, duke prezantuar para publikut artdashës arritjet e kërkimit artistik bashkëkohor lokal dhe jo vetëm. Pasurimin e koleksionit të Galërisë së Arteve me vepra artistike cilësore. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, spektatorët.				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Promocioni i aktivitetit (baner/poster/ftesa)	30			30	
A.2	Akomodim për të ftuarit	30			30	
A.3	Trajtim ushqimor për të ftuarit	25			25	
A.4	Honorar për kurator 2 persona * 50 lekë	100			100	
A.5	Honoraret juria 3 persona * 10 lekë	30			30	
A.6	Honorar për çmimin fitues	100			100	
A.7	Katalogu i ekspozitës (shtypi)	60			60	
A.8	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20	
A.9	Shpenzime udhëtimi (me jashte)	40			40	
A.10	Shpenzime për realizimin e ekspozitës (mure ndarës gipsi, lysterje, kornizime, materiale të ndryshme teknike, printime, etj)	30			30	
Shuma		465			465	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Promocioni i aktivitetit (baner/poster/ftesa)	30			30	
A.2	Akomodim për të ftuarit	30			30	
A.3	Trajtim ushqimor për të ftuarit	25			25	
A.4	Honorar për kurator 2 persona * 50 lekë	100			100	
A.5	Honoraret juria 3 persona * 10 lekë	30			30	
A.6	Honorar për çmimin fitues	100			100	
A.7	Katalogu i ekspozitës (shtypi)	60			60	



A.8	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20	
A.9	Shpenzime udhëtimi	40			40	
A.10	Shpenzime për realizimin e ekspozitës (mure ndarës gipsi, lysterje, kornizime, materiale të ndryshme teknike, printime, etj)	30			30	
	Shuma	465			465	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Promocioni i aktivitetit (baner/poster/ftesa)	30			30	
A.2	Akomodim për të ftuarit	30			30	
A.3	Trajtim ushqimor për të ftuarit	25			25	
A.4	Honorar për kurator 2 persona * 50 lekë	100			100	
A.5	Honoraret juria 3 persona * 10 lekë	30			30	
A.6	Honorar për çmimin fitues	100			100	
A.7	Katalogu i ekspozitës (shtypi)	60			60	
A.8	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20	
A.9	Shpenzime udhëtimi	40			40	
A.10	Shpenzime për realizimin e ekspozitës (mure ndarës gipsi, lysterje, kornizime, materiale të ndryshme teknike, printime, etj)	30			30	
	Shuma	465			465	
f) Periudha e zbatimit 22-28 Nëntor 2018 - Dhjetor 2018 22-28 Nëntor 2019 - Dhjetor 2019 22-28 Nëntor 2020 - Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK				



P11.F1.O1.A15		Llojet e programit:P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
“Çmimi Idromeno”		Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Konkursi kombëtar i artit pamor për artistët e rinj (Çmimi Idromeno), organizohet çdo dy vite nga Galeria e Arteve. Ai ka për objektiv mbështetjen e artistëve të rinj në fushën e arteve pamore në realizimin dhe ekspozimin e kërkimeve të tyre individuale. Çmimi Idromeno realizohet në Galerinë e Arteve që nga viti 2008. Në këtë konkurs ndër vite kanë bashkëpunuar historianë arti dhe personalitete të shquara të artit shqiptar. Njëkohësisht, brezi i ri i artistëve të talentuar janë prezantuar me veprat e tyre para publikut.</p> <p>Çmimi Idromeno, përveç shpërblimit për vendin e parë, vepra e të cilit bëhet pjesë e fondit të Galerisë së Arteve, i jep mundësi artistit fitues të organizojë vitin pasardhës një ekspozitë personale me mbështetjen e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Edhe këtë vit, Galeria e Arteve do të ruajë të njëjtën traditë.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Të ruajë lidhjen mes dy edicioneve të Çmimit Idromeno dhe ta promovojë atë në panoramën artistike lokale dhe kombëtare. • Të plotësojë dhe të përforcojë vlerën e këtij aktiviteti, duke shtuar interesin për pjesëmarrje në konkurim të artistëve të rinj. • Të mbështesë artistët e rinj në përpjekjet e tyre për krijimin e një karriere profesionale. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Planifikimi i hapave konkret për realizimin e aktivitetit së bashku me artistët; • Njoftim përmes mediave dhe rrugëve të ndryshme dixhitale për realizimin e këtij projekti; • Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve promocionale; • Ndërmarrja e hapave konkret, në bashkëpunim me artistët, për realizimin e ekspozitës (transportimi i veprave, selektimi, instalimi etj); • Përgatitja e materialit të shtypur që shoqëron eventin (fotografimi i veprave, sistemi i materialit të shkruar, koordinimi dhe kontrolli i punës me entin botues); • Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; • Angazhimi sistematik i stafit në shërbim ndaj vizitorëve në periudhën që ekspozita qëndron e hapur; • Planifikimi i vizitave të organizuara nga institucionet e edukimit dhe biseda rreth veprave me autorin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Realizimi i një ekspozite të artit bashkëkohor me nivel cilësor; • Promovimi i Çmimit Idromeno, si një nga aktivitetet më të rëndësishme që realizon Galeria e Arteve; • Zgjerimi i kontakteve dhe i bashkëpunimit të Galerisë me artistët e rinj që operojnë në nivel lokal, kombëtar dhe ndërkombëtar; • Krijimi i vazhdimësisë mes dy edicioneve të Çmimit Idromeno 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistët, Institucionet kulturore, publiku				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me
A.1	Kosto për realizimin dhe instalimin e ekspozitës	200			200	
A.2	Promocioni i aktivitetit (ftesa/poster/baner)	30			30	
A.3	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20	
A.4	Katalogu/shtypi	40			40	
A.5	Shpenzime udhëtimi	20			20	
A.6	Honorar - Kurator	40			40	
Shuma		350			350	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me
A.1	1-Kosto per realizimin e veprave te artisteve:				60	
A.2	Shpenzime të promovimit të aktivitetit				30	
A.3	Shërbime të dizajnit grafik për eventin				20	
A.4	Katalogu/shtypi				40	
A.5	Shpenzime akomodimi:				50	
A6	Honorar- Fituesi i çmimit				50	
Shuma		350			350	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me
A.1	Kosto për realizimin dhe instalimin e ekspozitës	200			200	



A.2	Promocioni i aktivitetit (ftesa/poster/baner)	30			30		
A.3	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20		
A.4	Katalogu/shtypi	40			40		
A.5	Shpenzime udhëtimi	20			20		
A6	Honorar - Kurator	40			40		
	Shuma	350			350		
f) Periudha e zbatimit 15 Shtator 2018 – 15 tetor 2018 15 Shtator 2019 – 15 tetor 2019 15 Shtator 2020 – 15 tetor 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK				



		<p>P11.F1.01.A16 "Personazh i ftuar"- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.</p>		<p>Llojet e programit: P11.Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale</p> <p>Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.</p>			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Ftesa që i drejtohet një artisti me një karrierë të suksesshme në fushën e arteve pamore në nivel mbarëkombëtar për t'u prezantuar me një ekspozitë personale në Galerinë e Arteve të Shkodrës, është një praktikë e përfshirë me sukses në axhendën e Galerisë së Arteve që kontribuon në rritjen e cilësisë së ofertës ndaj publikut si dhe promovimin e kësaj galerie përtej hapësirave lokale.</p> <p>Çdo vit në Galerinë e Arteve kanë ardhë figura të shquara të artit pamor, të cilët kanë prezantuar veprat e tyre për publikun shkodran.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Afirmimi i Galerisë si një institucion që ndjek me interes zhvillimet bashkëkohore të artit pamor shqiptar; Promovimi i Galerisë në hapësira kombëtare dhe ndërkombëtare; Ndërmjetësimi mes publikut dhe artistëve me krijimtari cilësore. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve me artistin për të planifikuar temat, afatet kohore dhe hapat e nevojshëm për realizimin e aktivitetit; Përgatitja e fushatës promociionale; Instalimi i ekspozitës; Përgatitja e materialit të shtypur që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; Angazhimi sistematik i stafit në shërbimin ndaj vizitorëve në periudhën që ekspozita qëndron e hapur për publikun; Planifikimi i vizitave të organizuara nga institucionet e edukimit dhe biseda rreth veprave me autorin. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Rritjen e cilësisë artistike të programit ekspozues të galerisë nëpërmjet prezantimit të krijimtarisë artistike të një personazhi të spikatur para publikut shkodran; Afrimi i publikut me Galerinë e Arteve; Promovimin e Galerisë së Arteve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar. 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
Artistë, Institucione kulturore, spektatorë.			Bashkia Shkodër				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për aktivitetin : 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				kapitale
			Paga	sigurime	Operative	transferime	
A.1	Promocioni	20			20		
A.2	Akomodim (fjetje-ushqim)	10			10		
A.3	Shpenzime të realizimit të ekspozitës	20			20		
A.4	Transporti/ambalazhimi	40			40		
A.5	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20		
A.6	Broshurë e ekspozitës/shtypi	30			30		
		140			140		
Shpenzimet për aktivitetin: 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				kapitale
			Paga	sigurime	operative	transferime	
A.1	Promocioni	20			20		
A.2	Akomodim (fjetje-ushqim)	10			10		
A.3	Shpenzime të realizimit të ekspozitës	20			20		
A.4	Transporti i veprave/shpenzime ambalazhimi	40			40		
A.5	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20		
A.6	Broshurë e ekspozitës/shtypi	30			30		
		140			140		



Shpenzimet për aktivitetin: 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	sigurime	operative	transferime	kapitale
A.1	Promocioni	20			20		
A.2	Akomodim (fjetje- ushqim)	10			10		
A.3	Shpenzime të realizimit të ekspozitës	20			20		
A.4	Transporti/ambalazhimi	40			40		
A.5	Shërbime të dizajnit grafik për eventin	20			20		
A.6	Broshurë e ekspozitës/shtypi	30			30		
Shuma		140			140		
f) Periudha e zbatimit Qershor 2018 – Qershor 2018 Qershor 2019 – Qershor 2019 Qershor 2020 – Qershor 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK				



P11.F1.O1.A17 Takimet publike "Biseda publike mbi artin, workshop me artistë të rinj dhe studentë"		Llojet e programit: P.11.Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreacionale Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata Bisedat, takimet e hapura për publikun për problemet e artit dhe ëorkshopen pasurojnë dhe zhvillojnë mjedisin artistik nëpërmjet nxitjes së dialogut. Institucionet kulturore luajnë një rol të rëndësishëm në këtë drejtim. Projektet e kësaj natyre janë pjesë integrale e programeve të galerive publike, rrjedhimisht edhe të Galerisë së Arteve të Shkodrës, duke sjellë njëkohësisht edhe pasurim e fleksibilitet në kalendarin vjetor të aktiviteteve të institucionit. Bisedat publike realizohen në një hark kohor prej 6 javësh në ambjentet e Galerisë së Arteve, me artistë të ndryshëm dhe tema të përzgjedhura.							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Zgjerimi i komunikimit me publikun; Krijimi i një atmosfere diskutimi që zhvillon formimin kulturor – artistik si dhe bashkëpunimin me artistët e rinj, studentët e nxënës. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve me studiues, artistë e specialistë të fushës që do të përfshihen në këto takime; Realizimi i promovimit të eventit dhe realizimi i tij; Dokumentimi dhe pasqyrimi në rrjetet sociale dhe faqen ëeb të Galerisë së Arteve. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Nxitje të debatit artistik, dialogut dhe shkëmbimit të opinioneve mbi temat e rëndësishme të artit si dhe pasurim të aktivitetit të Galerisë së Arteve. 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, studentë, nxënës. etj.			Bashkia Shkodër				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			transferime	kapitale
			Paga	sigurime	operative		
A.1	Materiale për realizimin e aktivitetit	20			20		
A.2	Honorare	60			60		
A.3	Akomodim-Fjetje dhe ushqim	20			20		
A.4	Promocion	10			10		
A.5	Shpenzime shtypi	10			10		
A.6	Shpenzime udhëtimi	30			30		
	Shuma	150			150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			transferime	kapitale
			Paga	sigurime	operative		
A.1	Materiale për realizimin e aktivitetit	20			20		
A.2	Honorare	60			60		
A.3	Akomodim-Fjetje dhe ushqim	20			20		
A.4	Promocion	10			10		
A.5	Shpenzime printimi	10			10		
A.6	Shpenzime udhëtimi	30			30		
	Shuma	150			150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			transferime	kapitale
			Paga	sigurime	operative		
A.1	Materiale për realizimin e aktivitetit	20			20		
A.2	Honorare	60			60		
A.3	Akomodim-Fjetje dhe ushqim	20			20		
A.4	Promocion	10			10		
A.5	Shpenzime printimi	10			10		
A.6	Shpenzime udhëtimi	30			30		
	Shuma	150			150		
f) Periudha e zbatimit 1 Maj 2018 – 12 qershor 2018 1 Maj 2019 – 12 qershor 2019 1 Maj 2020 – 12 qershor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK					

		P11.F1.O1.A18 Aktivitete në partneritet me shoqata kulturore		Llojet e programit: P.11. Fusha e kulturës, sportit dhe shërbimeve rekreative		
				Funksioni: P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Në hapësirën lokale operojnë faktorë të ndryshëm kulturorë, bashkëpunimi me të cilët është në interes të të gjithë komunitetit ashtu si dhe të institucioneve e subjekteve të përfshirë. Për këtë arsye, Galeria e Arteve, është e interesuar të angazhohet si partner në projekte të përbashkëta me të tretë, individë, shoqata etj. në përfitim të aktiviteteve kulturore gjurmëlënëse dhe me një impakt pozitiv në mjedisin ku zhvillohen. Eksperienat e kaluara si p.sh. bashkëpunimi me artistë të caktuar, ka vërtetuar vlefshmërinë e kësaj praktike gjërësisht të aplikuar nga institucionet e ngjashme në këtë sektor. Për vitin 2018 kërkesat për bashkëpunim nga subjekte artistiko-kulturore të ndryshëm (galeri e qendra arti, shoqata, individë etj.), për bashkëpunim në organizimin e ekspozitave apo aktiviteteve artistike, kanë ardhur duke u rritur.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e bashkëpunimit me faktorë kulturorë lokalë dhe jovetëmnë dobi të realizimit të projekteve artistike të larmishme; Zgjerimi i rrjetit të bashkëpunësorëve si dhe të mundësive të promovimit të institucionit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve konstruktive me subjekte kulturore të interesuar; Përcaktimi i qartë i objektivave dhe termave të bashkëpunimit (në kuptimin financiar dhe organizativ); Faza e realizimit konkret të eventit; Promovimi i rezultateve të arritura. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimi i projekteve kulturore të larmishëm, cilësore dhe me ndikim pozitiv në kontekstin ku zhvillohen. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistë, institucione, shoqata kulturore, spektatorë				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime udhëtimi/transporti	30		30		
A.2	Honorare	30		30		
A.3	Shpenzime akomodimi	20		20		
A.4	Shpenzime (promocionale dhe materiale për realizimin e aktivitetit)	20		20		
	Shuma	100		100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime udhëtimi/transporti	30		30		
A.2	Honorare	30		30		
A.3	Shpenzime akomodimi	20		20		
A.4	Shpenzime (promocionale dhe materiale për realizimin e aktivitetit)	20		20		
	Shuma	100		100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime udhëtimi/transporti	30		30		
A.2	Honorare	30		30		
A.3	Shpenzime akomodimi	20		20		
A.4	Shpenzime (promocionale dhe materiale për realizimin e aktivitetit)	20		20		
	Shuma	100		100		
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020				g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK		



P11.F2.O1.A2 Realizimi i Memorialit per te persekutuarit politkë.		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale			
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve te institucioneve kulturore dhe artistike të BashkisëShkodër			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit					
i. Situata					
<p>Qyteti i Shkodres eshte qyteti me i persekutuuar gjate diktatures komuniste. Regjimi komunisti ne Shqiperi filloi ne vitin 1944 dhe zgjati per 45 vite rrjesht. Gjate kesaj periuadhe ne qytetin e Shkodres numrohen 3000 te burgosur politike, 2000 te internuar, 601 te pushkatuar dhe 136 persona te vdekur ne tortura. Ne qytetin tone nuk ka nje memorial i cili perkujton keto viktima. Ne vitin 2014 Komisioni Drejtesi dhe Paqe ne bashkepunim me Bashkine Shkoder, Shoqaten e ish te perndjekurve politike Shkoder, Galerine e Arteve si dhe mbeshtetur nga organizatat gjermane RENOVABIS dhe Maksimilian Kolbe, ka realizuar nje konkurs per realizimin e nje vepre qe perkujtonte persekucionin komunist ne Shkoder. Ne kete konkurs moren pjese skulptoret me te njohur ne Shqiperi. Komisioni vleresues i perbere nga nje juri me artiste profesioniste Jorg Luer, Luigj Mila, Filip Guraziu, Ndririm Muja, Agim Kadillari, Sytki Ibrahim dhe Tomi Nika, kane vleresuar si projekt fitues vepren e paraqitur nga skulptoret Hashim dhe Petrit Kruja. Keshilli Bashkiak me ane te nje vendimi ka miratuar dhe hapsiren e caktuar per ta vendosur memorialin qe gjendet ne lulishten perballe Bashkise Shkoder. Fotoja e ketij materiali eshte ne vijim te kesaj fishprojekti. Bashkia Shkoder to te bashkefinancoje bashke me Shoqaten e te persekutuuarve politike dhe donatore te ndryshem per realizimin e ketij monumenti.</p>					
ii. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i figurave të rëndësishme që kanë kontribuar për vendin në fusha të ndryshme artistiko-kulturore; Promovimi i territorit të Bashkisë Shkodër; Krijimi i një koncepti të ri të monumenteve, të ngritur në përmasa njerëzore; Nxitja e turizmit kulturor. 					
iii. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> Krijimi i grupit koordinator me aktoret kryesore bashkefinancues. Kontakti me skulptoret, autore te vepres fituese per fillimin e realizimit te saj. Hartimi i planit te punes per realizimin e ketij memoriali. Financimi i realizimit te memorialit. Vendosja e memorialit ne lulishten perballe Bashkise Shkoder. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> Pasurimi i hapësirave terriotoriale me monumente kushtuar figurave të shquara; Nxitja e turizmit kulturor 					
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Artistë, skulptorë Subjektet kulturore Komuniteti 			Bashkia Shkodër Shoqata e te persekutuuarve politike. Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	Transferime
A.1	Bashkefinancimi per memorialin	2700			2700
Shuma		2700			2700
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	Transferime
A.1	Bashkefinancimi per memorialin	3282			3282
Shuma		3282			3282
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2020 – Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK			





		P11.F2.O1.A3 Orkestra Frymore - Honorare vjetore		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale		
				Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Fillesat e saj datojnë në vitin 1876.</p> <p>Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm.</p> <p>E mbështetur nga Bashkia Shkodër dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar.</p> <p>Ky formacion ka realizuar aktivitete të shumta duke filluar nga koncerte-recitale, koncerte me rastin e festave kombëtare, parakalime në qytet, inagurime të ndryshme, përkujtime të figurave historike, pjesëmarrje në aktivitete jashtë vendit etj. Vitin e kaluar Orkestra Frymore, përveç shërbimeve zyrtare, realizoi dy premiera artistike si dhe një turne artistik në qytetin e Ferizajt, Kosovë.</p> <p>Prandaj ky formacion duhet të mbrohet dhe të mbështetet ashtu siç i takon.</p> <p>Bashkia Shkodër çdo vit e ka financuar rregullisht për 11-të muaj të vitit, por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta.</p> <p>Orkestra Frymore e qytetit duhet të vazhdojë të financohet edhe për vitin 2018 me të njëjtat honorare dhe kushte që ka aktualisht.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës së këtij formacioni; • Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme; • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit; • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe; • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Parashikimi në Projekt-Buxhet për financimin e Orkestrës Frymore; • Realizimi i kontratës kolektive me instrumentistët, spalën dhe dirigjentin; • Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për orkestrën dhe konkretizimi i tyre: <ol style="list-style-type: none"> a) Karnavale 2018 – Hapje e ditës së parë. Parakalim në qytet. b) Festa e nënës – 8 Mars – Parakalim në qytet c) 2 prilli – Ceremonial zyrtar d) Dita e luleve – 6 maj – Parakalim në qytet e) Dita e liqenit – e diela e tretë e qershorit – Performancë artistike f) Korrik – performancë në kuadër të turizmit në njesinë administrative Velipojë (plazh)/ Fillimi i provave intensive për takimin kombëtar të bandave frymore; g) 9 Shtator – "Lëvizja e Postribës" – Ceremonial zyrtar h) Shtator – Takim Kombëtar Bandash Frymore në Shkodër; i) Fillim Tetori – Koncert jashtë territorit të Bashkisë Shkodër; j) Mes tetori – Fillim i provave intensive për koncertin premierë; k) Nëntor "Java e Pavarësisë" (22-28) – Koncert Premierë në Teatrin "Migjeni"; l) 28 nëntor – Dita e Pavarësisë – Ceremonial Zyrtar; m) Dhjetor (java e dytë) – Parakalim në qytet në kuadër të krijimit të atmosferës për festat e fundvitit. • Përzgjedhja e repertorit për të gjitha aktivitetet; • Sigurimi i partiturave; • Prova intensive me orkestrën; • Përgatitja e materialeve promocionale; • Promovimi në media i të gjitha aktiviteteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike të Orkestrës Frymore. • Ruajtja e traditës së këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare e ndërkombëtare. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë. 				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me kapitale
A.1	Honorar, Dirigjenti i orkestrës 1 person x 11 muaj x 21.000 lekë	231			231	
A.2	Honorar, Instrumentist/përgjegjës i trupës 1 person x 11 muaj x 11.000 lekë	121			121	
A.3	Honorare, Instrumentista 38 persona x 11 muaj x 10.000 lekë	4180			4180	
Shuma		4532			4532	



Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorar, Dirigjenti i orkestrës 1 person x 11 muaj x 21.000 lekë	231			231		
A.2	Honorar, Instrumentist/përgjegjës i trupës 1 person x 11 muaj x 11.000 lekë	121			121		
A.3	Honorare, Instrumentista 38 persona x 11 muaj x 10.000 lekë	4180			4180		
Shuma		4532			4532		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorar, Dirigjenti i orkestrës 1 person x 11 muaj x 21.000 lekë	231			231		
A.2	Honorar, Instrumentist/përgjegjës i trupës 1 person x 11 muaj x 11.000 lekë	121			121		
A.3	Honorare, Instrumentista 38 persona x 11 muaj x 10.000 lekë	4180			4180		
Shuma		4532			4532		
f) Periudha e zbatimit Gjatë 11 muajve të çdo viti.			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



	<p>Projekti : P11.F2.O1.A4 Mbeshtetje per manaxhim e Teatrit Migjeni</p>	<p>Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale</p> <p>Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve te institucioneve kulturore dhe artistike te Bashkise se Shkodres</p>
<p>a) Përshkrimi i shkurtër i projektit</p>		
<p>i. Situata</p>		
<p>1. Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë.</p> <p>Gjatë vitit 2018 – 2020 ne kemi parshikuar të realizojmë 6 Aktivitete premiere per institucionin tone per secilin vit dhe si pasoje eshte e domosdoshme paisja me bileta te miratuara nga Ministria e financave.</p> <p>2. Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Historia e lëvizjes teatrore në qytetin tonë i ka fillimet me shoqëritë amatore që datojnë rreth 130 vjet më parë. Teatri profesionist ka kontribut të shkëlqyer që në krijimin e tij në vitin 1949. Me ndërtimin e godinës së Teatrit në vitin 1958, u krijua një qendër akoma më e rëndësishme për kulturën e qytetit dhe të mbarë artit teatror shqiptar. Opera e parë shqiptare "Mrika" ishte aktiviteti i parë i organizuar në teatrin e sapo ndërtuar.</p> <p>Gjatë jetës së vet artistike teatri dhe estrada e Shkodrës kanë përfomuar me qindra shfaqje dhe aktivitete të ndryshme. Tradita dhe eksperiencia, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Aktiviteti i personelit të Teatrit "Migjeni" gjatë 4 – 5 viteve të fundit është kryer në kushte jo të mira. Ne tashmë kemi bere një rikonstrukcion pjesor te ambjenteve të Teatrit dhe është shumë e arsyeshme, përveç se një nevojë imediate, mirembajtja e ambienteve</p> <p>.Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë. Bashkëpunimi me Bashkinë dhe me institucione të tjera që janë afër qytetarit, ka qënë në nivel të kënaqshëm. Ne mendojmë se përveç angazhimit tonë, një shtysë pozitive do të jetë edhe nje rritje e vemendjes për përmirësimin e aktiviteteve mbështetëse në institucionin e Teatrit "Migjeni", brenda kornizave ligjore të parashikuara.</p> <p>3. Stafi i Teatrit "Migjeni" është i angazhuar të kontribuojë si përherë, në pasurimin e jetës kulturore dhe artistike të qytetit tonë.</p> <p>:Realizimi i aktiviteteve të parashikuara bëhet i mundur duke ndërmarrë disa shpenzime operative , që janë të rreshtuara më poshtë:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shenzime për pritje, përcjellje (që përfshijnë akomodimin e artistëve të teatrove të tjerë kombëtar dhe ndërkombëtar) • Siguracion për ndërtesën e Teatrit Migjeni për vitin 2018 • Shpenzime për pjesmarrje në konferenca (pjesmarrjen ne konferenca te ndryshme kombetare me qellim ngritjen e nivelit profesional të artisteve të Teatrit) <p>4. Udhëtimet brenda dhe jashte vendit jane pjese e pa ndashme e Teatrit duke u nisur nga fakti se kerkohet te transmetohen vlerat e Teatrit " Migjeni " dhe nepermjet tij te vete Shkodres ne festivalet Kombetare dhe Nderkombetare te Teatrove. Per te bere te mundur percimin e ketyre vlerave eshte i nevojshem transporti dhe akomodimi i trupes se Teatrit " Migjeni " .</p> <p>Pagesat janë të parashikuara në bazë të VKM 997 dt 10.12.2010, nga ku përcaktohet se dieta për udhëtimet brenda vendit, në ditë është 1 000 lekë për person dhe për udhëtimet më shumë se një ditë është deri në 2 500 lekë. Shuma totale e dietave dhe transportit të llogaritura për udhëtimet brenda shtetit do jetë 600 000 lekë dhe shuma totale e dietave dhe transportit për udhëtimet jashtë shteti do jete 700 000 lekë</p> <p>Shpenzimet e transportit llogariten duke patur parasysh qe nje shfaqje ne Presheva, Mitrovice, Butrint, Shkup, Korçë , Fier, Prishtine, Gjakove, Prizren dhe 2- 3 here ne Tirane .</p> <p>5. Gjatë vitit 2018 ne kemi parshikuar të realizojmë dhe shpenzime qe kane lidhje me administrimin e Teatrit " Migjeni " Realizimi i aktiviteteve të parashikuara bëhet i mundur duke marrë shërbimë të tjera nga jashtë institucionit të teatrit. Shërbimet që do i ofrohen Teatrit Migjeni nga persona dhe subjekte të tjera jashtë janë :</p> <ul style="list-style-type: none"> • energjia elektrike , • uji, • telefon + internet, • printime + publikime (për shpalosjen e aktiviteteve të ndryshme të Teatrit) • lënde djegese (naftë për kaldajën 2 500 litra) • Kancelari • Materiale higjene <p>6. Tradita dhe eksperiencia, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Ne vitin e fundit me ndihmen e Bashkise Shkoder kemi vene ne skene pas shume vitesh "Teatrin e Kukullave " dhe per vazhdimin e kesaj tradite ne vitet ne vijim eshte e nevojshme krijimi i kushteve te pershtatshme per kthimin e ketij aktiviteti ne nje tradite te qytetit, ashtu si ka qene si pasoje eshte e nevojshme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Te krijohet skenografia per realizimin e aktivitetit • Te blihen karriga komode per spektatorët ne ambjentet e hollit te Teatrit " Migjeni " • Te blihen Kukullat qe do perdoren per venien ne skene te Shfaqjes 		



ii. Synimi i projektit (me një fjali çfarë do të zgjidhni për atë që është problemi kryesor, përfitimi i grupit të synuar)
Të realizojmë aktivitete cilësore dhe të rrisim kontributin në pasurimin e jetës artistike të Bashkisë Shkodër.

1. Te permiresoje kushtet e punes
Te mirembajme ambientet e Teatrit Migjeni
1. Shpenzime per pritje e percjellje (te ftuar ne aktivitetet e Teatrit te artisteve apo personazheve te ndryshem nga Shqiperia apo mw gjere)
2. Shenzime per siguracion ndertese
3. Shpenzime per pjesmarrje ne konferenca

Të realizojmë punën tonë dhe të rrisim kontributin në pasurimin e jetës artistike të Bashkisë Shkodër, duke rritur konkurrueshmërinë, cilësinë dhe përfshirjen qytetare

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

4. Kryerja e procedurave paraprake
 - Vlerësimi i nevojave
 - Testimi i tregut
 - Tenderimi
 - Lidhja e kontratave
5. Kryerja e procedurave administrative
 - Vlerësimi i nevojave
 - Testimi i tregut
 - Tenderimi
 - Lidhja e kontratave
 - Kryerja e pagesave per udhetime brenda vendit
 - Kryerja e pagesave per udhetimeve jashte vendit

Procedurat

- Vlerësimi i nevojave
- Testimi i tregut
- Tenderimi

Lidhja e kontratave

Pagesa e energjise

Pagesa e ujit të pijshëm

Pagesa e telefon + internet

Pagesa lëndë djegëse

Pagesa printime dhe publikime

Monitorimi

Furnizimi me materiale higjene

kancelari

b) Rezultatet që prisni

- Aktivitete të kryera në kohë
- Përfundim të punës së mirë
- Numër aktivitetesh i rritur
- Numër spektatorësh i rritur
- Kushte me te mira per pritjen e spektatorit
- Kushte me te mira ne ushtrimin e detyrave
- Te ardhura te rritura per instutocionin

c) Aktorët e mundshëm

Administrata e teatrit

Administratat e bashkisë

d) Kontributet e mundshme në projekt

Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet e llogaritura për çdo aktivitet të mësipërm (pika iii)

Shpenzimet për çdo aktivitet viti 2018		Totali 000/ lekë	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	kapitale
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambienteve te Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtese	53		53	
A.5	Pjesmarrje në konferenca	100		100	
A.6	Udhëtimet brenda vendit	600		600	
A.7	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.8	Energji elektrike	630		630	
A.9	Ujë	128		128	
A.10	Telefon + internet	80		80	
A.11	Lëndë djegëse	450		450	
A.12	Printime dhe publikime	500		500	
A.13	Furnizim me materiale higjene	150		150	



A.14	Kancelari	200		200	
A.15	Energji elektrike	630		630	
A.16	Blerje karriga per Teatrin e Kukullave (100 karriga)	300		300	
A.17	Blerje Kukulla Profesionale (18 kukulla)	180		180	
A.18	Skenografia e Teatrit te Kukullave	120		120	
	Totali	6071		6071	600
Shpenzimet për cdo aktivitet viti 2019		Totali 000/ lekë	Totali 000/ lekë		
			Paga, sig	operative	
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambjenteve te Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtese	53		53	
A.5	Pjesmarrje në konferenca	100		100	
A.6	Udhëtimet brenda vendit	600		600	
A.7	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.8	Energji elektrike	630		630	
A.9	Ujë	128		128	
A.10	Telefon + internet	80		80	
A.11	Lëndë djegëse	450		450	
A.12	Printime dhe publikime	500		500	
A.13	Furnizim me materiale higjene	150		150	
A.14	Kancelari	200		200	
A.15	Energji elektrike	630		630	
	Totali	5471		5471	
Shpenzimet për cdo aktivitet viti 2020		Totali 000/ lekë	Nga kjo:		
			Paga, sig	operative	kapitale
A.1	Prodhim dhe shtypje biletash	150		150	
A.2	Mirembajtje e ambjenteve te Teatrit Migjeni	650		650	
A.3	Shpenzime për pritje, përcjellje	450		450	
A.4	Siguracion ndërtese	53		53	
A.5	Pjesmarrje në konferenca	100		100	
A.6	Udhëtimet brenda vendit	600		600	
A.7	Udhëtimet jashtë vendit	700		700	
A.8	Energji elektrike	630		630	
A.9	Ujë	128		128	
A.10	Telefon + internet	80		80	
A.11	Lëndë djegëse	450		450	
A.12	Printime dhe publikime	500		500	
A.13	Furnizim me materiale higjene	150		150	
A.14	Kancelari	200		200	
A.15	Energji elektrike	630		630	
	Totali	5471		5471	
f) Periudha e zbatimit (kur fillon , kur përfundon)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
Janar – Dhjetor 2018		Bashkia Shkoder			
Janar – Dhjetor 2019		Teatri Migjeni			
Janar – Dhjetor 2020		Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			

Projekti : P11.F2.O1.A5 Administrimi dhe Menaxhimi i Teatrit "Migjeni"		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative		
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit				
i. Situata				
<p>Institucioni i Teatrit "Migjeni" është një institucion varësie i Bashkisë Shkodër.</p> <p>Çdo aktivitet artistik që ndërmerret është në bashkëpunim dhe me miratim të administratës së bashkisë. Buxheti, niveli i pagave, nivelet e honorareve, etj me propozimin e stafit të Teatrit miratohen nga Bashkia.</p> <p>Teatri Migjeni ka një strukturë prej 37 personash në të cilën përfshihen drejtori, trupa artistike (që përfshin aktorë, instrumentistë, drejtues muzike dhe solistë) e përberë nga 21 punonjës dhe shërbimet mbështetëse ku përfshihen (fonist, grimier, elektrikistë, punëtor skene, punëtor ndriçimi mixer, pastruese, piktor, marangoz, roje dhe arkivist) e përbëre nga 13 persona.</p> <p>Niveli i pagave është i bazuar në VKM Nr. 1619, datë 2.7.2008, "Për klasifikimin e funksioneve, grupimin e njësive të qeverisjes vendore, për efekt page, dhe caktimin e kufijve të pagave të punonjësve të organeve të qeverisjes vendore", i ndryshuar</p>				
000/lekë				
				Total lekë
Viti	Nr. punonjësve	Paga (600)	Kontribute Sig.Shoqërore (601)	
2018	37	19 041	3 029	22 070
2019	37	19 423	3 089	22 512
2020	37	19 811	3 151	22 962
<p>Duke qene se ka gjendje leke te paperdorura nga viti 2017, ne planin e vitit 2018 do te paraqiten per diference fondi per paga dhe sigurime prej 3000 mije leke. Kjo teprice eshte rrjedhoje e mos plotesimit te struktures prej dy punonjesish. Si pasojë fondi 2018 per paga do jete 16342 dhe per sigurime shoqerore 2729 mije leke me nje total prej 19071 mije leke.</p>				
ii. Synimi i projektit				
Të arrihen objektivat e vitit 2018 - 2020 për organizimin e aktiviteteve artistike, me qëllim rritjen e konkurrencës, cilësisë, promovimit të artistëve të rinj dhe gjallërimin e jetës kulturore artistike në Bashkinë e Shkodrës.				
iii. Aktivitetet kryesore të projektit				
1. Paguesa e punonjësve të Teatrit "Migjeni"				
<ul style="list-style-type: none"> • Monitorimi i pjesmarrjes në aktivitetin e përditshëm • Vlerësimi i performancës në sasi dhe cilësi të stafit 				
2. Llogaritja dhe pagesa e sigurime shoqerore				
b) Rezultatet që prisni				
<ul style="list-style-type: none"> • Angazhim i plotë i stafit për realizimin e aktiviteteve të planifikuara të Teatrit dhe atyre që mund të jenë pjesë e bashkëpunimit në sajë të marrëveshjeve specifike ndërmjet Teatrit dhe Bashkisë Shkodër me institucione dhe organizata të tjera kulturore. • Angazhim aktiv i aktorëve në prodhimin artistik i vlerësuar pozitiv nga spektatorët dhe juritë nëpër festivale. • Rritje e numrit të aktiviteteve artistike premierë për të rinjtë dhe fëmijë. Minimalisht nga një aktivitet për këto grupmosha. • Numër i spektatorëve në të gjitha aktivitetet që organizohen në Teatër, aktivitete të Teatrit dhe të organizatave e institucioneve kulturore në partneritet me teatrin, rritet nga 32 mijë në vitin 2017 në 38 mijë në vitin 2018. • Të ardhurat nga aktiviteti artistik i Trupës së Teatrit "Migjeni", rritet nga 1.2 milion lekë në 1.7 milion lekë. 				
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt		
Administrata e Teatrit "Migjeni"		Bashkia e Shkodrës		
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2018				
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali (000 lek)	Nga kjo:	
			Paga, sig	operati ve
A.1	Paga personeli	16342	16342	
A.2	Sigurime shoqërore	2729	2729	
Totali		19071	19071	
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2019				
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali (000 lek)	Nga kjo:	
			Paga, sig	operati ve
A.3	Paga personeli	19 423	19 423	
A.4	Sigurime shoqërore	3 089	3 089	
Totali		22512	22512	
e) Shpenzimet e llogaritura për vitin 2020				
Shpenzimet per cdo aktivitet		Totali	Nga kjo:	



		(000 lek)	Paga, sig	operati ve	kapital e
A.5	Paga personeli	19 811	19 811		
A.6	Sigurime shoqërore	3 151	3 151		
	Totali	22962	22962		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Gjatë viteve 2018 - 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri Migjeni Bashkia Shkodër Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			



	P11.F2.O1.A9 Administrimi dhe menaxhimi i Qendres kulturore " Pjeter Gaci"	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F3. Zhvillimin, mbrojtjen, dhe promovimin e bibliotekave			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:					
i. Situata					
<p>Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka strukturën e saj 4 punonjës.</p> <p>Gjithashtu, qendra kulturore "Pjetër Gaci" ka nën administrimin e saj disa trupa artistike, siç janë Orkestra Frymore, Grupi i Valleve dhe formacione më të vogla të krijuara nga artistë të ndryshëm. Ajo merr pjesë në shumë aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, me ftesë të institucioneve serioze të artit dhe kulturës. Çdo vit këto ftesa trajtohen nga ekspertë të fushës, duke vlerësuar interesin e përfaqësimit.</p> <p>Pjesëmarrja në aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, ndikon jo vetëm në shkëmbimin e eksperiencave mes artistëve dhe institucioneve të kulturës, por edhe në rritjen e nivelit artistik të grupeve tona artistike.</p> <p>Për funksionimin normal të saj është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.</p> <p>Gjithashtu, në veprimtarinë e përditshme të institucionit, luajnë një rol shumë të madh pajisjet kancelarike, pasi plotësimi i një pjese pune të rëndësishme është e lidhur me këto mjete</p> <p>Mbarevajtja e punës kërkon edhe kushtet e nevojshme në ambientet e këtyre institucioneve.</p> <p>Përveç të tjerash Institucionet e D.E.K., ndërsa edhe Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" me bombolla të fikseve të zjarrit. Duke qënë se institucionet tona frekuentohen nga një publik i gjërë, na lind detyrimi t'i paraprijmë çdo lloj pakujdesie që do të shkaktonte ndonjë shkëndijë zjarri në ambientet e institucioneve.</p> <p>Paisja me fikse zjarri e institucioneve të cilat posedojnë vepra arti është gjithashtu një detyrim ligjor.</p> <p>Kujdesi për parandalimin e të dëmtimeve të inventarit fizik dhe të koleksioneve të ndryshme nga një sërë faktorësh natyrorë është një objektivi i përhershëm i punës sonë. Çdo vit kemi bërë siguracionin fizik të ndërtesës si mundësi e minimizimit të humbjeve në rastet e fatkeqësive natyrore dhe zjarrit.</p> <p>Kujdesi për mirëmbajtjen e WEB pageve të eshte një tjetër detyrim që na lind duke ju referuar dinamikës digjitale të kohës.</p> <p>Numri i madh i koleksionit të veshjeve të ndryshme, kërkon mirëmbajtjen e vazhdueshme të tyre dhe për këtë kemi parashikuar shërbimin në pastrim kimit të veshjeve delikate të cilat kërkojnë një procedurë të veçantë mirëmbajtjeje.</p>					
ii. Synimi i projektit					
<p>Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin.</p> <p>Qasja ndaj përvojave bashkëkohore të lidhura me akumulimin, sistemin, administrimin dhe vënien në përdorim të informacionit për përdoruesin, përmes hostimit dhe mirëmbajtjes së vazhdueshme të katalogimit elektronik</p> <p>Rritja e sigurisë në institucionet e kultures dhe e frekuentuesve të këtyre institucioneve.</p> <p>Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme, si dhe ruajtja e personelit dhe e përdoruesve</p> <p>Promovimi i grupeve artistike në rang kombëtar dhe më gjërë;</p> <p>Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike;</p> <p>Rritja e nivelit artistik në skenat më prestigjioze kombëtare dhe ndërkombëtare</p>					
iii. Aktivitetet kryesore të projektit					
<p>Përcaktimi i prioriteteve në mbarëvajtjen e punës.</p> <p>Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet.</p> <p>Përcaktimi i shpenzimeve për Paga dhe Sigurimet 4 punonjësve dhe shpenzimeve të tjera të nevojshme për institucionin.</p> <p>Vlerësimi i ftesave të ndryshme;</p> <p>Përzgjedhja e trupave artistike përkatëse;</p> <p>Realizimi i procedurave për transportin e parashikuar</p>					
b) Rezultatet që prisni					
<p>Evidentimi i vlerave artistike të grupeve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar;</p> <p>Shkëmbimi i eksperiencave të ndërsjellta. Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare.</p> <p>Normaliteti në përditshmërinë e aktivitetit të Institucioneve Te Deges Ekonomike te Kultures</p> <p>Rritja e sigurisë</p>					
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt		
Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" Publiku qytetarë Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët.			Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018	Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale



A.1	Paga	2,393	2,393				
A.2	Sigurime Shoqërore	381		381			
A.3	Materiale pastrami /sanitare	10			10		
A.4	Sherbim nga te trete(Energji,uje,telefon)	250			250		
A.5	Sherbim pastrim kimik per gardaroben e Qendres Kulturore	100			100		
A.6	Shpenzime Transporti	200			200		
A.7	Materiale Kancelarie	100			100		
A.8	Materiale te ndryshme mirmbajtje si llampa,celesa etj	50			50		
A.9	Siguracion ndërtese	35			35		
A.10	Rimbushje Fikse Zjarri	20			20		
A.11	WEB Hostim,Domein dhe Mirembajtje Serveri per 1 viti	20			20		
	Shuma	3,559	2,393	381	785		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	Kapitale
A.1	Paga	2,441	2,441				
A.2	Sigurime Shoqërore	388		388			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	785			785		
	Shuma	3,614	2,441	388	785		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	Kapitale
A.1	Paga	2,490	2,490				
A.2	Sigurime Shoqërore	396		396			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	785			785		
	Shuma	3,671	2,490	396	785		
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2018		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Qendra Kulturore Pjeter Gaci Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



Projekti: P11.F2.O2.A1 "Dita e Luleve 6 Maj"		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Festimet që lidhen me lulet, i kanë fillimet herët, rreth viteve '30. Zona e Shkodrës, e njohur për rritjen dhe kultivimin e luleve, i ka dhënë gjithmonë një rëndësi të veçantë këtij procesi. Si një zonë e lidhur shumë me natyrën dhe artin, në Shkodër numërojmë rreth 150 tekste këngësh qytetare, të cilat i janë kushtuar luleve.</p> <p>Në vitin 2006 u rikthye tradita e festimit të ditës së luleve dhe që prej asaj kohe, Bashkia Shkodër e mbështet këtë aktivitet çdo vit.</p> <p>Çdo 6 maj, Shkodra kthehet në një oborr të madh ngjyrash dhe aromash. Në këtë aktivitet bëhen disa organizime artistike, ku përfshihen një sërë aktorësh, që prej kultivuesve të luleve, shkollat e sistemit parauniversitar, biznese, artistë të zhanrre të ndryshme, organizata etj.</p> <p>Edhe për vitin 2018 janë menduar disa aktivitete artistiko-kulturore që do të zhvillohen në datën 6 maj në sheshet kryesore të qytetit, ndër të cilat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Panairi i luleve", në të cilin do të ftohen të gjithë kultivuesit e luleve, biznese dhe qytetarë të thjeshtë, ku një hapësirë të veçantë do t'ju lihet luleve që qyteti ynë kultivon; - Organizimi me fëmijët e sistemit parashkollor dhe shkollat e sistemit parauniversitar, me të cilët do të organizohen aktivitete të ndryshme; - "Festivali i luleve"; - Koncert i madh festiv. 						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës, • Nxitja e kultivuesve të luleve, si një traditë e hershme e qytetit tonë, • Promovimi i qytetit përmes shfaqjes së trashëgimisë tonë shpirtërore, • Nxitja e turizmit kulturor. • Argëtimi i qytetarëve 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Trashëgimi në traditën e rritjes dhe kultivimit të luleve, • Pasurimi i territorit të Bashkisë Shkodër me aktivitete artistiko-kulturore, • Pjesëmarrje e gjërë e qytetarëve, • Aktivizimi kulturor i gjeneratave të reja. • Promovim i territorit • Zhvillim ekonomik 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Fëmijë, nxënës / grupe të organizuara rinore • Vullnetarë • Biznese • Komuniteti 			<p>Bashkia Shkodër, DAR Shkodër. Shoqata Artistike Donatorë të mundshëm</p>			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
Shuma		500				500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
Shuma		500				500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillim i aktivitetit "Dita e Luleve"	500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
Shuma		500				500
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Janar 2018 – Dhjetor 2018		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
Janar 2019 – Dhjetor 2019						
Janar 2020 – Dhjetor 2020		Institucion Likuidues: Bashkia Shkodër				



Projekti: P11.F2.O2.A2		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale				
"Ndërmendje"		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Koncerti i fundvitit, i kthyer tashmë në traditë, është një aktivitet me baza të konsoliduara artistike dhe teknike. Historia e koncertit të fundvitit fillon në vitin 2008, ku një grup artistësh ringriten orkestrën simfonike dhe shfaqën në sallën e Teatrit "Migjeni" koncertin e parë të titulluar "Ndërmendje" dhe nga ajo kohë në fund të dhjetorit zhvillohet çdo vit kjo premierë. "Ndërmendje" është një koncert i karakterit klasik, në të cilin ekzekutohen pjesë nga autorët më të njohur nga vendi dhe bota. Koncerti pasurohet edhe me pjesëmarrjen e artistëve më të shquar vendas. "Ndërmendje" është aktivitet, i cili përfshin të gjithë artistët e kualifikuar të qytetit të Shkodrës dhe jashtë tij. Ruajtja e kësaj tradite, Bashkinë Shkodër e bën pjesë të modelit më të mirë të vendeve europiane, të cilat realizojnë çdo vit koncertin e fundvitit. Eksperienca ka treguar që ky projekt kulmon festimet e fundvitit dhe ka pjesëmarrje të gjërë të spektatorëve. Nga eskperienca e viteve të tjera mund të thuhet që "Ndërmendje" është një ndër aktivitetet më të rëndësishme të vitit, sepse përfshin një masë të gjërë të institucioneve kulturore dhe pothuajse të gjithë artistët e qytetit tonë dhe jo vetëm.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja dhe promovimi i vlerave të muzikës së kultivuar nëpërmjet interpretimit profesional; • Aktivizimi i formacioneve klasike; • Pasurimi i repertorit klasik, për artistët dhe artdashësit; • Zhvillimi dhe gjallërimi i jetës artistike, kulturore në qytet, gjatë festave të fundvitit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit; • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër; • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues; • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur; • Organizimi i aktivitetit; • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Aktivizimi i orkestrës simfonike, • Rritja e nivelit muzikor dhe bashkëpunimi ndërmjet artistëve, • Kultivimi i muzikës klasike, • Promovimi i turizmit kulturor. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Orkestra simfonike, • Mediat, • Spektatorët 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2017		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1100				1100
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1100				1100
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:			
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime
	Shuma	1100				1100
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Dhjetor 2018 (Java e fundit)		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
Dhjetor 2019 (Java e fundit)						
Dhjetor 2020 (Java e fundit)		Institucion Likuidues: : Bashkia Shkoder				



Projekti: P11.F2.O2.A3 Fjala artistike me nxënësit e shkollave të mesme në nderim të figurave të shquara.		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
Shkollat e mesme gjatë këtyre viteve janë përfshirë shumë pak në iniciativat teatrore. Me qëllim ringjalljen e jetës teatrore në shkollat e mesme, vitin që shkoi u realizua për herë të parë nga stafi i teatrit "Migjeni" aktiviteti i titulluar "Fjala Artistike". Në këtë aktivitet u përfshinë disa nga gjimnazet publike të territorit të Bashkisë Shkodër. Në këtë aktivitet u gërshtuan interpretimet e aktorëve të teatrit "Migjeni" dhe interpretimet e nxënësve më të mirë të secilës shkolle. Kthimi në traditë i një aktiviteti të tillë krijon mundësinë e rritjes profesionale të brezit të ri dhe afrimin e tij me artin skenik. Tematika e interpretimit do të bazohet në shkrimtarët më të mirë të letërsisë shqiptare dhe të huaja.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Të ndihmojë nxënësit në edukimin artistik përmes artit të interpretimit të poezisë e prozës së shkurtër, nga autorë të përgjedhur; E veçanta e këtij projekti është takimi dhe bashkëpunimi me aktorët profesionistë dhe pjesëmarrja e gjërë e nxënësve në shfaqjet që do jepen; Ky aktivitet shtrihet gjeografikisht në të gjitha shkollat e mesme të Bashkisë Shkodër. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Krijimi i grupit të punës Grupi i punës merr përsipër në përzgjedhjen e nxënësve më të mirë, të cilët kanë prirje për të ecur me tej në fushën e interpretimit dhe aktrimit duke ofruar atyre një trajnim mbi baza profesionale. Grupi i punës merr përsipër skenaret, formulimin e muzikes, regjine, prodhimin e shfaqjes. Shfaqjet do të arkivohen dhe publikohen në media dhe internet (rrjete sociale), gjithashtu përmes informacioneve me tekst, foto dhe video. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Afrimi i nxënësve të shkollave të mesme me artin skenik; Promovimi i figurave të shquara të letrave shqipe dhe të huaja; Nxitja e aktivitetëve të ngjashme që kontribuojnë në pasurimin e jetës artistike kulturore 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Aktorë të Teatrit "Migjeni" Mësues të letërsisë, Nxënës të shkollave të mesme 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferte
A.1	Honorar – Regjizor	150			150	
A.2	Honorar - Skenograf	50			50	
A.3	Honorar – Montazhier	50			50	
A.4	Foni / Ndrëçim	50			50	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferim e
A.1	Honorar – Regjia	150			150	
A.2	Honorar - Skenograf	50			50	
A.3	Honorar – Montazhier	50			50	
A.4	Foni/Ndrëçim	50			50	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferim e
A.1	Honorar – Regjia	150			150	
A.2	Honorar - Skenograf	50			50	
A.3	Honorar – Montazhier	50			50	
A.4	Foni/Ndrëçim	50			50	
	Shuma	300			300	
f) Periudha e zbatimit Shkurt 2018 – Nëntor 2018 Shkurt 2019 – Nëntor 2019 Shkurt 2020 – Nëntor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Teatrit "Migjeni" Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Tetri Migjeni				



		Projekti: P11.F2.O2.A4		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale		
		Aktivitete me rastin e 2 Prillit		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Ngjarjet e 2 prillit në Shkodër nisën si një protestë qytetare kundër regjimit më të egër komunist që njohu Europa. Në valën e kësaj demonstrate anti-komuniste, u vranë pabesisht katër njerëz. Djemtë e Shkodrës, Arben Broci, Bujar Bishanaku, Nazmi Kryeziu dhe Besnik Ceka u bënë dëshmorët e demokracisë për një ëndërr të madhe – “Ta shihnin Shqipërinë si e gjithë Europa”.</p> <p>Masakra e 2 prillit 1991 edhe sot e kësaj dite mbulohet me një mister të madh. Shkodra dhe shkodranët i kujtojnë çdo vit djemtë e saj, duke kujtuar ende ëndrrën e tyre të porealizuar. Ata janë tashmë pjesë e pashlyeshme e historisë tonë dhe e qëndrësës antikomuniste, ndërkohë që rruga për ndërtimin e demokracisë në Shqipëri vazhdon të jetë sfida më e rëndësishme.</p> <p>Bashkia Shkodër në respekt të dëshmorëve të demokracisë dhe të gjithë qytetarëve që ishin pjesë e asaj demonstrate, organizon çdo vit aktivitete në homazh të të rënëve dhe në përkujtim të asaj ngjarjeje, e cila bëri ndryshimin e madh në vendin tonë.</p> <p>Ndër aktivitetet kryesore që do të mbahen me rastin e kësaj dite janë:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Homazhe pranë memorialit të Dëshmorëve të Demokracisë, - Vizita në familjet e Dëshmorëve, - Aktivitet përkujtimor. 						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Respektimi i Dëshmorëve të Demokracisë dhe i pjesëmarrësve në demonstratën e 2 prillit 1991. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Organizimi i ceremonialit zyrtar në memorialin “2 prilli”, • Bashkërendimi i punëve mes Drejtorisë së Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit dhe shoqatës “2 prilli”, • Organizimi për pritjen zyrtare në hollin e Bashkisë Shkodër, • Bashkërendimi i punëve për organizimin e aktivitetit përkujtimor në sallën e Teatrit “Migjeni” 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizimi i të gjithë qytetarëve mbi ngjarjet e 2 prillit 1991, • Nderimi i familjeve të martirëve. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Familjet e dëshmorëve, • Qytetarët, • Partitë politike, • Aktorët e teatrit “Migjeni” 			Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Vendosja e kurorave me lule të freskëta dhe homazhe tek memoriali i 2-prillit.(4*5000 lekë/kurorë)	20			20	
A.2	Pritje zyrtare	250			250	
	Shuma	270			270	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Organizimi i aktivitetit të 2 prillit	270			270	
	Shuma	270			270	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Organizimi i aktivitetit të 2 prillit	270			270	
	Shuma	270			270	
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
2 prill 2018 2 prill 2019 2 prill 2020			Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit			
			Institucion Likuidues: Bashkia Shkodër			



Projekti: P11.F2.O2.A5		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale					
Festival Jazz-i		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Jazz-i është një rrymë muzikore me një histori më shumë se 100 vjeçare. Në vendin tonë ai ka filluar të kultivohet prej vitesh nga të rinjtë amator dhe profesionistë.</p> <p>Kohë pas kohe në Shkodër kanë performuar grupe dhe solistë të ndryshëm, të njohur dhe të rinj në karrierë, të cilët kanë lënë shenjë dhe janë mirëpritur nga publiku shkodran. Aktivitete të tilla i shërbejnë kultivimit të shijeve muzikore dhe gjithashtu kontribuojnë në rritjen e nivelit të aktiviteteve artistike që organizohen nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Tradita e organizimit të festivaleve të muzikës jazz nuk është e panjohur, ndaj ne e shohim të vlefshëm ruajtjen e kësaj tradite, duke mbështetur teknikisht dhe financiarisht idenë e një festivali me muzikë jazz, i cili e kthen qytetin në një skenë të muzikës cilësore dhe në mikpritëse të miqve të artit.</p> <p>Edhe vitin që shkoi u organizua "Shkodra Jazz Festival", i cili dha një mesazh shumë pozitiv për sa i përket rikthimit të kësaj tradite përmes emrave më të njohur të Jazz-it shqiptar dhe të huaj.</p> <p>Mesazhet që përcjell muzika jazz lidhen shumë me realitetet sociale që kalojnë shoqëritë dhe krijojnë një bashkëveprim të ndërsjellë mes grupesh të ndryshme shoqërore.</p> <p>Organizimi i një Festivali Jazz-i në Shkodër kontribuon në zhvillimin e bashkëpunimeve ndërkombëtare dhe rrit promovimin e vendit tonë në shumë aspekte, artistike, turistike, ekonomike dhe sociale.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Shkodra të ketë një Festival Jazz, si çdo qytet tjetër i emancipuar në Europë; • Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; • Edukimi i spektatorëve me muzikën Jazz e cila ka më shumë se 100 vite histori; • Të krijohet një traditë e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; • Promovimi i turizmit kulturor. 							
iii. Aktivitetet kryesoret të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit; ▪ Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër; ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues; ▪ Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur; ▪ Organizimi i aktivitetit; ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Pjesëmarrje më të madhe të artistëve ndërkombëtarë në Shkodër; • Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve; • Bashkëpunim i ndërsjellë mes artistëve shqiptar dhe të huaj. 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Muzikantë të shquar ndërkombëtar, • Muzikantë të shquar kombëtarë, • Grupet rinore 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2017		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz	1500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1500				1500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz	1500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1500				1500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totale (mijë lekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz	1500	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1500				1500	
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Qershor 2018 – Shtator 2018		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit					
Qershor 2019 – Shtator 2019							
Qershor 2020 – Shtator 2020		Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder					



Projekti: P11.F2.O2.A6 Karnavalet		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:					
i. Situata					
<p>Karnavalet në qytetin e Shkodrës janë festuar që në vitin 1861. Kostume nga më të larmishmit, këngëtarë, qytetarë të tjerë të gjithë me maska, të cilët sfiluan në qendër të qytetit nga pjaca e përgjatë rrugës muzeale “Kolë Idromeno”.</p> <p>Dita e karnavaleve është një festë ku ndërthuret historia dhe kultura, një festë që përcjell jo vetëm harmoni, por thyen rutinën dhe përditshmërinë e qytetit.</p> <p>Ato kanë pasur tipikën e vet të prezantimit të trashëguar që është shpalosur si një opozitë ndaj problematikave prezente, po edhe atë të karakterit dëfryes e kulturor që ka sjellë humor dhe optimizëm; tregues ky që Shkodra ka bërë përherë jetë kulturore të pasur dhe bashkëkohore perëndimore.</p> <p>Karnavalet që nga viti 2011 organizohen nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Karnavalet 2017” u kthyen sipas traditës së Shkodrës, duke sjellë elementë të vërtetë të trashëgimisë tonë kulturore. Humori tipik shkodran, me anë të të cilit thumohet realiteti, bëri që të përcillnin përveç argëtimit, edhe mesazhe të qarta politike, sociale, artistike dhe kulturore.</p> <p>Bashkia Shkodër e mbështet këtë projekt çdo vit, si një vlerë e padiskutueshme e qytetit tonë. Ruajtja e traditës në organizimin e karnavaleve, si një ndër qytetet e vetme në Shqipëri që ruan ende tipologjinë e tyre kombëtare, është e rëndësishme jo vetëm për qytetin, por edhe më gjërë.</p> <p>Ky projekt bëhet në bashkëpunim me shumë aktor, duke nisur nga subjektet artistiko-kulturore, organizatat e bizneset sociale, artistë të ndryshëm, shkolla etj.</p>					
ii. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> Ruajtja e traditës në festimin e karnavaleve tipike shkodrane. Transmetimi në komunitet i mesazheve paqeje, pajtimi, tolerance, mirëkuptimi dhe asaj që është më e rëndësishme të drejtësisë. Të ndikojnë në përmirësimin dhe gjallërimin e jetës kulturore të qytetit e më gjerë. Të bëhen karnavalet një atraksion për shqiptarët dhe turistët e huaj, që do të duan të vizitojnë Shkodrën në këtë periudhë. Synohet futja e karnavaleve në guidat turistike në mënyrë që të jenë sa më të promovuara. Kërkohet që festa e karnavaleve të bëhet përherë e më tepër, festë mbarë qytetare, jo vetëm të prezencës shikuese por dhe të aktivizimit direkt të tyre me paraqitjen karnavaleske, qoftë kjo edhe modeste si dhe festimit të saj në familje, rrugë, lagje apo lokale, etj. 					
iii. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, Organizimi i aktivitetit, Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> Përfshirje e shumë aktorëve shoqëror në këtë aktivitet, Promovimi i turizmit kulturor, Përmirësimi dhe gjallërimi i jetës social kulturore në qytetin e Shkodrës. Gjithëpërfshirja e komunitetit dhe pjesëmarrje e gjerë e komunitetit në festime. 					
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Komuniteti Organizatrat Shkollat e qytetit Artistët (aktorë, poetë, instrumentistë, etj) 		Bashkia Shkodër Shoqata Kulturore Donatorë të mundshëm Institucionet publike (Policia, DAR, etj)			
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Karnavalet”	560		560	
A.6	TOTALI	560		560	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Karnavalet”	560		560	
A.6	TOTALI	560		560	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Karnavalet”	560		560	
A.6	TOTALI	560		560	
f) Periudha e zbatimit 27 Janar – 13 Shkurt 2018 27 Janar – 13 Shkurt 2019 27 Janar – 13 Shkurt 2020		g) Përgatiti dhe realizoi projektin: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkodër			

Projekti: P11.F2.O2.A7 "Koncertet e verës"		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit					
i. Situata					
<p>E kthyer tashmë në traditë "Koncertet e Verës" janë mënyra më e mirë për atraksionin e turistëve, argëtimin dhe gjallërimin e jetës në territorin e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Vitin e kaluar ndryshe nga vitet e tjera "Koncertet e Verës" u zhvilluan pothuajse gjatë gjithë sezonit veror nga data 11 Korrik 2017 deri në datën 15 Gusht 2017. Në këto koncerte morën pjesë grupe të ndryshme muzikore, ku qëllimi kryesor ishte promovimi i artistëve dhe grupeve të reja.</p> <p>Promovimi i turizmit kulturor është një nga synimet kryesore të këtij aktiviteti.</p> <p>Koncertet u mbajtën në pika të ndryshme të qytetit të Shkodrës. Këtë vit u "zbulua" dhe një miniskenë e re (Lapidari – Shkolla 28 Nëntori) që në të ardhmen mund të jetë një pike referimi për koncertet me grupe të vogla. Koncertet do të realizohen në bashkëpunim edhe me kontributin e subjekteve fituese.</p> <p>Edhe këtë vit janë programuar 6 koncerte të ndryshme që do të mbahen në harkun kohor Korrik – Gusht 2018.</p> <p>Skenat e këtyre koncerteve do të vendosen në pika strategjike, nga ku mund të tërheqin vëmendjen e turistëve.</p>					
ii. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> • Përfshirja e të rinjve (grupe/solistë), • Gjallërimi i jetës artistike gjatë verës, • Promovimi i trashëgimisë kulturore • Nxitja dhe promovimi i turizmit kulturor 					
iii. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, • Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i të rinjve, • Gjallërimi i jetës artistike • Pjesëmarrja masive në koncerte, • Promovimi i turizmit kulturor 					
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe të organizuara rinore 		<p style="text-align: center;">Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm</p>			
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600		600	
	Shuma	600		600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600		600	
		600		600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600		600	
		600		600	
f) Periudha e zbatimit Korrik – Gusht 2018 Korrik – Gusht 2019 Korrik – Gusht 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder			



Projekti: P11.F2.O2.A9		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
"Shkodra n'fest"		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Bashkia Shkodër, në vitet e fundit, për festat e fundvitit ka organizuar një treg artistik, festiv, dëfryes. Në qendër të qytetit vendosen disa shtëpiza të vogla druri të cilat ofrojnë shërbime dhe atraksione të ndryshme artistiko-kulturore për qytetarët dhe turistët që zgjedhin qytetin tonë për të kaluar festat e fundvitit. Duke parë eksperiencën e mirë të viteve të shkuara, Bashkia Shkodër ka vendosur t'a kthejë në traditë të përvitshme këtë projekt, i cili i jep kaq shumë gjallëri qytetit tonë, duke ndryshuar rutinën e ditëve të zakonshme. Gjatë muajit dhjetor organizohen minikoncerte, performanca të grupeve të ndryshme muzikore, kërcimtarë, animatorë, hapësira argëtimi për fëmijë, duke e kthyer qendrën e qytetit në një vend të vertetë argëtimi. Të rinjtë e qytetit, po ashtu edhe profesionistët, kanë mundësi të bëhen pjesë e këtij projekti. Eksperienca ka treguar që ky aktivitet i shërben jo vetëm pasurimit të jetës kulturore në fundvit, por edhe nxitjes së bizneseve të jenë pjesë e këtij projekti, përmes shërbimit të shpejtë që mund të ofrohet gjatë një muaji në shtëpizat prej druri. Gjithashtu ky projekt nxit dhe zhvillon turizmin në territorin e Bashkisë Shkodër. Aktivitetet e fundvitit do të mbahen për gjatë gjithë muajit dhjetor 2018.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Zhvillimi dhe gjallërimi i qytetit në muajin e festave, Krijimi i një qendre atraktive për turizmin, Mundësimi i performancave të artistëve të rinj për publikun, Pasurimi i jetës artistike dhe kulturore në Bashkinë Shkodër gjatë fundvitit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko-Kulturor, të Bashkisë Shkodër, Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, Organizimi i aktivitetit, Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Pasurimi i atmosferës festive të fundvitit, Nxitja e atraksionit për turistët që vizitojnë vendin tonë, Promovimi i grupeve të ndryshme artistike, Inkurajimi i biznesit për t'u afruar me formate të tilla, Argëtimi i qytetarëve. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, Animatorë/ grupe të organizuara rinore Vullnetarë Komuniteti 			Bashkia Shkodër Shoqata artistike. Donator të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	600			600	
Shuma		600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	600			600	
Shuma		600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	600			600	
Shuma		600			600	
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
1-31 Dhjetor 2018		Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
1-31 Dhjetor 2019						
1-31 Dhjetor 2020		Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder				



Projekti: P11.F2.O2.A10 “Festa e Muzikës”		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit					
I. Situata					
<p>“Festa e Muzikës” i dedikohet nje elementi që është pjesë e pandashme e jetës sonë, një element që na ndjek në çdo moment. Duke qenë diçka kaq e rëndësishme duhet të ketë dhe një festë që i dedikohet posaçërisht asaj. Mënyra më e mirë për ta festuar është duke i dhënë asaj rëndësinë që i takon nëpërmjet nje spektakli masiv ku do të përfshihen artistë nga të gjitha trevat shqip-folëse. Ky spektakël do të vijë në bashkëpunim me disa institucione që veprojnë në fusha të ndryshme kulturore dhe artistike. Për realizimin e këtij spektakli do të jetë e nevojshme edhe mbështetja financiare nga donatorët e mundshëm. Aktiviteti është menduar të zhvillohet në një ditë në harkun kohor të muajve Qershor – Gusht.</p>					
II. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> • Gjallërimi i jetës së qytetit • Promovimi vlerave tona kulturore kombëtare • Promovimi i turizmit kulturor në një nga periudhat më të rëndësishme të vitit. • Nxitja e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve. 					
III. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, ▪ Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, ▪ Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, ▪ Organizimi i aktivitetit, ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> • Bashkëpunimi i vazhdueshëm me institucionet kulturore • Koncerte të nivelit të lartë artistik, • Edukimi i publikut me art cilësor, • Nxitja e turizmit kulturor, • Promovimi i vlerave të muzikës tonë kombëtare 					
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe rinore • Spektatorët 		Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Muzikës”	500		500	
	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Muzikës”	500		500	
	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Muzikës”	500		500	
	Shuma	500		500	
f) Periudha e zbatimit Korrik – Gusht 2018 Korrik – Gusht 2019 Korrik – Gusht 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder			

Projekti: P11.F2.O2.A12 “Festa e Trashëgimisë Kulturore”		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit					
I. Situata					
Interesi i popullsisë për të vizituar vende të reja me oferta të pasura natyrore dhe kulturore, e ka shndërruar sot turizmin në një ndër sektorët kryesor të zhvillimit ekonomik në botë. Ruajtja, mbrojtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore ka qene gjithmonë një prioritet për Bashkinë e Shkodrës. Vlerat e kësaj trashëgimi janë autentike e universale. Si të tilla ato janë edhe vlera të natyrshme të trashëgimisë Europiane dhe Botërore Duke parë që resurset e Trashëgimisë Kulturore të qytetit tonë janë të pafundme dhe janë të lidhura me ruajtjen e identitetit dhe pasurisë kombëtare, zgjedhja e një pike turistike për organizimin e një aktiviteti kulturor do të ishte mënyra më e mirë e promovimit të këtyre vlerave.					
II. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimin i pikave turistike të qytetit tonë dhe Njësive Administrative • Promovimi i vlerave të trashëgimisë tonë kulturore • Nxitja e institucioneve kulturore për bashkëpunim • Nxitje e zhvillimit ekonomik 					
III. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, ▪ Vlerësim i propozimeve nga ana e Këshillit Artistiko- Kulturor, të Bashkisë Shkodër, ▪ Marrëveshje për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, ▪ Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, ▪ Organizimi i aktivitetit, ▪ Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 					
b) Rezultatet që prisni					
<ul style="list-style-type: none"> • Bashkëpunimi i vazhdueshëm me Institucionet dhe Shoqatat Kulturore • Aktivitet i një niveli të lartë artistik • Edukimi i publikut me art cilësor, • Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore • Nxitja e turizmit kulturor, 					
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe rinore • Spektatorët 		Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Trashëgimisë Kulturore”	1000		1000	
	Shuma	1000		1000	
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Trashëgimisë Kulturore”	1000		1000	
	Shuma	1000		1000	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit “Festa e Trashëgimisë Kulturore”	800		800	
	Shuma	800		800	
f) Periudha e zbatimit Qershor – Korrik 2018 Qershor – Korrik 2019 Qershor – Korrik 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder			



P11. F2.O2.A13 Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Në Bashkinë e Shkodrës funksionojnë disa institucione kulturore në varësi të saj, të cilat janë përgjegjëse për planifikimin dhe organizimin e aktiviteteve kulturore. Artistike, rinore e sportive. Njëkohësisht Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit, pranë Bashkisë planifikon dhe organizon aktivitete kulturore, artistike e sportive në bashkëpunim me institucionet e varësisë dhe me partnerë jashtë institucionit të Bashkisë.</p> <p>Në mënyrë që përzgjedhja e mësipërme të jetë transparente dhe në përputhje me standartet ligjore të kërkuara, në mbështetje të ligjit nr.139/2015 "Për Vetëqeverisjen Vendore, neni 25; ligji nr.10296 dt.8.7.2010 "Për menaxhimin financiar dhe kontrollin" i ndryshuar; Udhëzim nr.2 dt.6.2.2012 "Mbi procedurat standarte të zbatimit të buxhetit" i ndryshuar, VKM 540, datë 21/12/1992, "Për krijimin e Këshillave të Kulturës dhe shpërblimin e tyre" i ndryshuar me VKM 121, datë 25.02.2005, si dhe të Udhëzimit Nr 1, datë 24/05/2005 të Ministrisë së Kulturës Rinisë dhe Sporteve "Për mënyrën e organizimit dhe funksionimit të këshillave artistiko –kulturorë; VKB nr. 27 datë 01.06.2016 "Për ngritjen e Këshillit artistiko-kulturor, shpërblimin e anëtarëve të tij dhe miratimin e rregullores së financimit të projekteve kulturore, artistike, sportive dhe rinore në Bashkinë Shkodër", është ngritur dhe funksionon Këshilli Artistiko-Kulturor i Bashkisë Shkodër, i cili gjatë vitit 2016 dhe 2017 ka përzgjedhur të gjithë subjektet që kanë realizuar aktivitetet artistiko-kulturore të kalendarit kulturor, të shpallura nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Ky këshill, i përbërë nga 7 figura të shquara të artit, kulturës dhe sportit, të territorit të Shkodrës, do të vijojë punën edhe gjatë vitit 2018 dhe për këtë veprimtari, bazuar në ligjet e mësipërme, planifikohet buxheti i mëposhtëm.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e transparencës dhe të eficiencës në zbatimin e projekteve të aktiviteteve kulturore, artistike, rinore dhe sportive pranë Bashkisë Shkodër. Sigurimi i standarteve cilësore të kërkuara për këto veprimtari nga ana e subjekteve të përzgjedhura. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Analizim i projekteve të paraqitura nga subjektet artistiko-kulturore e sportive të paraqitura, si përgjigje e ftesave të hapura nga Bashkia Shkodër. Përzgjedhja e subjekteve artistiko-kulturore e sportive për zbatimin e projekteve kulturore, artistike dhe sportive, pjesë e axhendës së Drejtorisë së Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit në Bashkinë Shkodër. Organizimi i 6 mbledhjeve në vit të Këshillit Artistiko-Kulturor. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Vijueshmëria e punës së Këshillit Artistiko-Kulturor pranë Bashkisë Shkodër. Rritja e transparencës dhe e eficiencës në zbatimin e aktiviteteve artistiko-kulturore pranë Bashkisë Shkodër. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Këshilli Artistiko-Kulturor i Bashkisë Shkodër, Subjektet kulturore, Artdashësit 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Honorare për 7 anëtarë * 6 mbledhje në vit * 4.5 lek/mbledhje.	189			189	
A.2	Shërbime të paparashikuara	11			11	
	Shuma	200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Honorare 7 anëtarë	200			200	
	Shuma	200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Honorare 7 anëtarë	200			200	
	Shuma	200			200	
f) Periudha e zbatimit Janar 2018- Dhjetor 2018 Janar 2019- Dhjetor 2019 Janar 2020- Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder				



Projekti: P11.F2.O2.A14		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale				
"Lëvizja e Postribës"		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>"Lëvizja e Postribës" e njohur si lëvizja e parë antikomuniste në Shqipëri, e ndodhur më 9 shtator 1946, ishte lëvizja e atyre që nuk besuan kurrë tek komunizmi internacionalist shqiptar. Qytetarë të ndërgjegjshëm dhe të përgjegjshëm, të cilët patën vetëdijen dhe e parashikuan se komunizmi do të sillte vetëm regres në vendin tonë, u ngritën kundër forcës së madhe të diktatorit më të egër që njohu Europa.</p> <p>Bashkia Shkodër e përkujton çdo vit datën 9 shtator dhe vitin e kalur përveç ceremonialit zyrtar, u organizua edhe një konferencë shkencore mbi "Lëvizjen e Postribës", me synimin e hedhjes dritë të fakteve historike. Pjesëmarrës në konferencë ishin studiues dhe historian, të cilët mbajtën kumtesa mbi këtë ngjarje ku mund të përmendim: Agron Tufa, Hamza Kazazi, Uran Butka, Marsel Nilaj etj.</p> <p>Këtë vit, Bashkia Shkodër, përveç ceremonialit zyrtar, do të botojë edhe për publikun fakte historike që lidhen me këtë ngjarje. Qëllimi i këtij projekti është njohja, veçanërisht e brezave të rinj me historinë dhe faktet e vërteta të "Lëvizjes së Postribës", si një lëvizje që ndikoi shumë në zhvillimet historike dhe politike të territorit të Shkodrës dhe përtej saj.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Përkujtimi dhe nderimi i "Lëvizjes së Postribës", Informim dhe sensibilizim itë rinjve lidhur me historinë dhe ngjarjet e kësaj lëvizjeje. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Organizimi i ceremonialit zyrtar për "Lëvizjen e Postribës". Informimi dhe sensibilizimi i të rinjve mbi traditën dhe historinë e vendit tonë. Organizim i takimit "Lëvizja e Postribës 1946" 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i ngjarjeve të rëndësishme historike, Ndërgjegjësimi i brezave të rinj, 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Komuniteti Banda frymore e qytetit Aktorët e Teatrit "Migjeni" Përfaqësuesetëpolitikës Njësia administrative, Postribë 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
Organizimiaktivitetitpërkujtimor						
A.1	Transport për trupën e bandës frymore në Postribë.	7		7		
A.2	Kurora me lule të natyrale (4*5 lekë/kurorë)	20		20		
Organizim i takimit "Lëvizja e Postribës 1946"						
A.3	Botimi i fakteve mbi ngjarjen e Postribës	60		60		
A.4	Pritje	13		13		
	Shuma	100		100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"	100		100		
	Shuma	100		100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"	100		100		
	Shuma	100		100		
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
9 shtator 2018		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
9 shtator 2019						
9 shtator 2020		Institucion Likuidues: Bashkia Shkodër				

		P11.F2.O2.A16 Takim kombëtar bandash frymore në Shkodër		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale		
				Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës		
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Historia e Bandave Frymore ose Formacioneve të Orkestrave Frymore i ka fillimet në qytetin e Shkodrës në vitin 1876. Si një vlerë kombëtare ku bandat frymore luajtën një rol të rëndësishëm në ngjarje të mëdha historike, të cilat mbajtën gjallë shpirtin e popullit tonë. Për të mos lënë në harresë këto tradita dhe me synimin e nxitjes së aktivitetit të këtyre formacioneve, është menduar të zhvillohet një takim kombëtar i Formacioneve të Orkestrave Frymore në qytetin ku lindi e para bandë frymore, në Shkodër.</p> <p>Ky takim, do të shërbejë në promovimin e vlerave tona kulturore – artistike mbarëkombëtare si dhe do të ndikojë pozitivisht në shkëmbimin e eksperiencave të ndërsjellta.</p> <p>Zhvillimi i këtij aktiviteti të përbashkët shërben dhe për nxitjen e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve kulturore të vendit tonë.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Të angazhojë formacionet e Orkestrave Frymore, Kombëtare dhe Ndërkombëtare; • Nxitjen e bashkëpunimeve ndërmjet institucioneve tona kulturore; • Realizimi i takimit kombëtar të orkestrave frymore në qytetin e Shkodrës; • Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike; • Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> - Ftesë zyrtare formacioneve aktive të orkestrave frymore; - Koordinimi me Drejtorinë e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit për përcaktimin e kalendarit; - Përcaktimi i kritereve konkurruese; - Përzgjedhje e vendit ku do të bëhen parakalimet dhe vendi i koncertit; - Realizimi i procedurave për transportin e parashikuar; - Realizimi artistik. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës të këtij formacioneve; • Argëtimi i spektatorit me muzikë të zgjedhur; • Nxitja e elementave të rinj që të bëhen pjesë e këtyre formacioneve. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik • Institucionet kulturore të qyteteve pjesëmarrëse, • Instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë. 				Bashkia Shkodër. Donatorë të mundshëm Ministria e Kulturës		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Akomodim/ trajtim ushqimor	1400			1400	
A.2	Honorar Çmimi i parë	50			50	
A.3	Honorar Juria 5 persona x 10	50			50	
	Shuma	1500			1500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Akomodim/ trajtim ushqimor	1400			1400	
A.2	Honorar Çmimi i parë	50			50	
A.3	Honorar Juria 5 persona x 10	50			50	
	Shuma	1500			1500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Akomodim/ trajtim ushqimor	1400			1400	
A.2	Honorar Çmimi i parë	50			50	
A.3	Honorar Juria 5 persona x 10 lekë	50			50	
	Shuma	1500			1500	
f) Periudha e zbatimit Maj 2018 – Tetor 2018 Maj 2019 – Tetor 2019 Maj 2020 – Tetor 2020				g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri Migjeni		

		Projekti: P11.F2.O2.A17 Çmimi "Pjetër Gaci"	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Çmimi "Pjetër Gaci" është një takim interpretuesish në fushën e muzikës së kultivuar. Nga viti 2000 e në vazhdim, ky aktivitet organizohet çdo vit në qytetin e Shkodrës nga Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore "Pjetër Gaci".</p> <p>Dimensionohet si një konkurs ndërkombëtar, i cili nga viti në vit është konsoliduar. Ai është i ndarë në kategori dhe degë të veçanta muzikore dhe pjesëmarrja është e lirë në bazë të kriterëve të përcaktuara nga stafi organizativ, duke bashkëpunuar në mënyrë specifike me shkollat artistike.</p> <p>Në edicionin e 16-të risi ishte përfshirja e Disiplinës së Frymës.</p> <p>Aktiviteti zgjat katër ditë dhe regjistrimi në konkurs bëhet kundrejt një shifre financiare, të parashikuar në paketë fiskale. Juria e çdo kategorie përbëhet nga personalitete të muzikës klasike. Juritë mbledhen në finale për të dhënë Çmimin "Pjetër Gaci".</p> <p>Synimi kryesor për edicionin e 17-të është që harta gjeografike e konkurentëve të zgjerohet, duke përfshirë edhe vendet e Europës.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. Evidentimi dhe promovimi i talenteve të reja në degë të ndryshme muzikore duke ballafaquar njëkohësisht shkolla dhe stile të ndryshme interpretimi. Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike në pjesëmarrësit e shumtë që vijnë nga qytete dhe vende të tjera. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues. Bashkëpunim me institucione dhe specialistë që përfaqësojnë shkollat artistike pjesëmarrëse. Sigurimi i pjesëmarrjes, brenda dhe jashtë vendit. Përzgjedhja e një jurie profesionale me personalitete shqiptarë dhe të huaj. Sigurimi i infrastrukturës, hoteleri, restorante dhe ambjente ku do të mbahen audicionet. Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve promocionale. Realizimi i dekorit. Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin e aktivitetit. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të muzikës së kultivuar. Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë, duke bashkëpunuar dhe me TV serioze. Promovimi i talenteve të reja në fushën e muzikës së kultivuar. 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshmenëprojekt				
Artistët e rinj dhe artdashësit. Shkollat artistike Komuniteti artistik.			Bashkia Shkodër. Të ardhurat nga regjistrimet. Drejtorja Arsimore Rajonale Shkodër Teatri "Migjeni". Shoqata artistike Donatorë të mundshëm.				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	kapitale
A.1	Honorare, fituesit për çdo kategori, (i mesëm) (8 interpretues x 14 lekë/person.)	112			112		
A.2	Honorare, fituesit për çdo disiplinë, (cikli i lartë) (8 interpretues x 20 lekë/person.)	160			160		
A.3	Honorar, Çmimi Special (1 interpretues x 50 lekë/person)	50			50		
A.4	Honorare, Juria (nga vendi) (5 persona x 20.000 lekë)	100			100		
A.5	Honorare, Juria (personalitete jashtë vendit tonë) (7 persona x 35 lekë/person)	245			245		
A.6	Honorar, Drejtor artistik, (1 person x 50 lekë/person)	50			50		
A.7	Honorar, Konsulent artistik, (1 person x 25 lekë/person)	25			25		
A.8	Honorare, Shoqërues në piano, (4 persona x 15 lekë/person)	60			60		
A.9	Honorar, Regjizor, (1 person x 20 lekë/person).	20			20		
A.10	Honorar, Konferencier/Skenari, (1 person x 20 lekë/person)	20			20		
A.11	Honorar, Artist i/e ftuar,	35			35		



	(1 person x 35 lekë/person)					
A.12	Trajtim ushqimor (të ftuar special dhe juria (13 persona x 3 ditë x 2.5 lekë/person)	97.5			97.5	
A.13	Fjetje (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 netë x 3. lekë/person)	117			117	
A.14	Fonist (1 person x 10 lekë/person)	10			10	
A.15	Marketing online Honorar 1 person x 25 lekë	25			25	
A.16	Promocion i aktivitetit (ftesa, poster, baner, kancelari)	32.5			32.5	
A.17	Kupë për fituesin e Çmimit Special	5			5	
A.18	Koktejl për natën finale	25			25	
A.19	Dekor për skenën	20			20	
A.20	Shpenzime udhëtimi për personalitetet e ftuara	100			100	
	Shuma	1309			1309	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Honorare, fituesit për çdo kategori, (i mesëm) (8 interpretues x 14 lekë/person.)	112			112	
A.2	Honorare, fituesit për çdo disiplinë, (cikli i lartë) (8 interpretues x 20 lekë/person.)	160			160	
A.3	Honorar, Çmimi Special (1 interpretues x 50 lekë/person)	50			50	
A.4	Honorare, Juria (nga vendi) (5 persona x 20.000 lekë)	100			100	
A.5	Honorare, Juria (personalitete jashtë vendit tonë) (7 persona x 35 lekë/person)	245			245	
A.6	Honorar, Drejtor artistik, (1 person x 50 lekë/person)	50			50	
A.7	Honorar, Konsulent artistik, (1 person x 25 lekë/person)	25			25	
A.8	Honorare, Shoqërues në piano, (4 persona x 15 lekë/person)	60			60	
A.9	Honorar, Regjizor, (1 person x 20 lekë/person).	20			20	
A.10	Honorar, Konferencier/Skenari, (1 person x 20 lekë/person)	20			20	
A.11	Honorar, Artist i/e ftuar, (1 person x 35 lekë/person)	35			35	
A.12	Trajtim ushqimor (të ftuar special dhe juria (13 persona x 3 ditë x 2.5 lekë/person)	97.5			97.5	
A.13	Fjetje (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 netë x 3. lekë/person)	117			117	
A.14	Fonist (1 person x 10 lekë/person)	10			10	
A.15	Marketing online Honorar 1 person x 25 lekë	25			25	
A.16	Promocion i aktivitetit (ftesa, poster, baner, kancelari)	32.5			32.5	
A.17	Kupë për fituesin e Çmimit Special	5			5	
A.18	Koktejl për natën finale	25			25	
A.19	Dekor për skenën	20			20	
A.20	Shpenzime udhëtimi për personalitetet e ftuara	100			100	
	Shuma	1309			1309	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Honorare, fituesit për çdo kategori, (i mesëm) (8 interpretues x 14 lekë/person.)	112			112	
A.2	Honorare, fituesit për çdo disiplinë, (cikli i lartë) (8 interpretues x 20 lekë/person.)	160			160	
A.3	Honorar, Çmimi Special (1 interpretues x 50 lekë/person)	50			50	
A.4	Honorare, Juria (nga vendi) (5 persona x 20.000 lekë)	100			100	
A.5	Honorare, Juria (personalitete jashtë vendit tonë) (7 persona x 35 lekë/person)	245			245	
A.6	Honorar, Drejtor artistik,	50			50	



	(1 person x 50 lekë/person)					
A.7	Honorar, Konsulent artistik, (1 person x 25 lekë/person)	25			25	
A.8	Honorare, Shoqërues në piano, (4 persona x 15 lekë/person)	60			60	
A.9	Honorar, Regjizor, (1 person x 20 lekë/person).	20			20	
A.10	Honorar, Konferencier/Skenari, (1 person x 20 lekë/person)	20			20	
A.11	Honorar, Artist i/e ftuar, (1 person x 35 lekë/person)	35			35	
A.12	Trajtim ushqimor (të ftuar special dhe juria (13 persona x 3 ditë x 2.5 lekë/person)	97.5			97.5	
A.13	Fjetje (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 netë x 3. lekë/person)	117			117	
A.14	Fonist (1 person x 10 lekë/person)	10			10	
A.15	Marketing online Honorar 1 person x 25 lekë	25			25	
A.16	Promocion i aktivitetit (ftesa, poster, baner, kancelari)	32.5			32.5	
A.17	Kupë për fituesin e Çmimit Special	5			5	
A.18	Koktejl për natën finale	25			25	
A.19	Dekor për skenën	20			20	
A.20	Shpenzime udhëtimi për personalitetet e ftuara	100			100	
	Shuma	1309			1309	
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



	P11.F2.O2.A18 "Ahengu Shkodran"	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet reacionale							
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës							
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:									
i. Situata									
<p>Pjesë e traditës së këngës popullore shkodrane është dhe Ahengu Shkodran, i cili me të drejtë është shpallur si një ndër shtatë kryeveprat e trashëgimisë shpirtërore shqiptare.</p> <p>Në ditën e trashëgimisë kulturore, me 29 shtator, organizohet aktiviteti tradicional "Ahengu Shkodran".</p> <p>Vitin që kaloi në kuadër të këtij aktiviteti iu bashku edhe Qendra Kulturore Veprimtarive Folklorike si dhe Ministria e Kulturës.</p> <p>Me 28 shtator u organizua tryeza e diskutimeve mbi historinë dhe traditën e "Ahengu Shkodran", ku të ftuar ishin Zef Çoba, Ridvan Karakaçi, Ferid Bala, Arben Prendi. Konferenca u mbajt në ambjentet e muzeut historik banesa "Oso Kuka", ndërsa aktiviteti u zhvillua në teatrin Migjeni me datë 29 shtator, ku morën pjesë edhe artistat nga Kosova, Mali i Zi.</p> <p>Aktivitetika një ndjeshmëri të lartë artistike për qytetin. Aty janë të përfshirë forcat më të mira krijuese dhe interpretuese të kësaj trashëgimie.</p> <p>Vihet re që vitet e fundit në ambjentet festive familjare të qytetit ka devijime të shijeve muzikore, ndaj ky aktivitet ka një kontribut të rëndësishëm në kultivimin e muzikës qytetare, sidomos për edukimin e brezit të ri.</p> <p>Aktiviteti do të regjistrohet në studio – audio, masteri i të cilit do të përdoret për promovime të ndryshme.</p>									
ii. Synimi i projektit									
<ul style="list-style-type: none"> Vazhdimësia e kësaj tradite e cila na dallon nga të gjitha trevat e tjera. Edukimi i brezit të ri me bukurinë e këngës shkodrane duke e transmetuar brez pas brezi si trashëgimi shpirtërore e popullit tonë. Nxitja e turizmit kulturor. 									
iii. Aktivitetet kryesore të projektit									
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues. Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve. Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale. Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve. Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 									
b) Rezultatet që prisni									
<ul style="list-style-type: none"> Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës qytetare sidomos tek këngëtarët e rinj. Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë, duke bashkëpunuar dhe me TV serioze. Promovimi i figurave të njohura që kanë kontribuar në fushën e këngës qytetare. 									
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt					
<ul style="list-style-type: none"> Komuniteti artistik dhe artdashës. Talentet e reja, instrumentistët; Studiues dhe bashkëpunëtor të muzikologjisë Grupi i valleve 				<ul style="list-style-type: none"> - Bashkia Shkodër. - Muzeu Historik "Oso Kuka". - Teatri "Migjeni" - Të ardhurat nga biletat. - Donatorë të mundshëm. 					
e) Shpenzimet e llogaritura									
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018					Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
					Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 8.000 lekë/ person	160					160		
A.2	Honorare, Orkestrues, 20 orkestrime x 5000 lekë/person	100					100		
A.3	Honorare, Instrumentist, 7 persona x 10.000 lekë/ person	70					70		
A.4	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 18.000 lekë/ person	18					18		
A.5	Honorar Regjizor 1 person x 20.000 lekë	20					20		
A.6	Foni/ndriçim/dekor/karrige me qera	85					85		
A.7	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë	25					25		
	Shuma	478					478		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019					Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
					Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 8.000 lekë/ person	160					160		
A.2	Honorare, Orkestrues, 20 orkestrime x 5000 lekë/person	100					100		
A.3	Honorare, Instrumentist,	70					70		



	7 persona x 10.000 lekë/ person						
A.4	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 18.000 lekë/ person	18			18		
A.5	Honorar Regjizor 1 person x 20.000 lekë	20			20		
A.6	Foni/ndriçim/dekor/karrige me qera	85			85		
A.7	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë	25			25		
	Shuma	478			478		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 8.000 lekë/ person	160			160		
A.2	Honorare, Orkestrues, 20 orkestrime x 5000 lekë/person	100			100		
A.3	Honorare, Instrumentist, 7 persona x 10.000 lekë/ person	70			70		
A.4	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 18.000 lekë/ person	18			18		
A.5	Honorar Regjizor 1 person x 20.000 lekë	20			20		
A.6	Foni/ndriçim/dekor/karrige me qera	85			85		
A.7	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë	25			25		
	Shuma	478			478		
f) Periudha e zbatimit 29 Shtator 2018 29 Shtator 2019 29 Shtator 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative				
P11.F2.O2.A19 Honorare "Grupi i valleve"		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Grupi i valleve ka një traditë në vite me një numër të madh pjesëmarrësish dhe drejtuesish të njohur, të cilët kanë kontribuar në shumë aktivitete të ndryshme, duke na lënë një pasuri të çmuar në këtë fushë.</p> <p>Siç dihet edhe kërcimi dhe vallja kanë shoqëruar popullin tonë në festa të ndryshme me karakter familjar apo ritualistik deri në kohët e sotme.</p> <p>Profesionistë dhe amatorë të kësaj fushe u mbështetën në këtë traditë të pasur dhe arritën të realizonin shfaqje me vlera artistike në bashkëpunim dhe me artet e tjera të zhvilluar në qytetin tonë.</p> <p>Janë inskenuar tablo të ndryshme, akte operash, dasma, përfaqësim ansamblesh brenda dhe jashtë vendit.</p> <p>Pjesëmarrja ka qenë thuajse në të gjitha festivalet popullore dhe folklorike ku dhe jemi nderuar me trofe si grup dhe në elemente të veçantë.</p> <p>Vitin që shkoi ky grup mori pjesë në disa shfaqje të karaktereve të ndryshme, të realizuara në territorin e Bashkisë Shkodër si dhe përfaqësoi Shqipërinë në Festivalin e Ansambleve Popullore në Priepolie, Serbi.</p> <p>Bashkia Shkodër e ka financuar rregullisht për 10-të muaj të vitit, por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta. Kjo trupë duhet të vazhdojë të financohet edhe për vitin 2018 me të njëjtat honorare dhe kushte që ka aktualisht. Grupi i valleve i mbështetur nga Bashkia Shkodër do të menaxhohet nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" që ka në dispozicion koreografin dhe bazën materiale që i duhet trupës.</p> <p>Kjo trupë përbëhet nga 12 persona, 6 vajza dhe 6 djem për 10 muaj të vitit. Ajo do t'i përgjigjet të gjitha aktiviteteve artistike ku kërkohet një trupë e këtij formati.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës së këtij formacioni. • Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme. • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Realizimi i kontratës kolektive me valltarët. • Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për trupën dhe konkretizimi i tyre. • Përzgjedhja e repertorit për të gjitha aktivitetet. • Prova intensive me trupën. • Përgatitja e materialeve promociionale. • Promovimi në media i të gjitha aktiviteteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruhet tradita e këtij formacioni. • Edukimi i brezit të ri me elementë të traditës dhe asaj bashkëkohore. • Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike. 						
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshmenë projekt				
Komuniteti artistik, valltarët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë.		Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
	Shuma	720			720	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
	Shuma	720			720	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720	
	Shuma	720			720	
f) Periudha e zbatimit Gjatë 10 muajve të vitit.		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



		Projekti: P11.F2.O2.A20 Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale			
				Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Qyteti i Shkodrës njihet për bukurinë e këngës qytetare dhe përcjelljen e saj ndër breza. Bashkia Shkodër në kuadër të rikthimit të traditës së krijimit të këngës qytetare me motive shkodrane organizon për të tretin vit radhazi Festivalin e Këngës Qytetare "Luleborë". Nisma për organizimin e këtij festivali synon ruajtjen e vlerave të muzikës qytetare dhe pasurimin e saj me repertor të ri. Festivali i këngës qytetare "Luleborë", ka si qëllim t'i japë një dimension të ri këngës qytetare, duke ruajtur vazhdimësinë e një tradite të hershme dhe me shumë vlerë për qytetin e Shkodrës dhe gjithë Shqipërinë.</p> <p>Duke parë forcat krijuese dhe interesimin e madh qytetar për këtë Festival, vlen që ai të kthehet në vendin që i takon, në Shkodër.</p> <p>Festivali "Luleborë" do të ketë gjithpërfshirje të krijuesve në muzikë, tekste, orkestrime dhe interpretim. Krijimtari dhe interpretimi do të vlerësohen nga një juri me personalitete të fushës së artit.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Ruajtja e këngës qytetare shkodrane dhe pasurimi me këngë të reja. Edukimi dhe afirmimi i artistëve, kryesisht i brezit të ri, të cilët e duan dhe e promovojnë këngën qytetare shkodrane dhe shqiptare. Nxitja e turizmit kulturor. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues. Kontakti me krijuesit, përzgjedhja e këngëve, këngëtarëve dhe instrumentistëve. Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët. Sigurimi i ambjenteve, fonisë, ndriçimit dhe e gjithë bazës materiale. Përgatitja e materialeve promocionale dhe reklamimi cilësor në media. Realizimi i dekorit të ambjenteve. Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e interesit për të gjithë komunitetin artistik dhe artdashës, për ruajtjen dhe pasurimin me repertor të ri të kësaj trashëgimie, e cila na dallon nga kulturat e komuniteteve të tjera. Rritja e nivelin artistik të krijimit dhe të interpretimit. Gjallërimi i mëtejshëm i jetës artistike në qytet dhe më gjërë. 							
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt			
Komuniteti artistik dhe artdashës.				Bashkia Shkodër. Teatri "Migjeni". Të ardhurat nga biletat. Donatorë të mundshëm.			
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Autori i muzikës, 20 persona x 25.000 lekë	500			500		
A.2	Honorare, Autori i tekstit, 20 persona x 10.000 lekë	200			200		
A.3	Honorare, Orkestrues, 20 persona x 25.000 lekë	500			500		
A.4	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 10.000 lekë	200			200		
A.5	Honorare, Instrumentist, 20 persona x 15.000 lekë	300			300		
A.6	Honorare, Çmimi i parë, 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50		
A.7	Honorare, Çmimi i dytë, 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30		
A.8	Honorare, Çmimi i tretë, 1 person/grup x 20.000 lekë	20			20		
A.9	Honorar, Çmimi i tekstit 1 person x 10.000 lekë	10			10		
A.10	Honorar, Udhëheqës artistik 1 person x 50.000	50			50		
A.11	Honorar, Regjizor 1 person x 50.000 lekë	50			50		
A.12	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.13	Honorare, Juria 5 persona x 20.000 lekë	100			100		
A.14	Honorare, Back vocal,	30			30		



	3 persona x 10.000 lekë						
A.15	Honorare, Të ftuar, 1 person/grup x 40.000 lekë	40			40		
A.16	Honorar, Inxhinier Audio, 1 person x 40.000 lekë	40			40		
A.17	Honorar, Skenografi, Shërbim	100			100		
A.18	Foni/Ndriçim	200			200		
A.19	Publikime, Libër i printuar me këngë	10.5			10.5		
A.20	Poster, 50cm x 70cm x 35 copë x 500 lekë	17.5			17.5		
A.21	Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë	12			12		
A.22	Ftesa, Diploma, Çertifikata, Kupa e çmimit të madh	10			10		
	Shuma	2,500			2,500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Autori i muzikës, 20 persona x 25.000 lekë	500			500		
A.2	Honorare, Autori i tekstit, 20 persona x 10.000 lekë	200			200		
A.3	Honorare, Orkestrues, 20 persona x 25.000 lekë	500			500		
A.4	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 10.000 lekë	200			200		
A.5	Honorare, Instrumentist, 20 persona x 15.000 lekë	300			300		
A.6	Honorare, Çmimi i parë, 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50		
A.7	Honorare, Çmimi i dytë, 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30		
A.8	Honorare, Çmimi i tretë, 1 person/grup x 20.000 lekë	20			20		
A.9	Honorar, Çmimi i tekstit 1 person x 10.000 lekë	10			10		
A.10	Honorar, Udhëheqës artistik 1 person x 50.000	50			50		
A.11	Honorar, Regjizor 1 person x 50.000 lekë	50			50		
A.12	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.13	Honorare, Juria 5 persona x 20.000 lekë	100			100		
A.14	Honorare, Back vocal, 3 persona x 10.000 lekë	30			30		
A.15	Honorare, Të ftuar, 1 person/grup x 40.000 lekë	40			40		
A.16	Honorar, Inxhinier Audio, 1 person x 40.000 lekë	40			40		
A.17	Honorar, Skenografi, Shërbim	100			100		
A.18	Foni/Ndriçim	200			200		
A.19	Publikime, Libër i printuar me këngë	10.5			10.5		
A.20	Poster, 50cm x 70cm x 35 copë x 500 lekë	17.5			17.5		
A.21	Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë	12			12		
A.22	Ftesa, Diploma, Çertifikata, Kupa e çmimit të madh	10			10		
	Shuma	2500			2500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Autori i muzikës, 20 persona x 25.000 lekë	500			500		
A.2	Honorare, Autori i tekstit,	200			200		



	20 persona x 10.000 lekë					
A.3	Honorare, Orkestrues, 20 persona x 25.000 lekë	500			500	
A.4	Honorare, Këngëtarë, 20 persona x 10.000 lekë	200			200	
A.5	Honorare, Instrumentist, 20 persona x 15.000 lekë	300			300	
A.6	Honorare, Çmimi i parë, 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50	
A.7	Honorare, Çmimi i dytë, 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30	
A.8	Honorare, Çmimi i tretë, 1 person/grup x 20.000 lekë	20			20	
A.9	Honorar, Çmimi i tekstit 1 person x 10.000 lekë	10			10	
A.10	Honorar, Udhëheqës artistik 1 person x 50.000	50			50	
A.11	Honorar, Regjizor 1 person x 50.000 lekë	50			50	
A.12	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 30.000 lekë	30			30	
A.13	Honorare, Juria 5 persona x 20.000 lekë	100			100	
A.14	Honorare, Back vocal, 3 persona x 10.000 lekë	30			30	
A.15	Honorare, Të ftuar, 1 person/grup x 40.000 lekë	40			40	
A.16	Honorar, Inxhinier Audio, 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.17	Honorar, Skenografi, Shërbim	100			100	
A.18	Foni/Ndriçim	200			200	
A.19	Publikime, Libër i printuar me këngë	10.5			10.5	
A.20	Poster, 50cm x 70cm x 35 copë x 500 lekë	17.5			17.5	
A.21	Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë	12			12	
A.22	Ftesa, Diploma, Çertifikata, Kupa e çmimit të madh	10			10	
	Shuma	2500			2500	
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			



P11.F2.O2.A21 "Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Historia e saj i ka fillimet e saj në vitin 1876. Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm. E mbështetur nga Bashkia e Shkodrës dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar. Ky formacion është fitues në shumë takime kombëtare dhe ndërkombëtare të organizuara ndër vite të orkestrave frymore. Çdo vit Orkestra Frymore organizon koncerte premierë. Në kuadër të kësaj tradite, edhe këtë vit Banda e Shkodrës do të realizojë një koncert premierë me repertor tërësisht të ri, i cili do t'i ofrohet spektatorit në formatin e një spektakli.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës dhe realizimi i aktivitetit me rastin e festave kombëtare. • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Përzgjedhja e repertorit. • Sigurimi i partiturave. • Prova intensive me orkestrën dhe artistët e ftuar. • Sigurimi i fonisë dhe ndriçimit. • Përgatitja e materialeve promocionale dhe reklamimi cilësor në media. • Realizimi i dekorit të ambjenteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës të këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare dhe ndërkombëtare. • Argëtimi i spektatorit me muzikë të zgjedhur. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë.				Bashkia Shkodër. Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 3 persona x 10.000 lekë/person	30			30	
A.2	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 20.000 lekë/person	20			20	
A.3	Honorare, Aranzhim 4 persona x 25.000/person	100			100	
A.4	Honorar, Regjizor 1 persona x 20.000/person	20			20	
A.5	Honorar, Fonist 1 person x 15.000/person	15			15	
A.6	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner, 150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë; Ftesa	29			29	
A.7	Honorar - Dekor (shërbim i plotë) 1 persona x 20.000/person	20			20	
Shuma		234			234	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 3 persona x 10.000 lekë/person	30			30	
A.2	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 20.000 lekë/person	20			20	



A.3	Honorare, Aranzhim 4 persona x 25.000/person	100			100		
A.4	Honorar, Regjizor 1 persona x 20.000/person	20			20		
A.5	Honorar, Fonist 1 person x 15.000/person	15			15		
A.6	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner,150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë; Ftesa	29			29		
A.7	Honorar - Dekor (shërbim i plotë) 1 persona x 20.000/person	20			20		
	Shuma	234			234		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 3 persona x 10.000 lekë/person	30			30		
A.2	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 20.000 lekë/person	20			20		
A.3	Honorare, Aranzhim 4 persona x 25.000/person	100			100		
A.4	Honorar, Regjizor 1 persona x 20.000/person	20			20		
A.5	Honorar, Fonist 1 person x 15.000/person	15			15		
A.6	Promocioni i aktivitetit: Poster në baner,150cm x 200cm x 2 copë x 6.000 lekë; Poster, 50cm x 70cm x 28 copë x 500 lekë; Ftesa	29			29		
A.7	Honorar - Dekor (shërbim i plotë) 1 person x 20.000/person	20			20		
	Shuma	234			234		
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



P11.F2.O2.A22 "Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare".		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
"Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare" është një ndër aktivitetet kombëtare me të dashura për publikun dhe për ansamblet e këngës qytetare. Baza organizative, kriteret dhe projekti i detajuar vijnë nga Ministria e Kulturës dhe Qendra Kombëtare e Veprimtarive Folklorike, sipas një kalendari që ato hartojnë. Këto aktivitete shërbejnë për ruajtjen e trashëgimisë kulturore shqiptare dhe përhapjen e saj në arenën mbarëkombëtare. Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka marrë pjesë rregullisht në aktivitete të tilla ku ka fituar disa çmime duke prezantuar muzikën popullore shkodrane. Çmime të para në këtë aktivitet janë fituar ndër vite por gjithashtu nuk kanë munguar edhe vlerësime të tjera për ansamblin përfaqësues si: formacioni më i mirë, çmime karriere për këngëtarët, çmimi këngëtarja më e mirë e festivalit etj.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë. Shkëmbimi i eksperiencave me grupe dhe formacione të ndryshme artistike. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues; Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve; Sigurimi i partiturave; Sigurimi i transportit; Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët e ftuar; Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës popullore qytetare. Në të gjitha përfaqësimet grupi i Shkodrës është vlerësuar me çmimet më të larta. Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë. Edukimi i shijeve artistike të ardashësve në masë të gjërë, 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
- Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por edhe masa e gjërë				- Ministria e Kulturës. - Bashkia Shkodër. - Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 12 persona x 10.000 lekë	120		120		
A.2	Honorare, Orkestre 12 orkestracione x 8.000	96		96		
A.3	Honorare, Instrumentist 8 persona x 8.000 lekë	64		64		
A.4	Transport Shkodër-Elbasan-Shkodër,	40		40		
Shuma		320		320		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 12 person x 10.000 lekë	120		120		
A.2	Honorare, Orkestre 12 persona x 8.000	96		96		
A.3	Honorare, Instrumentist 8 persona x 8.000 lekë	64		64		
A.4	Transport Shkodër-Elbasan-Shkodër,	40		40		
Shuma		320		320		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 12 person x 10.000 lekë	120		120		
A.2	Honorare, Orkestre 12 persona x 8.000	96		96		
A.3	Honorare, Instrumentist	64		64		



	8 persona x 8.000 lekë						
A.4	Transport Shkodër-Elbasan-Shkodër,	40			40		
	Shuma	320			320		
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



		P11.F2.O2.A24		Lojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekracionale			
		Festival burimor		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Pasuria kryesore e kombit tonë është folklori muzikor ose siç quhet muzika burimore. Gjurmët e lashtësisë së muzikës sonë burimore janë provuar që prej shekujve 14 – 13 p.e.s. Në objekte të ndryshme arkeologjike janë paraqitur të qarta vegla popullore që përdoren deri në ditët tona.</p> <p>Folklori muzikor shqiptar është jashtëzakonisht i pasur, i cili shprehet në të gjitha format muzikore, nga instrumentalet deri tek ato vokalet. Kjo mënyrë e të shprehurit të muzikës ruajti traditën tonë kombëtare duke e përcjellë atë në shekuj deri në ditët tona, si një formë autentike.</p> <p>Është e rëndësishme që këto vlera të ruhen dhe të promovohen nëpërmjet aktiviteteve të ndryshme. Këtë vit Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" do të organizojnë një festival, i cili do të sjellë në vëmendje origjinën e muzikës burimore, të interpretuar nga artistë të zgjedhur.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja, përcjellja dhe promovimi i muzikës burimore shqiptare • Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore • Nxitja e turizmit kulturor 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues; • Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve; • Përgatitja dhe realizimi i materialeve promovionale; • Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjentëve; • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitja e studiusve të rinj për të hulumtuar më shumë në muzikën burimore; • Mbrojtja e trashëgimisë dhe vlerave etno – folklorike; • Njohja e publikut me vlerat e muzikës burimore; • Edukimi i brezave të rinj me vlerat e hershme të traditave tona. 							
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt			
Komuniteti artistik; Instrumentistët dhe muzikantët; Studiues të folklorit; Publiku.				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 5 person x 20.000 lekë	100			100		
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40		
A.3	Honorar Moderator/skenar 1 person x 20.000 lekë	20			20		
A.4	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40		
Shuma		200			200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 5 person x 20.000 lekë	100			100		
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40		
A.3	Honorar Moderator/skenar 1 person x 20.000 lekë	20			20		
A.4	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40		
Shuma		200			200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Këngëtarë,	100			100		



	5 person x 20.000 lekë					
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Moderator/skenar 1 person x 20.000 lekë	20			20	
A.4	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
	Shuma	200			200	
f) Periudha e zbatimit Janar 2018 – Dhjetor 2018 Janar 2019 – Dhjetor 2019 Janar 2020 – Dhjetor 2020			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			



P11.F2.O2.A27		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
Dita ndërkombëtare e Jazz-it		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>30 Prilli njihet si dita ndërkombëtare e muzikës Jazz, e cila festohet në shumë vende të botës me qëllim rritjen e vetëdijes mbi vlerat e Jazzit si një mjet shprehës dhe edukativ, një muzikë e cila tregon paqe, unitet dhe një dialog bashkëpunimi të zgjeruar mes njerëzve.</p> <p>Muzika Jazz është një stil muzikor shumë intelektual në mënyrën e ndërtimit të saj. Kjo lloj muzike krijon ndjenja dhe emocione të veçanta tek njeriu. Muzika jazz ka lindur nga një përzierje e traditave të muzikës afrikane dhe europiane, që këtu shfaqet dhe ndërthurja kulturore mes vendeve.</p> <p>Bashkia Shkodër vitin e kaluar mbështeti organizimin e ditës botërore të jazzit. Një aktivitet që i dha ngjyra gëzimi qytetit, duke u përmbyllur me një koncert disa orësh në Teatrin "Migjeni".</p> <p>Edhe këtë vit, Bashkia Shkodër do të mbështesë realizimin e një aktiviteti masiv dedikuar ditës ndërkombëtare të muzikës jazz.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i vlerave që mbart muzika jazz në vetvete; Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; Krijimi i një tradite e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; Respektimi i një axhende ndërkombëtare; Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues; Bashkëpunim me artistë dhe grupe të ndryshme që performojnë këtë rrymë muzikore; Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale; Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve; Bashkëndimi i punëve me zyrën ekonomike të kulturës për realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Pjesëmarrje më të madhe të artistëve ndërkombëtarë në Shkodër, Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve, Bashkëpunim i ndërsjelltë mesartistëve shqiptar dhe të huaj. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktiviteteartistiko-kulturore, Muzikantëtëshquarndërkombëtar, Muzikantëtëshquarkombëtarë, Grupetrinore të ardhur nga e gjithë Shqipëria 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare Artistë 6 persona x 20.000	120			120	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
	Totali	200			200	
Shpenzimet per çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare Artistë 6 persona x 20.000	120			120	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
	Totali	200			200	
Shpenzimet per çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare Artistë 6 persona x 20.000	120			120	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
	Totali	200			200	



f) Periudha e zbatimit 30 prill 2018 30 prill 2019 30 prill 2020	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni
--	--



Nr.	Projekti: P11.F2.O2.A28 Dramë	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e lartë intelektual dhe kulturor si dhe dashamirësinë e publikut shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteteve të tij jemi munduar që nga viti në vit të rrisim në nivelin artistik, shfaqjet duke rritur kështu dhe pritshmeritë e publikut. Gjatë viteve 2016 – 2017 janë vënë në skenë drama të nivelit të lartë autoreve dhe regjizoreve të shquar shqiptarë dhe të huaj si Oscar Wilde, Moliere etj duke treguar kështu vlerat e larta artistike dhe kulturore të transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjellur ato dhe në gjithë shqipërinë e mëtej. Për të vazhduar me tej këtë rritje në nivelin të shfaqjeve ne pergjithësi dhe të dramës në veçanti Teatri " Migjeni " fton të gjithë Autorët, Regjizorët të konkurrojnë me dramën e tyre të cilat do të perzgjidhen nga Keshilli Artistik i Bashkisë Shkodër.		
ii. Synimi i projektit		
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin në përmjet fjalës së shprehur bukur dhe formave të tjera teatrore.</p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe formave të tjera teatrore • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera <p>Prandaj mendojmë që këtë vit të realizojmë shfaqje cilësore dhe bashkëkohore e cila t'i flasë publikut shqiptar me gjuhën e kohës. Bazuar në traditën e hershme të teatrit "Migjeni", me vënien në skenë të dramës në synojmë ringjalljen e kësaj tradite, kujtesën për figurat e mëdha të teatrit tone në një dimension të përshtatur në kontekstin aktual.</p> <p>Përshtatja e kësaj veprë të famshme, me elemente të reja dramaturgjike</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit (Veprimet që do të ndërmerri për të prodhuar rezultate)		
<p>1. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja nga Keshilli artistik • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmblyëse. <p>2. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, këngëtarin, balerinin</p> <p>3. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>4. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 		
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 		Bashkia Shkodër



e) Shpenzimet e llogaritura (për çdo aktivitet të mësipërm (pika iii)						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018			Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	drame					
A1.1	Honorare	1498			1495	
A1.2	Skenografi	300			300	
	Shuma	1795			1795	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	drame					
A1.1	Honorare	1498			1495	
A1.2	Skenografi	300			300	
	Shuma	1795			1795	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	drame					
A1.1	Honorare	1498			1495	
A1.2	Skenografi	300			300	
	Shuma	1795			1795	
f) Periudha e zbatimit Tetor 2018 Tetor 2019 Tetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

	Projekti: P11.F2.O2.A29 Komedi	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet reacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Teatri "Migjeni" ka një traditë të shkëlqyer që nga themelimi i tij, në vënien në skenë të veprave të cilët godasin ashpër fenomenet negative të shoqërisë sonë me anë të autoironisë.</p> <p>Gjatë viteve 2015, 2016 janë vënë në skenë dhe kanë patur sukses në Shkodër dhe më gjerë komedi të vëna në skenë nga trupa e teatrit. Spektatori shkodran, por jo vetëm mikpret gjithmonë komedinë.</p> <p>Për të rritur cilësinë dhe atraksionin e dëshirën e spektatorit për ta shijuar Teatri "Migjeni" fton në konkurim të hapur të gjithë ata autorë dhe regjizorë të marrin pjesë me projektin e tyre.</p> <p>Projekti më i mirë, që gjykohet më i përshtatshmi për kohën dhe situatën shoqërore do të përzgjidhet në baze të konkurimit nga keshilli artistik i Bashkisë së Shkodrës.</p> <p>Kriteret për vlerësimin e veprës përfshijnë ndër të tjera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesazhin që përcjell vepra • Edukimin dhe argëtimin e spektatorit • Përshtatja me aktualitetin dhe goditja e fenomeneve negative aktuale të shoqërisë shqiptare • Gjithpërfshirjen 		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Të argëtojmë dhe të vëmë në dukje spektatorin e të gjitha moshave me vlerat dhe kritikën për fenomene të shoqërisë përmes autoironisë. • Të rrisë numrin e spektatorëve. • Të promovojë vlerat e patjetërsueshme të humorit. • Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ol style="list-style-type: none"> 5. Përzgjedhja nga Këshilli Artistik 6. Proçedurat e përgatitjes së shfaqjes <ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja/përshtatja e tekstit letrar. • Përzgjedhja e materialeve letrare e muzikore. • Shtimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Përzgjedhja e muzikës • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksi, audioprojeksi etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). 		



- Puna në tavolinë me tekstin.
 - Paraqitja e punës në tavolinë.
 - Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj.).
 - Prova gjenerale përmbyllëse.
7. Realizimi i pagesave honorareve per regjizorin, muzikantin, skenografin, kengetaret, balerinet, etj (sipas roleve)
8. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes
9. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
- Shfaqja premierë.
 - Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit).

b) Rezultatet që prisni

- Vënia në skenë e një komedie me cilësi
- Rreth 1500 spektatorë shkodranë dhe rreth 2000 spektatorë të tjerë në Shqipëri dhe jasht saj do ta shijojnë veprën.

c) Aktorët e mundshëm

- Artistët
- Staf mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore
- Artdashësit

d) Kontributet e mundshme në projekt

Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet e llogaritura

Shpenzimet për çdo aktivitet 2017		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Komedi						
A1.1	Honorare	1650			1650		
A1.2	Skenografi	500			500		
	Shuma	2150			2150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Komedi						
A1.1	Honorare	1650			1650		
A1.2	Skenografi	500			500		
	Shuma	2150			2150		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Komedi						
A1.1	Honorare	1650			1650		
A1.2	Skenografi	500			500		
	Shuma	2150			2150		

f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)

Janar – 2018
Janar – 2019
Janar - 2020

g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:

Bashkia Shkodër
Teatri Migjeni
Institucion Likuidues: Teatri Migjeni

Projekti: P11.F2.O2.A30 Tragjikomedi	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës
--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Teatri "Migjeni" si nder burimet kryesore te perçimit te vlerave te artit dhe kultures nepermjet fjales se shprehur bukur dhe formave te tjera . Gjate vitit 2017 ka vene ne skene 6 shfaqje premiere te zhandrit te komedise , dramas, muzikes qytetare shkodrane, Variete me humor dhe muzike etj, duke afruar keshtu te gjithë grupet e interesit dhe duke beret e mundur rritjen progresive te spektatoreve te te gjithë niveleve kulturore dhe te gjithë zhandrave. Per vitin 2018 kemi menduar te fusim ne repertor dhe nje tragjikomedi, si nderthurja me e mire e tragjikes me komedine dhe humorin duke beret e mundur zgjerimin e repertorit dhe si pasoje dhe te pasurimit te tij .
Duke qene se ne kerkojme vazhdimish rritjen ne cilesi te aktiviteteve te Teatrit " Migjeni " do ftojme te gjithë autoret dhe regjizoret e interesuar te konkurrojne per tragjikomedine me te mire, e cila do perzgjidhet nga Keshilli Artistik i Bashkise Shkodër.

ii. Synimi i projektit

Me ane te realizimit te ketij projekti ne Teatri " Migjeni synon :



<ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Te zgjerojë repertorin e aktiviteteve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
10. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes						
<p>Perzgjedhja e tragjikomedise me te mire nga Keshilli Artistik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redaktimi, përshtatja. • Shtimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmblyëse. 						
11. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,						
12. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes						
13. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Tragjikomedi					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	800		800		
A1.2	Skenografia	100		100		
	Shuma	900		900		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Tragjikomedi					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	800		800		
A1.2	Skenografia	100		100		
	Shuma	900		900		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Tragjikomedi					
A1.1	Honorare per pjesmarresit	800		800		
A1.2	Skenografia	100		100		
	Shuma	900		900		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Prill 2018		Bashkia Shkoder				
Prill 2019		Teatri Migjeni				
Prill 2020		Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

	<p>Projekti: P11.F2.O2.A31 Variete</p>	<p>Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet reacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës</p>
<p>a) Përshkrimi i shkurtër i projektit</p>		
<p>i. Situata</p>		
<p>Trupa e Estradës së Teatrit "Migjeni" gjatë viteve ka pasur kontribut të konsiderueshëm në jetën artistike të qytetit të Shkodrës dhe më gjërë. Krijimi i saj në vitin 1958 rriti larmishmërinë e jetës artistike të qytetit dhe humori karakteristik i Shkodrës u bë shpesh edhe motor elegant i desidencës popullore.</p> <p>Pavarsisht përpjekjeve të stafit të teatrit, kapacitetet e saj janë më të shumta përse i përket sasisë dhe cilësisë së veprave artistike që mund të vihen në skenë.</p> <p>Përgjatë vitëve ka pasur raste dhe shembuj të varieteve të formave të ndryshme nga artistet e medhej shkodrane . Atmosfera që krijojnë këto variete është për një publik më të gjërë duke pasur në gjirin e saj edhe muzike e mrekullueshme Shkodrane</p> <p>Probleme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqjet e deritanishme të kësaj natyre nuk kanë qënë në nivel artistik që përmbush te gjitha kërkesat e publikut. • Planifikim i dobët, mosbalancimi i drejtë ndërmjet shfaqjeve të estradës dhe dramave. • Numër i vogël i ditëve të një shfaqje, (jo më shumë se dy netë) për arsye financiare. • Repertori i përsëritur (zero shfaqje). • Promovim i dobët. <p>Aspekte negative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zbehje e jetës artistike të qytetit. • Humbet besimi ndaj trupës artistike të teatrit. • Ulet sensibiliteti nëpërmjet artit për problem të ndryshme. <p>Të dhëna dhe mundësi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ka një traditë në qytetin tonë për organizimin e të tilla aktiviteteve. • I vetmi teatër në Republike i cili ka në stafin e tij aktorë estrade dhe muzikante profesioniste me maestro Ilir Zogaj. • Shembujt e mëparshëm në kultivimin e humorit janë pozitiv. • Po krijohen kushte të mira pune me rikonstruksionin e teatrit. • Ka eksperiencë të shkëlqyer në lëvimin e kësaj gjinie. • Ka talente prezentë në Shkodër që përmbushin kërkesat e artdashësve. 		
<p>ii. Synimi i projektit</p>		
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të argëtojmë dhe të vëmë në dukje spektatorin e të gjitha moshave, me vlerat dhe të metat që kemi. • Të rrisë numrin e spektatorëve. • Të promovojë vlerat e patjetërsueshme të humorit dhe muzikes shkodrane. • Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera. <p>Prandaj mendojmë që kete vit te realizojme shfaqje cilësore e bashëkohore, e cila ti flase publikut me gjuhën e kohës. Propozojmë këtë shfaqje ta kthejmë edhe në traditë që të zhvillohet në periudhën e mbylljes së vitit.</p>		
<p>iii. Aktivitetet kryesore të projektit</p>		
<p>14. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes nga Keshilli artistik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e tekstit letrar. • Përzgjedhja e materialeve letrare e muzikore. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve dhe kengetare pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Përzgjedhja e muzikes nga maestro i teatrit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksioni, audioprojeksioni etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë. • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>15. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, kengetaret, balerinet</p> <p>16. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>17. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). 		
<p>b) Rezultatet që prisni</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi 		



<ul style="list-style-type: none"> • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje te afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 							
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt						
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e estrades e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 	BashkiaShkodër						
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018							
	Totale (mije lekë)	Nga kjo:					
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale	
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	805		805			
A1.2	Skenografi	200		200			
	Shuma	1005		1005			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019			Nga kjo:				
	Totale (mije lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale	
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	805		805			
A1.2	Skenografi	200		200			
	Shuma	1005		1005			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020			Nga kjo:				
	Totale (mije lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale	
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	805		805			
A1.2	Skenografi	200		200			
	Shuma	1005		1005			
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Tetor 2018 Tetor 2019 Tetor 2020	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni						

Projekti: P11.F2.O2.A32 Shfaqje per femije	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit	
i. Situata	
<p>Gjate vitit 2017 si perpjekje e Teatrit " Migjeni " per shtrirjen dhe pasurimin e teatrit me aktivitete Kulturore eshte vene ne skene nje shfaqje per femije dhe Teatri i Kukullave. Synimi kryesor i shfaqjeve pervec kthimit te tradites ka qene dhe edukimii femijeve me ndjekjen e aktiviteteve te Teatrit qe ne moshe te vogel. Fëmijët si spektatore janë shfaqje me vete, mënyra e përjetimit të shfaqjes dhe simpatitë që ata tregojnë por edhe përqëndrimi janë pjesë integrale e vete aktivitetit. Teatri i kukullave kthehet tashme pas 20 vitesh mungese per spektatorin e vogel dhe ne synojme qe ta fusim ate ne repertor te aktiviteteve edhe ne vitet ne vazhdim.</p>	
ii. Synimi i projektit	
<p>Me ane te ketyre dy aktiviteteve per femije ne synojme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin e vogel qe ne femijeri me Teatrin dhe artin ne pergjithesi • Te kthejme nje tradite te vjeter te Teatrit • Te argetojme publikun e vogel • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 	
iii. Aktivitetet kryesore të projektit	
18. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes	
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. 	
19. Pagesa honorareve për regjizorin, aktoret	



20. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim . • Futja e shfaqjes në repertor. 						
b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)					d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)	
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Stafii mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Femijet 					Bashkia Shkodër	
e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii))						
Shpenzimet për cdo aktivitet 2018			Totali (mije lekë)	Nga kjo:		
A.2	Shfaqje per femije			Paga	Sigurime	Operative
A2.1	Honorare per pjesmarresit	600				600
A2.2	Skenografia	100				100
	Shuma	700				700
Shpenzimet për cdo aktivitet 2019			Totali (mije lekë)	Nga kjo:		
A.2	Shfaqje per femije			Paga	Sigurime	Operative
A2.1	Honorare per pjesmarresit	600				600
A2.2	Skenografia	100				100
	Shuma	700				700
Shpenzimet për cdo aktivitet 2020			Totali (mije lekë)	Nga kjo:		
A.2	Shfaqje per femije			Paga	Sigurime	Operative
A2.1	Honorare per pjesmarresit	600				600
A2.2	Skenografia	100				100
	Shuma	700				700
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
Maj -2018, Shtator 2018			Bashkia Shkoder			
Maj -2019, Shtator 2019			Teatri Migjeni			
Maj -2020, Shtator 2020			Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			

Nr.45	Projekti: P11.F2.O2.A 32 “Teater kukullash “	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
Gjate vitit 2017 si perpjekje e Teatrit “ Migjeni “ per shtrirjen dhe pasurimin e teatrit me aktivitete Kulturore eshte vene ne skene nje shfaqje per femije dhe Teatri i Kukullave. Synimi kryesor i shfaqjeve pervec kthimit te tradites ka qene dhe edukimii femijeve me ndjekjen e aktiviteteve te Teatrit qe ne moshe te vogel. Fëmijët si spektatore janë shfaqje me vete, mënyra e përjetimit të shfaqjes dhe simpatitë që ata tregojnë por edhe përqëndrimi janë pjesë integrale e vete aktivitetit. Teatri i kukullave kthehet tashme pas 20 vitesh mungese per spektatorin e vogel dhe ne synojme qe ta fusim ate ne repertor te aktiviteteve edhe ne vitet ne vazhdim.		
ii. Synimi i projektit		
Me ane te ketyre dy aktiviteteve per femije ne synojme		
<ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin e vogel qe ne femijeri me Teatrin dhe artin ne pergjithesi • Te kthejme nje tradite te vjeter te Teatrit • Te argetojme publikun e vogel • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 		



iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>21. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në tavolinë me tekstin. • Paraqitja e punës në tavolinë . • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale,grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>22. Pagesa honorareve për regjizorin, aktoret</p> <p>23. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim . • Futja e shfaqjes në repertor. 						
b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)				d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)		
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Femijet 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pika iii)						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300			300	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300			300	
	Shuma	300			300	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1.	Teater kukullash					
A1.1	Honorare per pjemarresit	300			300	
	Shuma	300			300	
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Maj -2018, Shtator 2018		Bashkia Shkoder				
Maj -2019, Shtator 2019		Teatri Migjeni				
Maj -2020, Shtator 2020		Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



Projekti: P11.F2.O2. A34 “Pranvere me kange”		Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
		Funksioni: P11.F2. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Teatri “Migjeni” është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimi dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Historia e lëvizjes teatrore në qytetin tonë i ka fillimet me shoqëritë amatore që datojnë 150 vjet më parë. Teatri profesionist ka kontribut të shkëlqyer që në krijimin e tij në vitin 1949. Me ndërtimin e godinës së Teatrit në vitin 1958, u krijua një qendër akoma më e rëndësishme për kulturën e qytetit dhe të mbarë artit teatrore shqiptar. Opera e parë shqiptare “Mrika” ishte aktiviteti i parë i organizuar në teatrin e sapo ndërtuar.</p> <p>Gjatë jetës së vet artistike teatri dhe estrada e Shkodrës kanë përfomuar me qindra shfaqje dhe aktivitete të ndryshme. Tradita dhe eksperiencat, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Në vitin 2016-2017 Teatri Migjeni ka vënë në skenë koncertin me kenge qytetare “ Pranvere me kenge “ duke bërë kështu të mundur ruajtjen e vlerave të larta që ka kenga qytetare Shkodrane dhe perçimin e saj dhe ender brezat e rinj. Nisur nga kjo kemi menduar që të perserisim për të tretin vit rradhazi këtë koncert duke e pasuruar me kenge të reja të teatrit dhe duke e kthyer në një traditë të qytetit tonë dhe të Teatrit “ Migjeni “</p>						
ii. Synimi i projektit						
<p><i>Shkodra ka afirmuar vlerën e patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</i></p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin në përmjet vlerave që perçon kenga qytetare shkodrane</p> <p>Synojmë</p> <ul style="list-style-type: none"> • Të edukojë spektatorin, sidomos rininë • Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, me kengen e bukur qytetare • Të rrisë e numrin e spektatorëve • Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>24. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redaktimi, përshtatja. • Shtrimi i platformës regjizoriale. • Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. • Përzgjedhja e skenografit. • Përzgjedhja e kostumografit. • Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). • Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). • Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). • Prova gjenerale përmbyllëse. <p>25. Pagesa honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,</p> <p>26. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>27. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Shfaqja premierë. • Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore brenda dhe jashtë vendit). • Futja e shfaqjes në repertor. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Shfaqje me cilësi • Numër në rritje të spektatorëve. • Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët, aktorët e teatrit • Staf mbështetës • Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore • Artdashësit 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura (për çdo aktivitet të mësipërm (pika iii)						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	“Pranvere me kange“ Koncert me kenge qytetare					
A.1.1	Skenografi	55		55		
A.1.2	Honorare	595		595		
	Shuma	650		650		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	“Pranvere me kange“ Koncert me kenge qytetare					



A.1.1	Skenografi	55			55		
A1.2	Honorare	595			595		
	Shuma	650			650		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	"Prandvere me kange" Koncert me kenge qytetare						
A.1.1	Skenografi	55			55		
A1.2	Honorare	595			595		
	Shuma	650			650		
f) Periudha e zbatimit Mars 2018 Mars 2019 Mars 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					

Tabela e meposhteme percakton honoraret per person ne shfaqjet premire te Teatrit Migjeni:

BUXHETI

Honorare	lek/ Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Total A				594585

Blerje Materiale

Skenografia				55000
Totali				55000

	<i>Emertimi</i>	<i>Paga aktuale bruto E personelit te brendshem</i>	<i>Perlllogaritja sipas Pages aktuale</i>	<i>Honorare Per person/leke per ore pune</i>
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video(xhirime,efekte vizuale, montaxh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172



		P11.F3.O1.A2 Periodiku gegnisht	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale				
			Funksioni: P11.F3. Zhvillimin, mbrojtjen, dhe promovimin e bibliotekave				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Gegnishtja është një nga dialektet kryesore, me një sistem morfologjik dhe sintaksor të zhvilluar ndër vite. Mjaft shkrimtarë të trevave të veriut kanë dhënë kontributin e tyre në lëvrimin e këtij dialekti. Dokumentat më të vjetër të gjuhës shqipe janë shkruar në gegnisht. Në këtë dialekt u krijuan veprat dhe kryeveprat e letërsisë shqiptare nga Fishta, Gjeçovi, Mjeda, Koliqi, Camaj, Draçini etj.</p> <p>Gjatë periudhës moniste qëllimshëm u mënjanua përdorimit i formave të gegnishtes në gjuhë dhe letërsi, gjë që me kalimin e kohës solli edhe mospërdorimin e saktë të formave gjuhësore të dialektit.</p> <p>Ruajtja e këtij varianti të shqipes së shkruar përmes këtij projekti është në koherencë me misionin e madh të kulturës, atë të pasurimit dhe trashëgimit të vlerave kulturore, që rrezikojnë të humbasin.</p> <p>Periodiku do i përcjellë brezave të rinj thesarin gjuhësor që trashëguam, thesar i cili nuk njihet thujse fare nga ata. Shkrimtarët dhe studiuesit do të sjellin edhe forma të reja të evolimit të dialektit geg në vite. Revista do i krijojë mundësi të të shprehurit ndryshe në gjuhën dialektore shkrimtarëve, përdoruesve dhe hulumtuesve të gjuhës geqe.</p> <p>Numri i parë i revistës u publikua më 27 nëntor 2016, ndërsa numri i dytë në fund këtij viti. Botimi i revistës si pronë kulturore-artistike e bibliotekës së Shkodrës, institucion kulturor në varësi të Bashkisë, Shkoder ka ngjallë një interes mjaft të madh jo vetëm në mjedisin qytetar shkodranë, por edhe më gjërë.</p> <p>Botimi i kësaj reviste ka ringjallë pas shumë viteve, një traditë të vyer të Shkodrës, atë të shtimit dhe të ripërtërjes të revistave kulturore të traditës duke synuar që ajo të jetë përkrah revistave të njohura shkodrane, si: "Agimi", "Cirka", "Fryma" e "Kritika" etj. Revista është një mundësi dhe një arsye më tepër për shkëmbimin e mendimit shkencor rreth çështjeve të ndryshme kulturore dhe shkencore të kohëve që jetojmë, gjithnjë duke respektuar tjetrin dhe arrijtjet e shkencës në përgjithësi. Revista përmban një larmi rubrikash, përmes të cilave synohet rritja e bashkëpunimit me qytetarët dhe studiuesit, si një mundësi e pasurimit të trajtesave të saja.</p> <p>Nga eksperienca, jetëgjatësia e revistave mvaret nga shumë faktorë, mes të cilave edhe ekonomikë. Kemi besim të plotë revista do të vijojë të financohet edhe në vitin 2018, nga Bashkia Shkodër, në publikimin e numrit të pestë, te gjashtedhete te shtatë të periodikut.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<p>Ruajtja, pasurimi dhe trashëgimi i vlerave kulturore që rrezikojnë të humbasin, mes të cilave edhe dialekti gegë.</p> <p>Shkëmbimi i mendimit qytetar dhe të specializuar rreth çështjeve të ndryshme kulturore të kohës.</p> <p>Krijimi i një organi letrar të lirë dhe të panënçmuar të shkrimtarëve, (shkodranë dhe jo shkodranë), që deshirojnë të shkruajnë dhe të shprehen në gegërisht.</p> <p>Evidentimi dhe publikimi i vlerave të ndryshme kulturore të papublikuara.</p> <p>Ripërtërja e një tradite të hershme të ambientit kulturor të qytetit, atë të periodikëve të ndryshëm.</p> <p>Sigurimi i vazhdimësinë së revistës në vite.</p>							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<p>Ngritja e redaksisë. Përcaktimi i platformës redaksionale.</p> <p>Caktimi i periodicitetit (revistë e përvitshme, gjashtëmujore, në dy numra).</p> <p>Përcaktimi i formave gramatikore të të shkruarit në gegërisht.</p> <p>Evidentimi autorëve që lëvrojnë me botimet dhe origjinalitetin e shkrimeve.</p> <p>Zyrtarizimi i revistës. Plotësimi i dokumentacionit për marrjen e ISSN</p> <p>Paraqitja dhe publiciteti i numrave të rinj.</p>							
b) Rezultatet që prisni							
<p>Qytetit do t'i shtohet një revistë e re.</p> <p>Bibliotekës do t'i shtohet një pronë letrare.</p> <p>Rivitalizimi i autorëve të vjetër të shqipes.</p> <p>Njohja e të rinjve me pasurinë gjuhësore dhe letrare të dialektit gegë.</p> <p>Rritja e krijimtarisë letrare të shkrimtarëve që lëvrojnë gegnishten.</p>							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundëshme në projekt				
Komuniteti i shkrimtarëve, gjuhëtarëve, studiuesve dhe i lexuesve që preferojnë gjuhën, leximin dhe përdorimin e gjuhës geqe.			Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	
A.1	Honorare për redaksinë (2 studiues; 1/redaktor/korrektor * 20 lek/për botim * 3 botime)	180			180		
A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198			198		
	Shuma	378			378		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	
A.1	Honorare për redaksinë (2 studiues; 1/redakto/korrektor * 20 lek/për botim * 3 botime)	180			180		



A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198			198		
	Shuma	378			378		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare për redaksinë (2 studiues; 1 /redakto/korrektor * 20 lek/për botim * 3 botime)	180			180		
A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198			198		
	Shuma	378			378		
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Zyra e Kultures Biblioteka Marin Barleti Institucion Likuidues: DEK					



		P11.F3.O1.A3 Festivali letrar i Shkodrës	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F3. Zhvillimin, mbrojtjen, dhe promovimin e bibliotekave				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Organizimi i veprimtarive kulturore është pjesë e pandarë e veprimtarive të bibliotekave, sidomos atyre publike. Festivali letrar i Shkodrës është një aktivitet kulturor, që në bibliotekën tonë zhvillohet që prej tetë vitesh. Ai lindi me kërkesën e vetë shkrimtarëve shkodranë, që dëshironin të kishin një forum të përvitshëm letrar. Ky forum letrar i është dedikuar kryesisht shkrimtarëve shkodranë, që jetojnë në Shkodër dhe jashtë saj, por është synuar të jetë edhe një urë lidhëse me shkrimtarë të hapësirave shqiptare nga Ulqini dhe Tuzi. Bibliotekat në ditët e sotme nuk janë thjesht vende të kërkimeve shkencore, por ata përqipen të gjejnë forma dhe mënyra të reja për të ndikuar në jetën intelektuale, kulturore dhe shoqërore të njerëzve. Ideja e krijimit të këtij aktiviteti ishte për të bërë të mundur kontaktin e drejtpërdrejtë të krijuesve me lexuesit dhe anëtarët e bibliotekës.</p> <p>Pjesëmarrësit e ftuar kanë paraqitur krijimtarinë e tyre dhe kanë referuar rreth temave të ndryshme, që lidhen me zhvillimet letrare bashkëkohore. Festivali nuk është shoqëruar me çmime. Në optikën e organizatorëve çmimin çdo shkrimtari ia jep lexuesi. Gjatë viteve janë paraqitur 35 shkrimtarë. Festivali nuk ka arritë të plotësojë të gjitha kërkesat e autorëve. Ai zgjon interesimin e një publiku të gjerë, i cili nga viti në vit e ka mirëpritur dhe është rritur në numër. Është shtuar edhe interesimi i mediave lokale dhe kombëtare. Festivali ka ruajtur ritmikën kohore të zhvillimit. E meta e kësaj nisme është se nuk ka arritur deri më tani të tërheqë sa duhet shkrimtarët e rinj, kryesisht studentët.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<p>Promovimi i vlerave krijuese të autorëve shkodranë, që banojnë në Shkodër dhe jashtë saj, përmes nxitjes së debatit letrar. Promovojmë i shkrimtarëve të rinj Rritja e kulturës të të lexuarit të librit Rritja e shkëmbimeve ndërkulturore në hapësirat shqiptare.</p>							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<p>Organizimi i katër takimeve të forumit të letrarëve gjatë muajve tetor – nëntor 2018 Përcaktimi i pjesëmarrësve dhe kontakti me ata. Përcaktimi i tematikës së çdo takimi. Koordinim i veprimtarisë së Bibliotekës me shoqatat kulturore mbarëshqiptare për promovimin e arritjeve të letërsisë bashkëkohore në këto hapësira;</p>							
b) Rezultatet që prisni							
<p>Vijueshmëria e forumit letrar. Rritja e pjesëmarrjes së të rinjve në këtë aktivitet. Ngritja e nivelit të aktivitetit përmes pjesëmarrjes së një shkrimtari të shquar të vitit. Rritja e bashkëpunimeve ndërkulturore. Rritja e frekuentuesve të bibliotekës. Shtimi i kontakteve shkrimtarë –lexues.</p>							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
Shkrimtarë Shoqata shkrimtarësh Shoqata rinore Shoqata kulturore nga Ulqini dhe Tuzi			Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transferi me	Kapital e
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10 lek/person)	50			50		
	Shuma	50			50		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transferi me	Kapital e
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10 lek/person)	50			50		
	Shuma	50			50		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Operati ve	Transferi me	Kapital e
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10 lek/person)	50			50		
	Shuma	50			50		
f) Periudha e zbatimit Tetor-Nëntor		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka "Marin Barleti" Institucion Likuidues: DEK					



	<p>P11.F3.O2.A1 Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës</p>	<p>Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreacionale Funksioni: P11.F3. Zhvillimin, mbrojtjen, dhe promovimin e bibliotekave</p>
<p>a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:</p>		
<p>i. Situata</p>		
<p>Detyra kryesore e çdo biblioteke është zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, përmes zgjedhjes së materialeve të shtypura dhe jo të shtypura që shërbejnë për plotësimin e nevojave për edukim dhe çlodhje të komunitetit. Koleksionet e bibliotekës synojnë plotësimin e kërkesave të komunitetit në fushën e arsimit, kulturës dhe informacionit. Pasurimi në vite i fondeve të bibliotekës ka qenë dhe ngelet, një nga përparësitë kryesore të punës sonë. Zgjidhja materialeve bibliotekare , që do të pasurojnë koleksionet është një proces i gjatë dhe i vazhdueshëm, që kërkon jo vetëm harmonizimin e kërkesave të punonjësve që administrojnë fondet, por edhe marrjen e mendimit për zhvillimin e koleksioneve nga lexues të niveleve të ndryshme të zhvillimit kulturor; të gjinive dhe moshave. Duke qene se bibliotekat në përgjithësi kanë fonde buxhetore të kufizuara jemi përpjekur që të pasurojmë koleksionet tona përmes zgjedhjes së materialeve bibliotekare, (kryesisht libra dhe periodikë) në varësi të llojit të bibliotekës sonë dhe gjëndjes së koleksioneve. Termi tradicional “bibliotekë”, përgjithësisht shënon koleksione librash dhe periodikësh, por jashtë vëmëndjes sonë nuk kanë ngelur edhe zhvillimi i koleksioneve të veçanta. Shtimi i materialeve jo libra siç cilësohen në terminologjinë e bibliotekave, është shoqëruar me krijimin në vitin 2010 të koleksioneve të veçanta të Mediatikës dhe Bibliotekës Digjitale. Biblioteka ka nëonline rreth 20.000 faqe të digjituara. Libra 9 tituj, 26 njësi; 3 koleksione revistash me 230, si dhe 1 koleksion gazete. Materiale të tjera të digjituara, që nuk janë të hedhuna në online janë rreth 17.000. Vitet e fundit kemi krijuar pikat e shërbimit me koleksioneve të hapuara, si një risi e ndryshme shërbimi nga ajo tradicionale. Koleksionet e hapura kanë lehtësuar hyrjen në botën e informacionit, kryesisht për nxënësit dhe studentët, përmes kontaktit të drejtëpërdrejtë me librin. Zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, të bibliotekës sonë është një detyrë e përhershme. Proçesi lidhet edhe me pasurimin e fondeve të veçanta dhe të rralla që ka kjo bibliotekë edhe në rang kombëtar. Një pjesë e mirë e koleksioneve tona janë të aksesueshme përmes katalogut elektronik. Kjo ka rritur përgjigjësinë dhe kujdesin për zhvillimin e pasurimin e koleksioneve. Bashkia Shkodër ndër vite i ka kushtuar kujdes planifikimit të fondeve buxhetore, për pasurimin e koleksioneve. Zëri i buxhetit të planifikuar për blerje librash dhe periodikësh për disa vite ka qenë 2.000.000 lekë. Vitet e fundit buxheti është përgjysmuar duke sjellur vështirësi në zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. Blerja e librave ngelet sfidë pasi janë vështirësuar praktikat e blerjes përmes tenderit. Fituesit e tenderit, nuk kanë qenë seriozë. Ata që u paraqitën nuk plotësonin kërkesat tona në tituj. Një tjetër element që krijon vështirësi në zhvillimin e pasurimin e koleksioneve është edhe blerja e librave një herë në vit. Kjo procedurë është joproduktive, pasi ka edhe tituj librash që shiten dhe nuk gjenden më në treg. Problem ka qenë edhe vijueshmëria e tërheqjes së periodikut, në kushtet kur buxheti nuk lëvrohet menjëherë. Pritshmëria për fillimin e procedurës së blerjes deri në aprovimin e buxhetit ka sjellur dëmtimin e koleksioneve të periodikut. Megjithë vështirësitë koleksionet e bibliotekës zhvillohen dhe pasurohen çdo vit. Fondet e akordura jemi përpjekur t'i administrojmë duke i dhenë përparësi titujve në raport me sasinë Bashkia ka qenë financuesja kryesore për zhvillimin dhe pasurimin e fondeve, por në vite bibliotekës i janë afruar libra nga projekte të ndryshme, shoqata dhe donatorë privatë. Në vitin 2015 me fondet e akordurara të buxhetit koleksionet tona janë pasuruar me 927 njësi bibliotekare që i korespondojnë 297 tituj , ndërsa pasurimi nga të ardhurat sekondare, kryesisht dhurata për këtë vit kanë qenë 250 njësi. Vitet e fundit koleksionet janë pasuruar nga dhuratat e shkrimtarëve të trevave shqiptare të Kosovës, Maqedonisë dhe Malit të Zi.</p>		
<p>Në administrimin dhe ruajtjen e fondeve të librave, rol të rëndësishëm nuk kanë vetëm lokalet ku vendosen librat, por edhe raftet. Me blerjen e librave ,lind nevoja e sigurimit të vendit ku do të vendosen këto libra.Shumica e bibliotekave publike kanë patur dhe vijojnë të kenë sistemin e vendosjes fikse në rafte. Materialet e shtypura (libra) vendosen sipas madhësisë në shtatë ndarjet e rafteve, nga syza e parë deri në të fundit. Të tillë janë edhe raftet e bibliotekës sonë. Ata i afrohen standarteve tradicionale të rafteve për libra dhe periodikë. Raftet e bibliotekës nuk afrohen me standartet e IFLA- s. Për më tepër ata tani nuk sigurojnë si duhet as ruajtjen dhe trajtimin e duhur të materialeve bibliotekare. Shumica e rafteve prej druri të fondeve në pjesën më të madhe janë të dëmtuar nga koha e gjatë e përdorimit. Të gjitha ndarjet të bazuara në material fibër, ose janë plasur, ose janë përkulur duke bërë që një pjesë e librave, sidomos ata të arkivit, të mbajnë ndarjet e njëri-tjetrit. Edhe paraqitja estetike e materialeve të shtypura në fonde lë shumë për të dëshiruar. Në këtë situatë është e domosdoshme që të fillohet gradualisht zëvendësimi i tyre me rafte metalikë, shumë të qëndrueshëm në kohë dhe që garantojnë një trajtim normal të librave dhe periodikëve.</p>		
<p>ii. Synimi i projektit</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Zbatimi i detyrimit ligjor, mbi zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. • Pasurimi i fondeve kryesore me literaturë bashkëkohore. • Pasurimi i katalogut on-line. • Përmisimi i kushteve përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura. 		
<p>iii. Aktivitetet kryesore të projektit</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Shqyrtimi i gjendjes së fondeve. Plotësimi i statistikave vjetore të hyrjeve të reja. • Evidentimi i frekuentimit vjetor të fondeve dhe lloji i literaturës së lexuar. • Ndjekja periodike e literaturës së publikuar. • Ndarja e shumës së planifikuar sipas fondeve. • Konsultimi me lexuesit. • Konsultimi me programet shkollore të literaturës së planifikuar për lexime. • Përcaktimi i fondeve ku do të ndërhyhet. • Gjetja e përkohshme e hapësirave, ku do të zhvendosen librat. • Përcaktimi i materialit të raftave. • Bërja e analizës financiare 		
<p>b) Rezultatet që prisni</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i fondeve me literaturë bashkëkohore. • Zgjerimi i aktivitetit të bibliotekës. 		



<ul style="list-style-type: none"> Shtimi i lexuesve. Rritja e shërbimit ndaj komunitetit që përfshijnë të gjitha kategoritë e moshave. Rritja e prestigjit të bibliotekës në rang kombëtar. Përmirësimi i vendosjes dhe i trajtimit të librave. Zgjerimi i hapësirave në dispozicion të librit. Përmirësimi i shërbimit ndaj lexuesve. Përpjekje për realizimin e normave të IFLA- s 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
Bibliotekarët Publiku qytetar			Bashkia Shkodër.			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferi me
A.1	Blerje periodiku /gazeta (shqip + i huaj)	100				100
A.2	Blerje librash	900				900
A.3	Blerje Raftash per libra	370				370
	Shuma	1 370				1 370
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferi me
A.1	Blerje periodiku /gazeta (shqip + i huaj)	100				100
A.2	Blerje librash	900				900
A.3	Blerje Raftash per libra	370				370
	Shuma	1 370				1 370
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferim e
A.1	Blerje periodiku /gazeta (shqip + i huaj)	100				100
A.2	Blerje librash	900				900
A.3	Blerje Raftash per libra	639				639
	Shuma	1 639				1 639
f) Periudha e zbatimit Tetor 2018 Tetor 2019 Tetor 2020		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Bibiliotekes "Marin Barleti" Institucion Likuidues: DEK				

	P11.F3.O2.A2 Administrimi dhe menaxhimi i Degës ekonomike të kulturës	Llojet e programit: P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni: P11.F3. Zhvillimin, mbrojtjen, dhe promovimin e bibliotekave			
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:					
i. Situata					
<p>Dega Ekonomike e Kulturës ka strukturën e mëposhtme prej 31 punonjësish :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bibliotekën Publike “Marin Barleti” <ul style="list-style-type: none"> ○ Sektorin e Finances dhe i shërbimeve mbështetëse (14 punonjës) ○ Sektori i Librit dhe Mediatikes (8 punonjës) • Muzeu Historik (6 punonjës) <ul style="list-style-type: none"> ○ Muzeu “Oso Kuka” ○ Vendin e Deshmise dhe Kujteses ○ Muzeu i Kalasë “Rozafa” • Galeria e Arteve (3 punonjës). <p>Për funksionimin normal të tyre është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.</p> <p>Dega Ekonomike e Kulturës ka në strukturë 5 ndërtesa, të cilat kërkojnë mirëmbajtje dhe pastrim të vazhdueshëm. Gjithashtu, në veprimtarinë e përditshme të institucioneve, luajnë një rol shumë të madh pajisjet kancelarike, pasi plotësimi i një pjese pune të rëndësishme është e lidhur me këto mjete</p> <p>Mbarevajtja e punes ne keto institucione , ,kerkon edhe kushtet e nevojshme ne ambientet e ketyre institucioneve.</p> <p>Përveç te tjerash Institucionet e D.E.K. janë të paisura me bombola të fikseve të zjarrit. Duke qënë se institucionet tona frekuentohen nga një publik i gjerë ,na lind detyrimi t'i paraprijmë çdo lloj pakujdesie që do të shkaktonte ndonjë shkëndijë zjarri në ambientet e institucioneve.</p> <p>Paisja me fikse zjarri e institucioneve të cilat posedojnë vepra arti është gjithashtu një detyrim ligjor.</p> <p>Kujdesi për parandalimin e të dëmtimeve të inventarit fizik dhe të koleksioneve të ndryshme nga një sërë faktorësh natyrorë është një objektivi i përhershëm i punës sonë. Çdo vit kemi bërë siguracionin fizik të ndërtesës si mundësi e minimizimit të humbjeve në rastet e fatkeqësive natyrore dhe zjarrit. Gjithashtu,kemi menduar tw izolojmw catinw e Bibleotekws “Marin Barleti”,e cila gjatw stinws sw dimrit na krijon shumw probleme. Gjithashtu njw pjesw e dritareve dhe parrmakwt e ambienteve te brendshwm janw shume te vjetruara dhe prishin estetiken e institucionit.Prandaj kemi menduar ti zevendesojme me dritare dhe parrmake te rinj.</p> <p>Ne ambienteve mw tw frekuentuara te bibleotekes ,wshtw edhe salla e kompiuterave. Duke qwnw qw shumica e kompiuterave tw salles pwrkatwse,por jo vetem,jane donacione te hershme pwr bibleotekwn ,wshtw i nevojshwm plotwsimi i saj me kompiutera me parametrat e duhura,per te kryer mw sw miri funsionin e saj.</p> <p>Kujdesi për mirëmbajtjen e WEB pageve te Deges Ekonomike te Kultures ,eshte nje tjetër detyrim qe na lind duke ju referuar dinamikës digjitale te kohes.</p> <p>Ne zhvillimin e ekspozitave të karaktereve te ndryshme, lind si domosdoshmeri ekspozimi i materialeve qe perbajne tematika te ndryshme .Kemi parashikuar blerjen e njw tabelwreklamuese dhe materialeve tw tjera ekspozuese per institucionin e Galerise se Arteve.</p>					
ii. Synimi i projektit					
<p>Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin. Qasja ndaj përvojave bashkëkohore të lidhura me akumulimin, sistemin, administrimin dhe vënien në përdorim të informacionit për përdoruesin, përmes hostimit dhe mirëmbajtjes së vazhdueshme të katalogimit elektronik</p> <p>Rritja e sigurisë në institucionet e kultures dhe e frekuentuesve te ketyre institucioneve.</p> <p>Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme, si dhe ruajtja e personelit dhe e përdoruesve të bibliotekës.</p>					
iii. Aktivitetet kryesore të projektit					
<p>Përcaktimi i prioritetëve në mbarëvajtjen e punes.</p> <p>Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet.</p> <p>Përcaktimi i i shpenzimeve per Paga dhe Sigurimet 35 punonjësve te Deges ekonomike te kulturs dhe shpenzimeve te tjera të nevojshme për institucionet e D.E.K.</p>					
b) Rezultatet që prisni					
<p>Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare.</p> <p>Normalitetit në përditshmërinë e aktivitetit të Institucioneve Te Deges Ekonomike te Kultures</p> <p>Rritja e sigurisë</p>					
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt		
Institucionet dhe punonjësit përkatës të DEK Publiku qytetarë			Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2018	Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
		Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale



A.1	Paga	12,095	12,095				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,020		2,020			
A.3	Materiale pastrami /sanitare	60			60		
A.4	Sherbim nga te trete(Energji,uje,telefon)	1607			1607		
A.5	Sherbim Interneti per Sallen kryesore te Bibliotekes"Marin Barleti"	100			100		
A.6	Materiale Kancelarie	390			390		
A.7	Materiale te ndryshme mirmbajtje si llampa,celesa etj	150			150		
A.8	Siguracion ndërtese	115			115		
A.9	Rimbushje Fikse Zjarri	80			80		
A.10	WEB Hostim,Domein dhe Mirembajtje Serveri per 1 viti	80			80		
A.11	Aksesore te designit promocional per Galerine e Arteve	100			100		
A.12	Izolim i catise se Bibliotekes"Marin Barleti"	300			300		
A.13	Blerje Kompjuter per Zyren e Finances dhe Biblioteken	200					200
A.14	Orendi ekspozuese per Galerine e Arteve	100					100
A.15	Tabele reklame per institucionen e Galerise se Arteve	100					100
A.16	Blerje karrigesh dhe ekspozitosh per VDK	100					100
A.17	Dritare dhe Parmakë per Biblioteken	500					500
	Shuma	18,097	12,095	2,020	2,982		1000
Shpenzimet për çdo aktivitet 2019		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	Kapitale
A.1	Paga	15,833	15,833				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,645		2,645			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	2,982			2,982		
A.4	Shpenzime kapitale per institucionete Deges Ekonomike te Kultures.	500					500
	Shuma	21,960	15,833	2,645	2,982		500
Shpenzimet për çdo aktivitet 2020		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime	Kapitale
A.1	Paga	16,150	16,150				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,697		2,697			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	2,982			2,982		
A.4	Shpenzime kapitale per institucionete Deges Ekonomike te Kultures.	500					500
	Shuma	22,329	16,150	2,697	2,982		500
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2018		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Përgjegjësit përkatës të Institucioneve te vartesisë se Drejtorisë Ekonomike te Kultures. Institucion Likuidues: DEK					