

FUNKSIONI 8: ARGËTIMI, KULTURA DHE FEJA

Programi 08220: Trashëgimia kulturore, eventet artistike dhe kulturore

Vështrim i përgjithshëm

Organizim, mbështetje e ngjarjeve kulturore në njësinë e vetëqeverisjes vendore; mbrojtje dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore.

Emri i Programit	Përshkrimi i programit	Përshkrimi i programit
08220	Trashëgimia kulturore, eventet artistike dhe kulturore	<ul style="list-style-type: none">• Zhvillim, mbrojtje dhe promovim i vlerave të trashëgimisë kulturore me interes vendor, si dhe administrim i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve;• Mbështetja e vendeve historike, kopshteve zoologjike dhe botanike;• Zhvillim, mbrojtje dhe promovim i bibliotekave, e të ambienteve për lexim me qëllim edukimin e përgjithshëm qytatar;• Mbështetje për muzeumet, galeritë e arteve, teatrot, sallat e ekspozitave;• Organizim ose mbështetje për ngjarjet kulturore (koncerts, prodhime skenike dhe filma, shfaqje artistike etj.);• Sigurim i shërbimeve kulturore; administrim i çështjeve kulturore; mbikëqyrje dhe rregullim i strukturave kulturore;• Organizim i aktiviteteve kulturore dhe promovim i identitetit kombëtar e lokale.

Qëllimi i politikës	Objektivat Specifik	Treguesi/Indikatori	Situata 2019	Situata e synuar 2020	Situata e synuar 2021	Situata e synuar 2022	Situata e synuar 2023
Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro- artistike, aseteve të trashëgimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit etj. Ruajtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore të zonave të ndryshme të territorit të Bashkisë së Shkodrës. Zbulimin dhe zhvillimin e talenteve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përcimi i vlerave kulturore dhe sportive do të jete nje nga politikat e programit. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.	O1. Ruajtja dhe promovimi i vlerave te trashëgimise kulturore dhe mireadministrimi e fuqizimi i institucioneve menaxhuese.	Numri i shfaqjeve kulturore; artistike për trashëgiminë kulturore, të mbështetura me fondet e bashkisë – rritja në % kundrejt vitit të kaluar	14%	27%	14%	0%	0%
		Nr i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit te trashëgimise kulturore ne komunitet. -rritja në % kundrejt vitit të kaluar	17%	25%	20%	0%	0%
		Numri i guidave dhe materialeve promovuese.	14%	0%	0%	0%	0%
		Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)	13%	0%	14%	0%	0%
		Nr i aktiviteteve per promovimin e vlerave te Muzeut te Deshmise dhe Kujteses (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)	0%	14%	0%	0%	0%
		Numri i nderhyrjeve per mirembajtjen e objektit.	Riparim te lageshtires ne koridorin per tek qelite.	Riparim ne sallen e takimeve dhe ekspozimit.	Riparime te ndryshme ne godine.	Riparime te ndryshme ne godine.	Riparime te ndryshme ne godine.
		Numri i ekspozitave te realizuara	1 ekspozite tematike dhe 1 workshop me nxenesit e shkollave te mesme.	1 ekspozite tematike dhe 1 workshop me nxenesit e shkollave te mesme.	1 ekspozite tematike dhe 1 workshop me nxenesit e shkollave te mesme.	1 ekspozite tematike dhe 1 workshop me nxenesit e shkollave te mesme.	2 ekspozite tematike dhe 1 workshop me nxenesit e shkollave te mesme.
	O2. Ruajtja, mireadministrimi dhe pasurimi i fondit te bibliotekes Marin Barleti	Numri i fondit të librave (tituj të rinj) të pasuruar – rritja në % kundrejt vitit të kaluar	1%	1%	1%	0%	0%
		Numri i anetareve te rregjistruar ne Biblioteke	4250	4550	5000	5000	5250

Organizimin e aktiviteteve kulturore dhe promovimin e identitetit kombëtar dhe lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.	Sigurimi i shërbimeve mbështetëse për mbarevajtjen e aktiviteteve.	Pagesa për pagë të sigurimit shoqërorë, si dhe shpenzimet për konsumin e ujit, energjisë elektrike, internet, mirëmbajtje, shërbime kancelarie dhe materiale higjienike.	Pagesa për pagë të sigurimit shoqërorë, si dhe shpenzimet për konsumin e ujit, energjisë elektrike, internet, mirëmbajtje, shërbime kancelarie dhe materiale higjienike.	Pagesa për pagë të sigurimit shoqërorë, si dhe shpenzimet për konsumin e ujit, energjisë elektrike, internet, mirëmbajtje, shërbime kancelarie dhe materiale higjienike.	Pagesa për pagë të sigurimit shoqërorë, si dhe shpenzimet për konsumin e ujit, energjisë elektrike, internet, mirëmbajtje, shërbime kancelarie dhe materiale higjienike.	Pagesa për pagë të sigurimit shoqërorë, si dhe shpenzimet për konsumin e ujit, energjisë elektrike, internet, mirëmbajtje, shërbime kancelarie dhe materiale higjienike.		
		Numrat e rinj të revistës Gegnia	3 numra të rinj	3 numra të rinj	3 numra të rinj	3 numra të rinj	3 numra të rinj	
		Numri i shkrimtarëve të ftuar e numri i të rinjve pjesëmarrës. (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)	17%	14%	0%	0%	25%	
	O3. Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve të institucioneve kulturore dhe artistike të Bashkisë së Shkodrës, Përmirësimi I mjediseve për zhvillimin e aktiviteteve artistike, rikonstrukcione të ambjentëve ndihmëse në institucionet e ndryshme të kultures.	Sigurimi i shërbimeve mbështetëse për mbarevajtjen e aktiviteteve.	pagesa për ujë, energji elektrike, 2500 litra naftë për kaldajën, kancelari e materiale higjienike.	pagesa për ujë, energji elektrike, 2500 litra naftë për kaldajën, kancelari e materiale higjienike.	pagesa për ujë, energji elektrike, 2500 litra naftë për kaldajën, kancelari e materiale higjienike.	pagesa për ujë, energji elektrike, 2500 litra naftë për kaldajën, kancelari e materiale higjienike.	pagesa për ujë, energji elektrike, 2500 litra naftë për kaldajën, kancelari e materiale higjienike.	
			Numri i artistëve në bandën frymore - rritja në %, numri i shfaqjeve premiere - rritja në %	0%	0%	0%	0%	0%
			Nr i aktiviteteve kulturore të traditës - rritja në % ; nr i festave tradicionale të Shkodrës - rritja në % .	13%	11%	0%	0%	0%

Nr i premierave qe do te realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor.	11%	11%	11%	0%	0%
Numri i artisteve per shfaqjet e teatrit te kukullave.		5 artiste te perfshire dhe 3 shfaqje premiere.	.5 artiste te perfshire dhe 4 shfaqje premiere.	.5 artiste te perfshire dhe 5 shfaqje premiere.	.5 artiste te perfshire dhe 5 shfaqje premiere.
Nr i aktiviteteve kulturore te tradites, - rritja në %. Nr i festave tradicionale te Shkodres - rritja në %		Realizohen 20 aktivitete kulturore te tradites, . Zhvillohen 5 festa tradicionale te Shkodres	0%	0%	0%
Nr i aktiviteteve perkujtimore dhe java e festave te nentorit - rritja në %	0%	0%	0%	0%	0%
Numri i ekspozitave te perbashketa, ekspozitave personale, dhe numri workshopeve dhe takimeve publike per promovimin e trashegimise kulturore dhe punes me artiste te rinj. - rritja në %	20%	20%	20%	20%	20%
Numri i diteve te angazhimit dhe nr i koncerteve	5 dite aktivitete me nje koncert perfundimtar.	5 dite aktivitete me nje koncert perfundimtar.	5 dite aktivitete me dy koncerte pergjate ketyre diteve.	5 dite aktivitete me dy koncerte pergjate ketyre diteve.	5 dite aktivitete me dy koncerte pergjate ketyre diteve.
Numri i kinemave ne qytetin e Shkodres	0	0	1	1	1
Numri i muzeve – rritja në % e muzeve te reja	0%	0%	50%	0%	0%

Të dhënat e programit / Vitet	2019	2020	2021	2022	2023
Nr. i shfaqjeve kulturore; artistike për trashëgiminë kulturore, të mbështetura me fondet e bashkisë	11	14	16	16	17
Nr. i aktiviteteve të informimit për promovimin e vlerave të trashëgimisë kulutorore	4	5	6	7	7
Nr. i guidave promovuese	1	1	1	1	1
Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara	3500	3500	4000	4000	4000
Nr. i aktiviteteve për promovimin e vlerave të Muzeut të Deshmise dhe Kujteses.	7	8	8	8	8
Nr. i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit të trashëgimisë kulturore në komunitet, nëpërmjet takimeve publike dhe seminareve me artistet e rinj.	6	6	8	8	8
Nr. i ekspozitave të realizuara.	1	3	3	3	3
Nr. i workshopeve të realizuara.	1	2	2	4	4
Nr. i fondit të librave (tituj të rinj) të pasuruar	880	890	900	900	900
Numri i anetareve të regjistruar në Bibliotekë	4250	4550	5000	5000	5250
Nr. i punonjësve të DEK dhe pagesa për shërbimet nga të tretet për mbarevajtjen e aktivitetit të këtij institucion.	31	31	31	31	31
Nr. i shkrimtareve të ftuar në takimet tematike letrare	6	7	8	8	8
Nr. i të rinjve pjesëmarrës në takimet tematike letrare	300	350	400	400	400
Numri i aktiviteteve kulturore	65	69	71	71	71
Nafte për kaldajën (litra)	2500	2500	2500	2500	2500
Nr. i punonjësve të Teatrit “Migjeni”	37	37	37	37	37
Numri i punonjësve të qendrës kulturore “Pjetër Gaci”	3	3	3	3	3
Numri i artistëve në bandën frymore	40	40	40	40	40
Nr. i shfaqjeve premiere	3	3	4	4	4
Nr. i aktiviteteve kulturore të traditës dhe	8	8	10	10	10
Nr. i festave tradicionale të Shkodrës	6	6	7	7	7

Nr i premierave që do të realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor.	7	7	9	9	9
Nr i festave tradicionale të Shkodrës	20	20	20	20	20
Nr i aktiviteteve përkujtimore dhe java e festave të nentorit.	3	4	7	7	7
Nr i ekspozitave të përbashketa, personale, dhe numri i workshopeve	7	7	8	8	8
Takime publike për promovimin e trashëgimise kulturore dhe promovimin e artisteve të rinj.	6	6	8	8	8
Numri i kinemave në qytetin e Shkodrës.	0	0	1	1	1
Numri i muzeve	4	4	6	6	6

Projekte të rëndësishme				
08220 Shërbimet Kulturore		Buxheti 2021 në mijë/lekë	Buxheti 2022 në mijë/lekë	Buxheti 2023 në mijë/lekë
P08220.O1.A1	"Java e Pavarësisë" Ekspozitë me karakter historik dhe artistik	80	80	80
P08220.O1.A2	Mbeshtetje për funksionimin dhe shërbimin në vazhdimësi të muzeut historik.	240	600	600
P08220.O1.A3.	Materiale promocionale për rrjetin muzeal.	90	60	60
P08220.O1.A4	Publikime promocionale, fletëpalosje e guide për Vendlindjen e Shqipërisë dhe Shkodrës	-	150	150
P08220.O1.A5	Cikël takimesh dhe bisedash mbi historinë dhe të kaluarën e Shqipërisë dhe Shkodrës në veçanti	70	70	70
P08220.O1.A6	Mirembajtje e ndërtesave të muzeve	750	300	300
P08220.O1.A7	Dita Ndërkombëtare e Muzeumeve.	60	30	30
P08220.O2.A1	Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	720	1,000	1,000
P08220.O2.A2	Administrimi dhe menaxhimi i Degës ekonomike të kulturës	22,667	22,376	22,376
P08220.O2.A3	Periodiku Gegnia	438	438	438
P08220.O2.A4	Festivali letrar i Shkodrës	50	50	50

P08220.O2A5	Te shkruajme per femije	30	30	30
P08220.O3.A1	Administrimi dhe Menaxhimi i Teatrit "Migjeni"	33,108	33,322	33,322
P08220.O3.A2	Orkestra Frymore Honorare vjetore	4,532	4,532	4,532
P08220.O3.A3	Grupi orkestror i Qendres Kulturore.	1,100	1,100	1,100
P08220.O3.A4	Çmimi "Pjetër Gaci"	1,854	1,309	1,309
P08220.O3.A5	"Ahengu Shkodran"	520	520	520
P08220.O3.A6	"Honorare " Grupi i Valleve"	720	720	720
P08220.O3.A7	Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".	3,500	3,500	3,500
P08220.O3.A8	"Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"	392	392	392
P08220.O3.A9	"Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare"	320	320	320
P08220.O3.A10	Festival burimor	200	200	200
P08220.O3.A11	Dita nderkombetare e Jazz-it	-	200	200
P08220.O3.A12	Pjese Teatrore 1	1,500	1,500	1,500
P08220.O3.A13	Pjese Teatrore 2	2,150	2,150	2,150
P08220.O3.A14	Pjese Teatrore 3	1,200	1,200	1,200
P08220.O3.A15	Variete	1,000	1,000	1,000
P08220.O3.A16	Shfaqje per femije+Teatri i kukllave	1,000	1,000	1,000
P08220.O3.A17	Pranvere me kenge.	650	650	650
P08220.O3.A18	Festival teatri me shkollat e mesme.	500	500	500
P08220.O3.A19	Honorare aktore te teatrit te kukullave.	500	500	500
P08220.O3.A20	Dita e Luleve 6 Maj	500	500	500
P08220.O3.A21	Ndërmendje	1,100	1,100	1,100
P08220.O3.A22	Aktivitete me rastin e 2 Prillit	270	270	270

P08220.O3.A23	Festival Jazz-i.	1,900	1,900	1,900
P08220.O3.A24	Koncertet e Veres	600	600	600
P08220.O3.A25	Karnavalet	500	500	500
P08220.O3.A26	Shkodra n'fest	520	520	520
P08220.O3.A27	Dita nderkombetare e Muzikës.	500	500	500
P08220.O3.A28	“Festa eTrashëgimisë Kulturore”- Za Fest.	800	800	800
P08220.O3.A29	Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik	200	200	200
P08220.O3.A30	Lëvizja e Postribës	30	100	100
P08220.O3.A31	Ekspozita “Salloni i vjeshtës ”	500	500	500
P08220.O3.A32	Çmimi “Idromeno”	430	430	430
P08220.O3.A33	“Personazh i ftuar”- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.	155	155	155
P08220.O3.A34	Takimet publike -bisedat publike mbi artin dhe workshop me artistë të rinj.	150	150	150
P08220.O3.A35	Programe te edukimit artistik në partneritet me individe dhe shoqata kulturore.	70	70	70
P08220.O3.A36	Ditet e Kosoves.	80	355	355
P08220.O3.A37.	Administrimi dhe menaxhimi Kinemasë Shkodër	200	200	200
P08220.O3.A38	Muzeu i Arteve Pamore "Lin Delija"	-	-	-
P08220.O3.A39	Muzeu Etnografik	-	-	-
Totali		88,446	88,649	88,649

Informacion financiar						
Vitet	Viti 2018	Viti 2019	Viti 2020	Viti 2021	Viti 2022	Viti 2023
Tavani i përgjithshëm i programit				88,446	88,649	88,649
Shpenzimet bruto	75,262	77,998	109,107	88,446	88,649	88,649
Të ardhurat e programit	4,652	3,533	6,638	6,733	4,520	4,750
Shpenzimet neto	70,610	74,465	102,469	81,713	84,129	83,899
Pagat dhe sigurimet shoqërore				45,907	46,121	46,121
Investimet kapitale				1,000	1,000	1,000

Komente

Programi 08220: Trashegimi kulturore, eventet artistike dhe kulturore, ka si burim financimi kryesisht të ardhurat dhe nga transfertat e pakushtezuar si dhe të ardhurat që mbledhen nga vetë institucionet kulturore. Shpenzimet neto janë shpenzime që mbulojnë nga të ardhurat e tjera dhe transfertat e pakushtezuar me një mesatare prej 94.19%. Pjesën më të madhe të shpenzimeve të zëna shpenzimet për paga dhe sigurime shoqërore me rreth 51.9% në vitin 2021, 52% në vitin 2022 dhe 52% në vitin 2023. Ndërsa shpenzimet korrente zënë 47% në vitin 2021, 46.8% në vitin 2022 dhe 46.8% në vitin 2023. Shpenzimet kapitale zënë 1.1% për vitin 2021 dhe 1.2% për vitet 2022 dhe 2023.

Nr.1	P08220.O1.A1 “Java e Pavarësisë” Ekspozitë me karakter historik dhe artistik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
<p>Cdo vit ,në vazhden e përkujtimit të festave të nëntorit, Muzeu Historik Shkodër organizon aktivitete, duke ju bashkëngjitur eventeve të kthyerash të trashëgimit, që organizon Bashkia Shkodër në kuadër të Javës së Pavarësisë.</p> <p>Vitin që shkoi u zhvilluan ekspozita "Dialektike" gjate javes se pavaresise e cila qendroi e hapur gjate vitit 2020. Ekspozita pati një impakt shumë pozitiv tek publiku dhe në veçanti tek të interesuarit dhe studiuesit në lëmin e historisë dhe arteve. Kete vit Muzeu Historik do te vijoje me nje ekspozite te re ne kuader te "Javes se Pavaresise".</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Evidentimi i institucioneve te ndryshme dhe menyres se funksionimit te tyre • Njohja e publikut, kryesisht te rinjeve, me artefakte te ndryshme 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e materialeve që do ekspozohen; • Kurimi i fondit të objekteve në funksion të ekspozimit; • Përgatitja e materialeve promocionale për aktivitetin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja dhe përcjellja e historisë dhe vlerave të trashëgimisë kulturore dhe historike; • Nxitja e studimeve ndaj këtyre çështjeve në ditët e sotme; • Rikthimi i vëmendjes së publikut tek keto elemente te vecante te trashegimise kulturore. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Muzeut; • Vizitorët e target grupeve të ndryshme; • Studiues dhe bashkëpunëtorë të Muzeut; 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Blerje te materialeve te ndryshme per zhvillimin e ekspozites (Korniza, printime, shpenzime promocionale etj.)	80			80	
Shuma		80			80	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	80			80	
Shuma		80			80	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigur ime	Oper ative	Transferime kapit ale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	80			80	
Shuma		80			80	
f) Periudha e zbatimit 22-30 Nëntor 2021 22-30 Nëntor 2022 22-30 Nëntor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: DEK				

Nr.2	P08220.O1.A2 Mbështetje për funksionimin dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
i. Situata							
<p>Muzeu Historik Shkodër është një ndër muzetë më të pasur në vend me fonde të trashëgimisëkulturore. Prandaj na lind nevoja qe ti ruajme ne kushtet me te mira te mundshme keto pasuri te trashigimise sone historike-kulturore te cilat jane te pazevendesueshme.</p> <p>Muzeu ka si kërkesë të përvitshme prodhimin dhe shtypjen e biletave, që lidhet direkt me administrimin e institucionit në cilësinë e shërbimit të bileta-shitjes për vizitorët që vijnë në muze. Bileta-shitja, përveç funksionit matës të njërive që vizitojnë institucionet e trashëgimisë, funksionon edhe si mundësi arkëtimi për fonde që mund të përkthehen nesër në mundësi zhvillimi të institucionit duke ndikuar në promovimin e tij.</p> <p>Prodhimi dhe shtypja e biletave në kohë, është domosdoshmëri para fillimit të sezonit turistik.</p> <p>Biletat perdoren nga të tre qendrat muzeale, përkatësisht; Banesa “Oso Kuka”, Muzeu i Kalasë dhe “Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës”.</p> <p>Nisur nga trendi i këtij viti, duke parë që grafiku i vizitave ka shënuar rritje, këtë vit parashikojmë prodhimin e 22.000 copë bileta.Prodhimi dhe shtypja e biletave kryhet pranë Shtypshkronjës së Letrave me Vlerë në Tiranë, e miratuar nga Ministria e Financave.</p> <p>Biletat prodhohen me të gjithë parametrat ligjor dhe informues duke patur në trupin e tyre, përveç informacionit bazë si: çmimi dhe destinacioni, edhe të dhëna mbi faqen zyrtare ëeb të Muzeut Historik Shkodër.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<p>Përbushja e detyrimit ligjor, Ruajtja e fondeve Faktimi i shërbimit ndaj vizitorit, Të masë trendin e arkëtimeve, Të shtojë vizitueshmërinë në Muze, Promovimi i trashëgimisë kulturore. Mbrojtja e objekteve të trashëgimisë kulturore permiresimi i cilesise se punes se perditshme.</p>							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Vlerësimi i nevojave për ndërhyrje në ambientet e Muzeut të Kështjellës; • Konsulta me diferencën e biletave të vitit të kaluar, • Rakordimet dhe llogaritja për vitin e ardhshëm, • Përpilimi i specifikimeve teknike të biletës, e cila është një masë me vlerë e miratuar (çmimi i biletës) me VKB, sipas ligjit për Muzeutë. • Në biletë parashikohen të shënohen, të dhëna që qartësojnë numrin rendor sipas radhës së fletëbiletës, shenja dalluese, logot e secilit muze, adresa dhe faqja ëeb zyrtare si mundësi referimi të vazhdueshëm dhe standart shërbimi. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Përmirësim të gjendjes dokumentuese të fondeve muzeale, duke zbatuar ligjin e funksionimit të muzeve. • Shtimi i fluksit të vizitorëve, • Rritja e arkëtimeve, • Tërheqja e vëmendjes turistike. • Vizitorët marrin shërbimin për të cilin kanë paguar. • Ruajtje nga faktorët dëmtues • Permiresim i performances ne pune dhe ruajtje e trashigimise kulturore • Konservim i trashigimise materiale “Ruajtje dhe mbrojtje e trashigimise artistike te fondit te pinakotes se MHSH” 							
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt						
Muzeu “Oso Kuka” Muzeu i Kështjellës Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës Dega ekonomike e kulturës	Bashkia Shkodër						
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021	Totali (mijë lekë)	Nga kjo: <table border="1"> <tr> <td>Paga</td> <td>Sigurime</td> <td>Operative</td> <td>Transferime</td> <td>kapitale</td> </tr> </table>	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale			

A.1	Rregullim/mirembajtje e sistemit te alarmit dhe kamera sigurie	70			70		
A.2	Shpenzime per sherbime materiale te ndryshme mirembatje	70			70		
A.3	Prodhim dhe shtypje biletash	100			100		
	Shuma	240			240		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mbështetje për funksionimin e aktivitetit dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	600			600		
	Shuma	600			600		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mbështetje për funksionimin e aktivitetit dhe shërbimin në vazhdimësi të Muzeut Historik	600			600		
	Shuma	600			600		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK					

Nr.3	P08220.O1.A3 Materiale promocionale për rrjetin muzeal	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
<p>Në themel të punës së vet, muzeu ka edhe promovimin e vlerave që ruan me karakter lokal dhe përtej. Në vitin 2010, për herë të parë Muzeu Historik botoi guidën e vet prezantuese të një cilësie grafike dhe informuese të një niveli terësisht profesional duke u kthyer në një element promovimi të denjë në prezantimin e kulturës së rajonit tonë. Hapësira informuese me shkrim dhe fotografi që ka modeli i guidës, shtrihet gjerësisht që nga koha e neolitit deri në shekullin XX-të.</p> <p>Informacioni është gjithëpërfshirës dhe prezantimi i parë me publikun ka qenë tepër dashamirës. Situata Muzeale në Shkodër dhe më gjerë ka ndryshuar dhe pritet të ndryshojë me kalimin e kohës. Vitet e fundit rrjetit muzeal në Shkodër i janë shtuar rikonstruksioni i muzeut të Kështjellës, Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës. Për këto arsye është parashikuar ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër me çdo risi që është shtuar në vite. Kjo përbën një nevojë për njohjen dhe mbajtjen në kontakt të vazhdueshëm të vëmendjes së publikut vendas dhe të huaj, me materiale që ngjallin interesin e tyre kundrejt hapësirës së Bashkisë Shkodër.</p> <p>Pajisja me materiale të tilla promovuese në vazhdim, është një kërkesë e publikut vendas dhe të huaj. Në pamundësi për të marrë me vete "historinë fizike", vizitorët kërkojnë një interpretim të saj në formë guide ose libri udhëheqës për vlerat që ruan muzeu.</p> <p>Aktivitetet që zhvillon muzeu, faqja ëeb, mbulimi mediatik dhe materialet promocionale rrisin prezencën e tij në sytë e publikut duke synuar afrimin e tij të mëtejshëm me to.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i informacionit për rrjetin muzeal të Bashkisë Shkodër, • Kthimi në traditë i botimeve permanente promocionale, • Promovimi i turizmit historik dhe kulturor. • Plotësimi i një kërkesë të vazhdueshme të publikut vendas dhe të huaj, për pajisjen me një guidë të tillë. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Konceptimi grafik dhe tekstual i guidës-fletëpalosje • Përfshirja e më shumë specialistëve në hartimin e guidës së re. • Pajisja me module informative të reja dhe bashkohore, harta, aplikacione, ëebsite etj. • Krijimi i grupit të punës dhe hartimi prej tyre i programit të punës, • Ruajtja e standartit dygjuhësh. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Një pasqyrë me e qartë e pasurisë dhe shpërndarjes së rrjetit muzeal dhe atë të trashëgimisë për Bashkinë Shkodër. • Një prezantim më serioz dhe i plotë i asaj çfarë kërkohet nga një guidë përgjithësuese në rrafshin kulturor. • Promovimit të turizmit kulturor dhe hapësirës së Bashkisë Shkodër si gjurmë kulturore në rajon dhe Europë. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Muzeut Historik • Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit • Drejtorja e Turizmit • Publiku vendas dhe i huaj. 				Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Guidë – fletëpalosje dhe katalog për Muzeun Historik dhe Muzeun e Kështjellës.	90			90	
	Shuma	90			90	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga			Transferime

				Sigurim e	Operativ e		
A.1	Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	60			60		
	Shuma	60			60		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me	kapitale
A.1	Ribotim i guidës së Muzeve të Bashkisë Shkodër	60			60		
	Shuma	60			60		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.4	P08220.O1.A4 Publikime promovionale, fletëpalosje e guidë për "Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Broshurat për aktivitetin e muzeut dhe Guidë mbi historikun e VDK-së ndikojnë shumë pozitivisht në promovimin e këtij institucioni. Të gjithë vizitorët pajisen me këtë material, duke e marrë atë edhe në formën e një souveniri. Është e rëndësishme që muzeu të promovohet dhe njerëzit të dinjë për aktivitetin e tij. Po kështu, materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës është i rëndësishëm për vetë faktin se ky vend përbën një pasuri për qytetin tonë dhe mbi të gjitha ka një histori unike, e cila ia vlen të evidentohet. Edhe këtë vit është parashikuar printimi i broshurave informative mbi aktivitetin e muzeut dhe publikimi i një materiali me karakter divulgativ mbi historinë e godinës në të cilën gjendet sot Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës.						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritja e promovimit të aktivitetit të muzeut • Njohja me historinë e tij e një numri më të madh njerëzish • Nxitja e turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Prodhimi i teksteve dhe materialeve • Përkthimi i tyre në gjuhë të huaj • Dizajni, printimi dhe botimi i tyre 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritja e numrit të turistëve nëpërmjet promovimit të muzeut • Rritja e ndjeshmërisë së publikut karshi këtij muzeu • Afrimi i brezit të ri 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Vizitorë, specialistë, historianë, publicistë etj				Bashkia Shkodër Biblioteka "Marin Barleti" Muzeu historik "Oso Kuka"		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1		0			0	
Shuma		0			0	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime Guida, Fletpalosje	150			150	
Shuma		150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzime Guida, Fletpalosje	150			150	
Shuma		150			150	
f) Periudha e zbatimit 15 Janar – 15 Mars 2022 15 Janar – 15 Mars 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vëndit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit			
			Institucion Likuidues:DEK			

Nr.5	P08220.O1.A5 Cikël takimesh dhe bisedash mbi historinë dhe të kaluarën e Shqipërisë dhe Shkodrës në veçanti	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.						
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:								
i. Situata								
Vite më parë «Vendi i Dëshmisë dhe Kujtesës», filloi për herë të parë organizimin e një cikli bisedash për ndërgjegjësimin e të rinjve nën fokusin e librave me tematikë mbi të kaluarën. Këtë vit, me të ftuar të zgjedhur, intelektualë nga jeta aktive e qytetit, pedagogë dhe studiues etj. do të jenë të ftuar për të promovuar dhe diskutuar mbi botimet e reja, njëkohësisht edhe për tema mbi historinë e Shqipërisë dhe të Shkodrës në veçanti. Pjesëmarrës në këto takime do të jenë të rinj, nxënës të shkollave të mesme të Bashkisë Shkodër dhe studentë të Universitetit «Luigj Gurakuqi». Cikli i bisedave rezultojnë si një aktivitet i rëndësishëm, sidomos për të rinjtë, të cilët janë target grupi më i rëndësishëm ndër vizitorët tonë. Kjo gjë bën që ata të kenë njohuri për ngjarje të sjella përmes studimeve dhe botimeve të ndryshme të historisë tonë. Promovimi përmban në vetvete vlera të rëndësishme për të rritur ndërgjegjen e të rinjve sidomos karshi të kaluarës dhe për t'i shtyrë ato të lexojnë sa më shumë.								
ii. Synimi i projektit								
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi dhe rritja e aktivitetit në "Vendin e Dëshmisë dhe Kujtesës"; • Krijimi i një tradite e cila duhet të zhvillohet në vitet në vazhdim për aktivitete të kësaj natyre; • Ndërgjegjësimi dhe edukimi i të rinjve mbi të kaluarën dhe historinë e Shqipërisë. 								
iii. Aktivitetet kryesore të projektit								
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e botimeve • Përzgjedhja e të ftuarve • Zhvillimi i aktivitetit; Promovimi i aktivitetit 								
b) Rezultatet që prisni								
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës; • Njohja e të rinjve me dëshmitë dhe pasojat e sistemit diktatorial; • Propozime të reja nga këto takime për zgjerimin e kurrikulave arsimore me këtë tematikë; • Pasurimi i bibliotekës së Muzeut me libra të rinj, kështu krijohet një fond i veçantë me libra të dedikuara të kaluarën dhe dhe historinë e Shqipërisë.. 								
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt				
Shkollat 9-vjeçare Shkollat e mesme Drejtoria Arsimore Rajonale, Shkodër Të rinj, turistë, përfaqësues të shoqërisë civile,, studentë, specialistë të fushës etj.				Bashkia Shkodër Muzeu historik "Oso Kuka" Biblioteka "Marin Barleti" Organizata të shoqërisë civile				
e) Shpenzimet e llogaritura								
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare të ftuarve (6 persona* 10 000 leke/person)	60			60			
A.2	Honorar Moderator (1 person*10 000lekë)	10			10			
Shuma		70			70			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	70			70			
Shuma		70			70			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
				Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	70			70			
Shuma		70			70			
f) Periudha e zbatimit				g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
15 prill 2020 – 20 shtator 2021 15 prill 2021 – 20 shtator 2022 15 prill 2022 – 20 shtator 2023				Stafi i Vendi të Dëshmisë dhe Kujtesës Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.6	P08220.O1.A6 Mirëmbajtje e ndërtesave të muzeve.	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Sektori i Muzeut Historik Shkoder ka disa godina ne administrim ,sic jane : Muzeu Oso Kuka,Vendi i Deshmise dhe Kujteses dhe Muzeu i Keshjtjelles,</p> <p>Janë elementë arkitektonikë të rëndësishëm, të cilët kanë lidhje të drejtpërdrejtë me aktivitetin dhe historinë.</p> <p>Ne vitin 2020 u bene nje pjese e riparimeve te domosdoshme te godane ,sic jane: Hidroizolime,mirembajtje e strukturave siperfaqesore,lyerje etj.</p> <p>NE pamjaftuesmeri te fondit ne doispozicion,Në vijim eshte menduar te vazhdohet me punime riparime dhe mirembajte te ambienteve te tjera te sektorit te Muzeut dhe mirembajtje rutine (lyerje etj).</p> <p>Në themel të punës së vet, Muzeu Historik ka ruajtjen dhe promovimin e vlerave që përmban si dhe zhvillimin dhe studimin e metejshëm shkencor. Vitet e fundit situata e muzeut për sa i përket promovimit të vlerave kulturore ka pasur rezultate mjaft të mira, por sa i përket ruajtjes së fondeve gjendja është jo e mirë.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Catija e objektit është në gjendje kritike dhe në mënyrë urgjente kërkon ndërhyrje. Ky është problem kryesor që ka ky objekt, i cili gjatë dimrit sjell problem të vazhdueshme të lageshtires ne te gjithë ambientet dhe kryesisht në sallat ku mbahen fondet e Muzeut. • Muret e brendshme dhe të jashtme të banesave janë në gjendje shumë të dobët dhe kanë nevojë për ndërhyrje pjeset e dukshme dhe të padukshme, për heqjen e lageshtires dhe për rregullimin e fasades me ane patinimit dhe të lyerjes e të gjithë objektit. • Punimet prej drurit (dyshe, dyer, dritare) si dhe objektet muzeal kanë nevojë për riparim dhe lyerje me boje që ndalon prishjen dhe rregullon pjesën vizive. • Pjesët e kalldremit në ambientet e jashtme të banesave kanë nevojë për riparim në nxjerrjen në pah të gjithë ambientit ku përman gur. • Lyerje dhe rregullim i derës kryesore si dhe catise së vogël që përmban dera. • Sistemit dhe lyerje në Muzeun e Keshjtjelles • Sistem i ri ndricimi për sallat e ku ekspozohen objektet e muzeut (salla e pinakotekes dhe etnografise) 							
ii. Synimi i projektit							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ruajtja e shëndetit të objekteve dhe punonjësve; 2. Rritje e parametrevë të kushteve të vizitueshmërisë; 3. Më shumë pastërti. 4. Ndricim i pershtatshëm për ekspozitat e perhershme 5. Të shtojë vizitueshmërinë në Muze, <p>Mbrojtja e objekteve të trashëgimisë kulturore përmirësimi i cilesise se punes se perditshme.</p>							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<p>Për pikën 1: Vlerësimi i nevojave për ndërhyrje në ambientet e Muzeut Historik. Hartimi i konceptit teknik i sipërfaqes me metrat e kërkuar dhe sasinë e materialit që i korrespondon shërbimit; Pastrimi dhe hapja sërish për publikun.</p> <p>Për pikën 2 Ruajtje e pershtatshme e objekteve dhe artefakteve</p> <p>Për pikën 3 Ekspozim dinjitoz i objekteve me ndricimin perkates</p> <p>Pë Per piken 4 Plotesim i nevojave kompjuterike dhe nje teknologji me te avancuar</p> <p>Per piken 5 Deumodifikator qe permiresojne perqindjen e lageshtires</p>							
b) Rezultatet që prisni							
Sistemi i ndricimit të godinës së muzeut, identifikimi i aktivitetit të tij si muze dhe përmirësimi i arkitekturës së fasadës së jashtme							
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt					
Specialistë të fushës, punonjës të muzeut, vizitorë të ndryshëm etj.		Bashkia Shkodër Drejtorja e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve					
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesave	750			750		
	Shuma	750			750		



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës	300			300		
	Shuma	300			300		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Mirëmbajtje e ndërtesës	300			300		
	Shuma	300			300		
f) Periudha e zbatimit 15 prill 2020 – 20 shtator 2021 15 prill 2021 – 20 shtator 2022 15 prill 2022 – 20 shtator 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Muzeut Historik Shkoder Drejtorja e studimeve, planifikimit dhe koordinimit të investimeve Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.7	P08220.O1.A7 Dita ndërkombetare e Muzeumeve	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
------	---	---

i. Situata

Dita Ndërkombëtare e Muzeve zhvillohet çdo vit më 18 Maj. Kjo ditë është krijuar nga ICOM (International Council of Museum – Këshilli Ndërkombëtar i Muzeve) në vitin 1977 duke synuar të rrisë ndërgjegjësimin mbi rëndësinë e muzeve në zhvillimin e shoqërisë dhe vazhdon të gëzojë popullaritet që prej shpalljes së saj.

Muzeu Historik në vitin 2019 në perkujtim të Ditës Ndërkombëtare të Muzeumeve, u shfaq në një formë tjetër ndërveprimi me publikun dhe institucionet e tjera kulturore dhe arsimore me aktivitetin “Dita e Balonave”. Ky aktivitet që u zhvillua në Banesen “Oso Kuka” dhe në ambientet e Kalase se qytetit, kishte për qëllim aftësimin e nxenesve dhe të rinjve në lidhje me traditën dhe teknikën e ndërtimit të balonave.

Këtë vit Muzeu Historik Shkodër do të realizojë një ekspozitë me karakter etnografik me qëllim njohjen e publikut me veshjet tradicionale të qytetit dhe të krahinave perreth.

ii. Synimi i projektit

- Pasurimi i aktiviteteve kulturore mbi tema të veçanta;
- Përfshirja në një hapësirë e në të njëjtën kohë, me të njëjtën temë i disa aktorëve shoqërorë në funksion të ruajtjes dhe promovimit të vlerave të trashëgimisë kulturore;
- Edukimin me rëndësinë e trashëgimisë kulturore e materiale, që është pjesë e formimit të gjithsecilit prej nesh si shprehje e identitetit kulturor përmes kontaktit direkt.

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

- Përgatitja e materialeve promocionale fletë-palosje dhe baner informues e sensibilizues;
- Përgatitja e mesazhit promocional;
- Bashkëpunimi me institucionet mbështetëse të Bashkisë dhe me shkollat e sistemit parauniversitar e me gjerë;
- Përgatitja e ambienteve ekspozuese.

b) Rezultatet që prisni

- Pasurimi i dijenive të publikut në funksion të ndërgjegjësimit, edukimit dhe përfshirjes në konceptet e ruajtjes dhe ndërtimit të jetës kulturore përmes punës;
- Pjesëmarrje të gjerë;
- Ndërtim situatash rekreacionale dhe ndërvepruese komemorative.

c) Aktorët e mundshëm

- Stafi i Muzeut;
- Nxënësit shkollave të qytetit;
- Qytetarë të target grupeve të ndryshme
- Ish punonjes në fushën e trashëgimisë.

d) Kontributet e mundshme në projekt

Stafi i muzeut,
Bashkia Shkodër,
Drejtoria Arsimore Shkodër
Donatorë të mundshëm

e) Shpenzimet e llogaritura

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime të realizimit të aktivitetit	40			40		
A.2	Honorare për studiues (2*10 000 leke)	20			20		
	Shuma	60			60		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Shpenzime për aktivitetin	30			30		
	Shuma	30			30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023							
A.1	Shpenzime për aktivitetin	30			30		

	Shuma	30			30	
f) Periudha e zbatimit 18 Maj 2021 18 Maj 2022 18 Maj 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Vendit të Dëshmisë dhe Kujtesës Muzeu Historik Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.8	P08220.O2.A1 Zhvillimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i. Situata							
<p>Detyra kryesore e çdo biblioteke është zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, përmes zgjedhjes së materialeve të shtypura dhe jo të shtypura që shërbejnë për plotësimin nevojave për edukim dhe çlodhje të komunitetit. Koleksionet e bibliotekës synojnë plotësimin e kërkesave të komunitetit në fushën e arsimit, kulturës dhe informacionit. Pasurimi në vite i fondeve të bibliotekës ka qenë dhe ngelet, një nga përparësitë kryesore të punës sonë. Zgjidhja materialeve bibliotekare , që do të pasurojnë koleksionet është një proces i gjatë dhe i vazhdueshëm, që kërkon jo vetëm harmonizimin e kërkesave të punonjësve që administrojnë fondet, por edhe marrjen e mendimit për zhvillimin e koleksioneve nga lexues të niveleve të ndryshme të zhvillimit kulturor; të gjinive dhe moshave. Duke qene se bibliotekat në përgjithësi kanë fonde buxhetore të kufizuara jemi përpjekur që të pasurojmë koleksionet tona përmes zgjedhjes së materialeve bibliotekare, (kryesisht libra dhe periodikë) në varësi të llojit të bibliotekës sonë dhe gjëndjes së koleksioneve. Termi tradicional “bibliotekë”, përgjithësisht shënon koleksione librash dhe periodikësh, por jashtë vëmëndjes sonë nuk kanë ngelur edhe zhvillimi i koleksioneve të veçanta. Shtimi i materialeve jo libra siç cilësohen në terminologjinë e bibliotekave, është shoqëruar me krijimin në vitin 2010 të koleksioneve të veçanta të Mediatikës dhe Bibliotekës Digjitale. Biblioteka ka në online rreth 54 000 faqe të digitalizara. Vitet e fundit kemi krijuar pikat e shërbimit me koleksioneve të hapuara, si një risi e ndryshme shërbimi nga ajo tradicionale. Koleksionet e hapura kanë lehtësuar hyrjen në botën e informacionit, kryesisht për nxënësit dhe studentët, përmes kontaktit të drejtëpërdrejtë me librin. Zhvillimi dhe pasurimi i koleksioneve, të bibliotekës sonë është një detyrë e përhershme. Proçesi lidhet edhe me pasurimin e fondeve të veçanta dhe të rralla që ka kjo bibliotekë edhe në rang kombëtar. Një pjesë e mirë e koleksioneve tona janë të aksesueshme përmes katalogut elektronik. Kjo ka rritur përgjigjësinë dhe kujdesin për zhvillimin e pasurimin e koleksioneve. Bashkia Shkodër ndër vite i ka kushtuar kujdes planifikimit të fondeve buxhetore, për pasurimin e koleksioneve. Zëri i buxhetit të planifikuar për blerje librash dhe periodikësh për disa vite ka qenë 2.000.000 lekë. Vitet e fundit buxheti është përgjysmuar duke sjellur vështirësi në zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. Blerja e librave ngelet sfidë pasi janë vështirësuar praktikat e blerjes përmes tenderit. Fituesit e tenderit, nuk kanë qenë seriozë. Ata që u paraqitën nuk plotësonin kërkesat tona në tituj. Një tjetër element që krijon vështirësi në zhvillimin e pasurimin e koleksioneve është edhe blerja e librave një herë në vit. Kjo procedurë është joproductive, pasi ka edhe tituj librash që shiten dhe nuk gjenden më në treg. Problem ka qenë edhe vijueshmëria e tërheqjes së periodikut, në kushtet kur buxheti nuk lëvrohet menjëherë. Pritshmëria për fillimin e procedurës së blerjes deri në aprovimin e buxhetit ka sjellur dëmtimin e koleksioneve të periodikut. Megjithë vështirësitë koleksionet e bibliotekës zhvillohen dhe pasurohen çdo vit. Fondet e akordura jemi përpjekur t'i administrojmë duke i dhenë përparësi titujve në raport me sasinë. Bashkia ka qenë financuesja kryesore për zhvillimin dhe pasurimin e fondeve, por në vite bibliotekës i janë afruar libra nga projekte të ndryshme, shoqata dhe donatorë privatë.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Zbatimi i detyrimit ligjor, mbi zhvillimin dhe pasurimin e koleksioneve. • Pasurimi i fondeve kryesore me literaturë bashkëkohore. • Pasurimi i katalogut on-line. • Përmisimi i kushteve përmes administrimit, trajtimit dhe ruajtjes së materialeve bibliotekare me synimin, që pas disa vitesh nga magazinat e librave, të kthehen pika shërbimi me fonde të hapura. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> • Shqyrtimi i gjëndjes së fondeve. Plotësimi i statistikave vjetore të hyrjeve të reja. • Evidentimi i frekuentimit vjetor të fondeve dhe lloji i literaturës së lexuar. • Ndjekja periodike e literaturës së publikuar. • Ndarja e shumës së planifikuar sipas fondeve. • Konsultimi me lexuesit. • Konsultimi me programet shkollore të literaturës së planifikuar për lexime. • Përcaktimi i fondeve ku do të ndërhyhet. • Gjetja e përkohshme e hapësirave, ku do të zhvendosen librat. • Bërja e analizës financiare 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i fondeve me literaturë bashkëkohore. • Zgjerimi i aktivitetit të bibliotekës. • Shtimi i lexuesve. • Rritja e shërbimit ndaj komunitetit që përfshijnë të gjitha kategoritë e moshave. • Rritja e prestigjit të bibliotekës në rang kombëtar. • Përmirësimi i vendosjes dhe i trajtimit të librave. • Zgjerimi i hapësirave në dispozicion të librit. • Përmirësimi i shërbimit ndaj lexuesve. • Përpjekje për realizimin e normave të IFLA- s 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
Bibliotekarët Publiku qytetar			Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e logaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me	Kapitale



A.1	Blerje periodiku /gazeta (shqip + i huaj)	100					100
A.2	Blerje librash	620					620
	Shuma	720					720
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Shpenzime totale	1 000					1 000
	Shuma	1 000					1 000
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Shpenzime totale	1 000					1 000
	Shuma	1 000					1 000
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Janar-Dhjetor2021		Stafi i Biblliotekes "Marin Barleti"					
Janar-Dhjetor2022		Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit					
Janar-Dhjetor2023		Institucion Likuidues:DEK					

Nr.9	P08220.O2.A2 Administrimi dhe menaxhimi i Degës Ekonomike të Kulturës.	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Dega Ekonomike e Kulturës ka strukturën e mëposhtme prej 31 punonjeshish :</p> <p>Struktura organizative eshte e publikuar ne faqen web të BASHKISË së Shkodrës</p> <p>Për funksionimin normal Degës Ekonomike të Kulturës është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.</p> <p>Dega Ekonomike e Kulturës ka në strukturë 5 sektore te ndare ne 4 ndërtesa, të cilat kërkojnë mirëmbajtje dhe pastrim të vazhdueshëm.</p> <p>Gjithashtu,në veprimtarinë e përditshme të institucioneve, luajnë një rol shumë të madh pajisjet kancelarike, pasi plotësimi i një pjese pune të rëndësishme është e lidhur me këto mjete</p> <p>Mbarevajtja e punes ne keto institucione, kerkon edhe kushtet e nevojshme ne ambientet e ketyre institucioneve.</p> <p>Përvec te tjerash Institucionet e D.E.K. janë të paisura me bombola të fikseve të zjarrit. Duke qënë se institucionet tona frekuentohen nga një publik i gjerë ,na lind detyrimi t'i paraprijmë çdo lloj pakujdesie që do të shkaktonte ndonjë shkëndijë zjarri në ambientet e institucioneve.</p> <p>Paisja me fikse zjarri e institucioneve të cilat posedojnë vepra arti është gjithashtu një detyrim ligjor ,te cilin ne e permbushim cdo vit,me rimbushjen e bombulave ekzistuese.</p> <p>Kujdesi për parandalimin e të dëmtimeve të inventarit fizik dhe të koleksioneve të ndryshme nga një sërë faktorësh natyrorë është një objektivi përherëshëm i punës sonë. Çdo vit kemi bërë siguracionin fizik të ndërtesës si mundësi e minimizimit të humbjeve në rastet e fatkeqësive natyrore dhe zjarrit.</p> <p>Ne vitet e shkuara proceduam per izolimin e tarraces se bibleotekes ,pjese e cila kishte probleme me izolimin,realizuum mirembajtje dhe zevendesiminte sistemit elektrik dhe mirembajtje te ambienteve te brendshme etj. Kete vit do procedojme per pjesen e mbetur . Gjithashtu ,zyra e finances e cila ka vite pa u rikonstruktuar,ka shfaqur plasje te murit te te sovatimit nga lageshtira. Prandaj kete vit eshte e nevojshme nderhyrja ne kete ambient.</p> <p>Gjithashtu,blerja e nje serveri dhe nje scanneri/fotokopje ne banakun e bibleotekes eshte e nevojshme per tia mundesu lexuesve dhe studiuessve informacionin ne libra te cilat nuk lejohet te dalin nga bibleoteka.</p> <p>Kujdesi për mirëmbajtjen e WEB pageve te Deges Ekonomike te Kultures, eshte nje tjetere detyrim qe na lind duke ju referuar dinamikes digjitale te kohes.</p> <p>Në hapësirën perimetrale te fasades se GASH jane te vendosura 4 kamera sigurie te cilat per meomentin nuk plotesojne kushtin optimal te funksionit te tyre dhe nuk transmetojne ne desktop pamjet e pozicioneve nga ku veshtrojne.. Zhvendosja e kamerave ne pika kyçe te ambineteve te brendshme te Galerise eshte nje nevojje me se urgjente, kjo per te rritur efektshmerine e tyre dhe per te permiresuar rolin per te cilen jane vendosur .Paralel me kete problematike , hasemi dhe me mosfunksionimin e rregullt te sistemit te alarmit te thyerjes dhe zjarrit i cili po ashtu kerkon riparim te menjehershem.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p>Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin.</p> <p>Qasja ndaj përvojave bashkëkohore të lidhura me akumulimin, sistemimin, administrimin dhe vënien në përdorim të informacionit për përdoruesin, përmes hostimit dhe mirëmbajtjes së vazhdueshme të katalogimit elektronik</p> <p>Rritja e sigurisë në institucionet e kultures dhe e frekuentuesve te ketyre institucioneve.</p> <p>Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme, si dhe ruajtja e personelit dhe e përdoruesve të bibliotekës.</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<p>Përcaktimi i prioriteteve në mbarëvajtjen e punes.</p> <p>Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet.</p> <p>Përcaktimi i i shpenzimeve per paga dhe sigurimet 31 punonjeshve te Deges ekonomike te kulturs dhe shpenzimeve te tjera të nevojshme për institucionet e D.E.K.</p>		
b) Rezultatet që prisni		
<p>Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare.</p> <p>Normalitetit në përditshmërinë e aktivitetit të Institucioneve Te Deges Ekonomike te Kultures</p> <p>Rritja e sigurisë</p>		
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt	

Institucionet dhe punonjësit përkatës të DEK Publiku qytetarë			Bashkia Shkodër.				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferrime
A.1	Paga	16,595	16,595				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,640		2,640			
A.3	Materiale pastrimi /sanitare	60			60		
A.4	Sherbim nga te trete(Energji,uje,poste)	1,043			1,043		
A.5	Sherbim security	360			360		
A.6	Sherbim Interneti dhe Telefonie	144			144		
A.7	Materiale Kancelarie	150			150		
A.8	Shpenzime mirembajtje ndertese	995			995		
A.9	Siguracion ndertese	100			100		
A.10	Rimbushje Fikse Zjarri	100			100		
A.11	WEB Hostim,Domein dhe Mirembajtje Serveri per 1 viti	100			100		
A.12	Shpenzime mirembajtje e sistemit te vzhgimit dhe sigurise GASH	100			100		
A.13	Blerje paisje TIK	280					280
	Shuma	22,667	16,595	2,640	3,152		280
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022			Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferrime
A.1	Paga	16,595	16,595				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,640		2,640			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	3,141			3,141		
	Shuma	22,376	16,595	2,640	3,141		0
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023			Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
				Paga	Sigurime	Operative	Transferrime
A.1	Paga	16,595	16,595				
A.2	Sigurime Shoqërore	2,640		2,640			
A.3	Shpenzime te ndryshme operative	3141			3,141		0
	Shuma	22,376	16,595	2,640	3,141		0
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Gjatë vitit 2021			Stafi i Bibiliotekes "Marin Barleti"				
Gjatë vitit 2022			Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
Gjatë vitit 2023			Institucion Likuidues:DEK				

Nr.10	P08220.O2.A3 Periodiku Gegnia	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.								
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:										
i. Situata										
<p>Gegnishnja është një nga dialektet kryesore, me një sistem morfologjik dhe sintaksor të zhvilluar ndër vite. Mjaft shkrimt të trevave të veriut kanë dhënë kontributin e tyre në lëvrimin e këtij dialekti. Dokumentat më të vjetër të gjuhës shqipe janë shkruar në gegnisht. Në këtë dialekt u krijuan veprat dhe kryeveprat e letërsisë shqiptare nga Fishta, Gjeçovi, Mjeda, Koliqi, Camaj, Draj etj.</p> <p>Gjatë periudhës moniste qëllimshëm u mënjanua përdorimi i formave të gegnishtes në gjuhë dhe letërsi, gjë që me kalimin e kohës solli edhe mospërdorimin e saktë të formave gjuhësore të dialektit.</p> <p>Ruajtja e këtij varianti të shqipes së shkruar përmes këtij projekti është në koherencë me misionin e madh të kulturës, atë pasurimit dhe trashëgimit të vlerave kulturore, që rrezikojnë të humbasin.</p> <p>Periodiku do i përcjellë brezave të rinj thesarin gjuhësor që trashëguam, thesar i cili nuk njihet thuajse fare nga dialektet Shkrimtarët dhe studiuesit do të sjellin edhe forma të reja të evolimit të dialektit geg në vite. Revista do i krijojë mundësi të shprehurit ndryshe në gjuhën dialektore shkrimtarëve, përdoruesve dhe hulumtuesve të gjuhës geqe.</p> <p>Numri i parë i revistës u publikua më 27 nëntor 2016, ndërsa numri i dytë në fund këtij viti. Botimi i revistës si pronë kulturore artistike e bibliotekës së Shkodrës, institucion kulturor ne varësi të Bashkisë, Shkoder ka ngjallë një interes mjaft të madh jo vetëm në mjedisin qytetar shkodranë, por edhe më gjërë.</p> <p>Botimi i kësaj reviste ka ringjallë pas shumë viteve, një traditë të vyer të Shkodrës, atë të shtimit dhe të ripërtërjes revistave kulturore të traditës duke synuar që ajo të jetë përkrah revistave të njohura shkodrane, si: "Agimi", "Cirka", "Fryma", "Kritika" etj.</p> <p>Revista është një mundësi dhe një arsye më tepër për shkëmbimin e mendimit shkencor rreth çështjeve të ndryshme kulturore dhe shkencore të kohëve që jetojmë, gjithnjë duke respektuar tjetrin dhe arritjet e shkencës në përgjithësi. Revista përmban një larmi rubrikash, përmes të cilave synohet rritja e bashkëpunimit me qytetarët dhe studiuesit, si një mundësi e pasurimit të trajtesave të saja. Në vitin 2019 dhe 2020 u botuan nga 3 numra/vit.</p> <p>Revista do të vijojë të financohet nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Duke patur parasysh veprimtarinë që ka Biblioteka në promovimin e librave që lidhen me traditën gjuhësore dhe letrare, antarë i redaksisë do të angazhohet edhe në përzgjedhjen dhe analizat e materialeve që do të paraqiten në aktivitetet promovuese.</p>										
ii. Synimi i projektit										
<p>Ruajtja, pasurimi dhe trashëgimi i vlerave kulturore që rrezikojnë të humbasin, mes të cilave edhe dialekti gegë.</p> <p>Shkëmbimi i mendimit qytetar dhe të specializuar rreth çështjeve të ndryshme kulturore të kohës.</p> <p>Krijimi i një organi letrar të lirë dhe të panënçmuar të shkrimtarëve, (shkodranë dhe jo shkodranë), që deshirojnë të shkruajnë dhe të shprehin në gegërisht.</p> <p>Evidentimi dhe publikimi i vlerave të ndryshme kulturore të papublikuara.</p> <p>Ripërtëritja e një tradite të hershme të ambientit kulturor të qytetit, atë të periodikëve të ndryshëm.</p> <p>Sigurimi i vazhdimësinë së revistës në vite.</p>										
iii. Aktivitetet kryesore të projektit										
<p>Ngritja e redaksisë. Përcaktimi i platformës redaksionale.</p> <p>Caktimi i periodicitetit (revistë e përvitshme, gjashtëmujore, në dy numra).</p> <p>Përcaktimi i formave gramatikore të të shkruarit në gegërisht.</p> <p>Evidentimi autorëve që lëvrojnë me botimet dhe origjinalitetin e shkrimeve.</p> <p>Zyrtarizimi i revistës. Plotësimi i dokumentacionit për marrjen e ISSN</p> <p>Paraqitja dhe publiciteti i numrave të rinj.</p>										
b) Rezultatet që prisni										
<p>Qytetit do t'i shtohet një revistë e re.</p> <p>Bibliotekës do t'i shtohet një pronë letrare.</p> <p>Rivitalizimi i autorëve të vjetër të shqipes.</p> <p>Njohja e të rinjve me pasurinë gjuhësore dhe letrare të dialektit gegë.</p> <p>Rritja e krijimtarisë letrare të shkrimtarëve që lëvrojnë gegnishten.</p>										
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundëshme në projekt						
Komuniteti i shkrimtarëve, gjuhëtarëve, studiuesve dhe i lexuesve që preferojnë gjuhën, leximin dhe përdorimin e gjuhës geqe.				Bashkia Shkodër.						
e) Shpenzimet e llogaritura										
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021				Totali (mijë lekë)		Nga kjo:				
						Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare për redaksinë			240				240		

	(3 studiuues; 1 /redaktor/korrektor * 20000 lekë/për botim * 3 botime)						
A.2	Botime (3 numra, 150-200 kopje/botim)	198			198		
	Shuma	438			438		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transfer ime	Kapit ale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	438			438		
	Shuma	438			438		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operati ve	Transfer ime	Kapit ale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	438			438		
	Shuma	438			438		
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2021 Gjatë vitit 2022 Gjatë vitit 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka Marin Barleti Institucion Likuidues: DEK					



Nr.11	P08220.O2.A4 Festivali letrar i Shkodrës	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Organizimi i veprimtarive kulturore është pjesë e pandarë e veprimtarive të bibliotekave, sidomos atyre publike.</p> <p>Festivali letrar i Shkodrës është një aktivitet kulturor, që në bibliotekën tonë zhvillohet që prej nëntë vitesh. Ai lindi me kërkesën e vetë shkrimtarëve shkodranë, që dëshironin të kishin një forum të përvitshëm letrar. Ky forum letrar i është dedikuar kryesisht shkrimtarëve shkodranë, që jetojnë në Shkodër dhe jashtë saj, por është synuar të jetë edhe një urë lidhëse me shkrimtarë të hapësirave shqiptare nga Ulqini dhe Tuzi.</p> <p>Bibliotekat në ditët e sotme nuk janë thjesht vende të kërkimeve shkencore, por ata përpiqen të gjejnë forma dhe mënyra të reja për të ndikuar në jetën intelektuale, kulturore dhe shoqërore të njerëzve.</p> <p>Ideja e krijimit të këtij aktiviteti ishte për të bërë të mundur kontaktin e drejtpërdrejtë të krijuesve me lexuesit dhe anëtarët e bibliotekës.</p> <p>Pjesëmarrësit e ftuar kanë paraqitur krijimtarinë e tyre dhe kanë referuar rreth temave të ndryshme, që lidhen me zhvillimet letrare bashkëkohore. Festivali nuk është shoqëruar me çmime. Në optikën e organizatorëve çmimin çdo shkrimtari ia jep lexuesi. Gjatë viteve janë paraqitur rreth 50 shkrimtarë. Festivali nuk ka arritë të plotësojë të gjitha kërkesat e autorëve. Ai zgjon interesimin e një publiku të gjerë, i cili nga viti në vit e ka mirëpritur dhe është rritur në numër. Është shtuar edhe interesimi i mediave lokale dhe kombëtare. Festivali ka ruajtur ritmikën kohore të zhvillimit. Qellimi i kësaj nisme është të terheqë shkrimtarët e rinj, kryesisht studentë.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<p>Promovimi i vlerave krijuese të autorëve shkodranë, që banojnë në Shkodër dhe jashtë saj, përmes nxitjes së debatit letrar.</p> <p>Promovimi i shkrimtarëve të rinj</p> <p>Rritja e kulturës së të lexuarit të librit</p> <p>Rritja e shkëmbimeve ndërkulturore në hapësirat shqiptare.</p>						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>Organizimi i katër takimeve të forumit të letrarëve gjatë muajve tetor – nëntor 2018</p> <p>Përcaktimi i pjesëmarrësve dhe kontakti me ata.</p> <p>Përcaktimi i tematikës së çdo takimi.</p> <p>Koordinim i veprimtarisë së Bibliotekës me shoqatat kulturore mbarëshqiptare për promovimin e arritjeve të letërsisë bashkohore në këto hapësira;</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<p>Vijueshmëria e forumit letrar.</p> <p>Rritja e pjesëmarrjes së të rinjve në këtë aktivitet.</p> <p>Ngritja e nivelit të aktivitetit përmes pjesëmarrjes së një shkrimtari të shquar të vitit.</p> <p>Rritja e bashkëpunimeve ndërkulturore.</p> <p>Rritja e frekuentuesve të bibliotekës.</p> <p>Shtimi i kontakteve shkrimtarë –lexues.</p>						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Shkrimtarë Shoqata shkrimtarësh Shoqata rinore Shoqata kulturore nga Ulqini dhe Tuzi				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi
A.1	Honorare per biseda letrare (5 shkrimtarë*10000lek/person)	50			50	
	Shuma	50			50	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare(5 shkrimtarë*10000 lek/person)	50			50	
	Shuma	50			50	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			

			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare (5 shkrimtarë*10 000 slek/person)	50			50		
	Shuma	50			50		
f) Periudha e zbatimit Tetor-Nëntor 2021 Tetor-Nëntor 2022 Tetor-Nëntor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka "Marin Barleti" Institucion Likuidues: DEK					

Nr. 12	P08220.O2.A5: Te shkruajme per femije.	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
Lëtërsia për fëmijë është një ndër zhanrret më të veçanta të letërsisë. Vitet e fundit ajo është zbehur shumë dhe ka mungesë të theksuar të shkrimtarëve që e levrojnë këtë zhanër. Në qytetin e Shkodrës ka shumë të rinj dhe të reja të cilët lëvrojnë gjini të ndryshme të letërsisë. Qëllimi i këtij propozimi është nxitja e të apasionuarve të letërsisë, të zhvillojnë njohuritë mbi Letërsinë për Fëmijë. Aktiviteti do të zhvillohet në Bibliotekën «Marin Barleti», i ndarë në disa muaj, në formën e ëorkshop-eve të ofruara falas për nxënës të shkollave të mesme dhe studentë të Universitetit «Luigj Gurakuqi», dega Letërsi. Aktiviteti do të realizohet në bashkëpunim me të gjitha shkollat e mesme të territorit të Bashkisë Shkodër dhe Universitetit «Luigj Gurakuqi».						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Evidentimi i të rinjve që lëvrojnë gjini të ndryshme të letërsisë; • Nxitja e të rinjve të lëvrojnë gjininë e Letërsisë për Fëmijë; • Promovimi i të rinjve që do të shfaqin talent për Letërsinë për Fëmijë; 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitja e bashkëpunimit me institucionet arsimore; • Kontakti me një shkrimtar me eksperiencë në fushën e Letërsisë për Fëmijë; • Përgatitja e ambienteve për mbajtjen e orëve tëëorkshop-eve; • Promovimi i aktivitetit; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e numrit të shkrimtarëve të letërsisë për Fëmijë; • Promovim i letërsisë për fëmijë; • Nxitje e të rinjve për të ardhur në bibliotekë. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Stafi i Bibliotekës; • Ekspertë të letërsisë për fëmijë; • Stafi i Drejtorisë së Kulturës 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me
A.1	Honorar shkrimtari (1 * 3000 leke * 10 takime.)	30		30		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferi me
A.1	Zhvillim i aktivitetit	30		30		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi me
A.1	Zhvillim i aktivitetit	30		30		
Shuma		30		30		
f) Periudha e zbatimit Gjatë vitit 2021 Gjatë vitit 2022 Gjatë vitit 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Biblioteka "Marin Barleti" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.13	P08220.O3.A1 Administrimi dhe menaxhimi i Teatrit "Migjeni"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Institucioni i Teatrit "Migjeni" është një institucion varësie i Bashkisë Shkodër.</p> <p>Çdo aktivitet artistik që ndërmerret, është në bashkëpunim dhe me miratim të administratës së Bashkisë. Buxheti, niveli i pagave, nivelet e honorareve, etj me propozimin e stafit të Teatrit miratohen nga Bashkia.</p> <p>Teatri Migjeni ka një strukturë prej 37 personash në të cilën përfshihen drejtori, trupa artistike (që përfshin aktorë, instrumentistë, drejtues muzike dhe solistë) e përberë nga 21 punonjës dhe shërbimet mbështetëse ku përfshihen (fonist, grimier, elektrikistë, punëtorë skene, punëtorë ndriçimi mixer, pastruese, piktor, marangoz, roje dhe arkivist) e përbërë nga 13 persona.</p> <p>Niveli i pagave është i bazuar në VKM Nr.1619, date 2.7.2008, "Për klasifikimin e funksioneve, grupimin e njësive të qeverisjes vendore, për efekt page dhe caktimin e kufijve të pagave të punonjësve të organeve të qeverisjes vendore", i ndryshuar.</p> <p>Qendra e Kulturës "Pjetër Gaci" është institucion kulturor në varësi të Bashkisë Shkodër.</p> <p>Ky institucion është vazhdues i traditave më të mira kulturore - artistike të "Shtëpisë së Kulturës dhe Krijimtarisë Popullore" e themeluar në vitin 1945.</p> <p>Detyra kryesore e institucionit është ruajtja dhe evidentimi i vlerave më të mira të trashëgimisë kulturore-artistike të qytetit e më gjërë dhe transmetimi i tyre në mënyrë sa më dinjitoze pa lënë mënjanë vlerat e reja që krijohen.</p> <p>Gjithashtu, ky institucion, krijon lidhje me institucione të tjera të profilit për zbatimin e politikave kulturore lokale dhe kombëtare. Bashkërendon punën me individë, shoqata apo institucione homologe në organizimin e aktiviteteve kulturore artistike.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka në strukturën e saj 4 punonjës dhe menaxhon trupa artistike që paguhen me honorare gjatë vitit siç janë: Orkestra Frymore, Grupi i Valleve. Gjithashtu menaxhon formacione më të vogla të krijuara nga artistë të ndryshëm në varësi të aktiviteteve. <p>Ajo merr pjesë në shumë aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, me ftesë të institucioneve serioze të artit dhe kulturës. Çdo vit këto ftesa trajtohen nga ekspertë të fushës, duke vlerësuar interesin e përfaqësimit.</p> <p>Pjesëmarrja në aktivitete kombëtare dhe ndërkombëtare, ndikon jo vetëm në shkëmbimin e eksperiencave mes artistëve dhe institucioneve të kulturës, por edhe në rritjen e nivelit artistik të grupeve tona artistike.</p> <p>Për funksionimin normal të saj është i domosdoshëm parashikimi (në bazë të strukturës aktuale) i shpenzimeve për paga dhe sigurime.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Në veprimtarinë e përditshme të institucionit dhe mbarëvajtjen e punës luajnë një rol shumë të madh shpenzimet operative siç janë materiale pastrimi /sanitare, shërbim nga të tretë (energji, uje, telefon), materiale kancelarie, siguracion ndërtese, materiale të ndryshme mirëmbajtje si lampa, çelësa etj. • Mirëmbajtje dhe pasurimi i garderobës. QKPG disponon një garderobë të pasur të zonave të veriut me veshje popullore kombëtare që përdoret kryesisht për aktivitetet kulturore. QKPG-ja është i vetmi institucion lokal i specializuar në realizimin e Festivaleve Folklorike Tipologjike dhe përgatit grupin artistik që përfaqëson Qarkun e Shkodrës në Festivalin Folklorik Kombëtar të Gjirokastrës. Prandaj është e domosdoshme mirëmbajtja dhe pasurimi i garderobës. • Shpenzime transporti. Udhëtimet brenda dhe jashtë vendit janë pjesë e pa ndashme për formacionet artistike të QKPG si Orkestra Frymore, Ansambli i Këngëve dhe Valleve dhe formacione të tjera që krijohen në kuadër të aktiviteteve të ndryshme artistike. Deri tani formacionet artistike në menaxhimin e QKPG janë përfaqësuar me dinjitet duke fituar çmime të shumta. • Mirëmbajtje dhe blerje të instrumentave muzikore. QKPG disponon disa instrumente muzikorë ku është e nevojshme riparimi i tyre herë pas herë dhe gjithashtu blerje e instrumenteve të rinj për nevojat që krijohen. • Printime dhe publikime. Shërbejnë për të pasuruar aktivitetin artistik dhe për ti shërbyer artistëve dhe figurave të shquara të qytetit me publikime të ndryshme për jetën dhe veprën e tyre. 		
ii. Synimi i projektit		

<ul style="list-style-type: none"> • Të rritet cilësia e ofrimit të shërbimit në funksion të pasurimit të jetës artistike, kulturore edukuese për komunitetin. • Rritja e sigurisë në institucionet e kulturës dhe e frekuentuesve të këtyre institucioneve. • Normaliteti në ecurinë e punëve të përditshme. • Promovimi i grupeve artistike në rang kombëtar dhe më gjërë. • Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike. • Rritja e nivelit artistik në skenat më prestigjioze kombëtare dhe ndërkombëtare. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përcaktimi i prioriteteve në mbarëvajtjen e punës. • Përcaktimi i materialeve më të domosdoshme për të realizuar aktivitetet. • Përcaktimi i shpenzimeve për Paga, Sigurime dhe shpenzime të tjera të nevojshme për institucionin. • Vlerësimi i ftesave të ndryshme për pjesëmarrje në aktivitate. • Përzgjedhja e trupave artistike përkatëse. • Realizimi i procedurave të nevojshme 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Evidentimi i vlerave artistike të grupeve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar. • Shkëmbimi i eksperiencave të ndërsjellta. • Krijimi i mundësive të reja për qasje në rrjete të integruara lokale dhe ndërkombëtare. • Normalitetit në përditshmërinë e aktivitetit të QKPG. 						
Rritja e sigurisë.						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Qendra Kulturore "Pjetër Gaci". • Publiku. • Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët. 				<ul style="list-style-type: none"> • Bashkia Shkodër. 		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Paga	23,012	23,012			
A.2	Sigurime Shoqërore	3,660		3,660		
A.3	Sherbim nga te trete (internet, telefon)	100			100	
A.4	Mirëmbajtje dhe pasurimi me element të rinj i garderoabës	360			360	
A.5	Shpenzime Transporti	200			200	
A.6	Materiale Kancelarie	20			20	
A.7	Mirëmbajtje dhe blerje të instrumentave muzikorë	30			30	
A.8	Materiale te ndryshme mirmbajtje si lampa,celesa etj	30			30	
A.9	Siguracion ndërtese	35			35	
A.10	Materiale pastrimi /sanitare	10			10	
A.11	Prodhim dhe shtypje biletash	150			150	
A.12	Mirembajtje e ambjenteve te Teatrit Migjeni	650			650	
A.13	Shpenzime për pritje, përcjellje	450			450	
A.14	Siguracion ndërtese	53			53	
A.15	Udhëtimet brenda vendit	700			700	
A.16	Udhëtimet jashtë vendit	700			700	
A.17	Energji elektrike	758			758	
A.18	Ujë	630			630	
A.19	Telefon + internet	80			80	

A.20	Lëndë djegëse	450			450		
A.21	Printime dhe publikime	500			500		
A.22	Furnizim me materiale higjene	150			150		
A.23	Kancelari	200			200		
A.24	Blerje Kukulla Profesionale (18 kukulla)	180			180		
	Shuma	33,108	23,012	3,660	6,436		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga		Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Paga	23,039	23,039				
A.2	Sigurime Shoqërore	3,847		3,847			
A.3	Shpenzime të ndryshme operative	6,436			6,436		
	Shuma	33,322	23,039	3,847	6,436		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga		Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Paga	23,039	23,039				
A.2	Sigurime Shoqërore	3,847		3,847			
A.3	Shpenzime të ndryshme operative	6,436			6,436		
	Shuma	33,322	23,039	3,847	6,436		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri Migjeni Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri "Migjeni"					

Nr.14	P8220 .O3.A2 Orkestra Frymore – Honorare vjetore	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja				
		N/funksioni 082 Sherbime kulturore				
		Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Fillesat e saj datojnë në vitin 1876.</p> <p>Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm.</p> <p>E mbështetur nga Bashkia Shkodër dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar.</p> <p>Ky formacion ka realizuar aktivitete të shumta, duke filluar nga koncerte-recitale, koncerte me rastin e festave kombëtare, parakalime në qytet, inagurime të ndryshme, përkujtime të figurave historike, pjesëmarrje në aktivitete jashtë vendit etj.</p> <p>Prandaj ky formacion duhet të mbrohet dhe të mbështetet ashtu siç i takon.</p> <p>Bashkia Shkodër çdo vit e ka financuar rregullisht për 11-të muaj të vitit, por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> ·Ruajtja e traditës së këtij formacioni; ·Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme; ·Gjallërimi i jetës artistike të qytetit; ·Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe; ·Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> · Parashikimi në Projekt-Buxhet për financimin e Orkestrës Frymore; ·Realizimi i kontratës kolektive me instrumentistët, spalën dhe dirigjentin; ·Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për orkestrën dhe konkretizimi i tyre: <ul style="list-style-type: none"> a) Karnavale – Parakalim në qytet. b) Festa e nënës – 8 Mars – Parakalim në qytet c) 2 prilli – Ceremonial zyrtar e) Dita e liqenit f) Korrik – performancë në kuadër të turizmit në njesinë administrative Velipojë (plazh) g) 9 Shtator – "Lëvizja e Postribës" – Ceremonial zyrtar; h) Shtator – Performancë në qytet, në kuadër të Javës së Trashëgimisë Kulturore; i) Tetor – Pjesëmarrje në festat e Njesive Administrative, të organizuara nga Bashkia Shkodër j) Mes tetori – Fillim i provave intensive për koncertin premierë; k) Nëntor "Java e Pavarësisë" (22-28) – Koncert Premierë në Teatrin "Migjeni"; l) 28 nëntor – Dita e Pavarësisë – Ceremonial Zyrtar; m) Dhjetor (java e dytë) – Parakalime në qytet në kuadër të krijimit të atmosferës për festat e fundvitit. <p>Rinovim dhe përzgjedhje e repertorit për të gjitha aktivitetet;</p> <p>Sigurimi i partiturave;</p> <p>Prova intensive me orkestrën;</p> <p>Përgatitja e materialeve promocionale;</p> <p>Promovimi në media i të gjitha aktiviteteve.</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> · Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike të Orkestrës Frymore. · Ruajtja e traditës së këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare e ndërkombëtare. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> · Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por dhe masa e gjërë. 				Bashkia Shkodër.		
e) Shpenzime të llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferrime
A.1	Honorar, Dirigjenti i orkestrës (1 person x 11 muaj x 21.000 lekë)	231			231	

A.2	Honorar Instrumentist / përgjegjës i trupës (1 person x 11 muaj x 11.000 lekë)	121			121		
A.3	Honorare, Instrumentistë (38 persona x 11 muaj x 10.000 lekë)	4,180			4,180		
	Shuma	4,532			4,532		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime për aktivitetin	4,532			4,532		
	Shuma	4,532			4,532		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime për aktivitetin	4,532			4,532		
	Shuma	4,532			4,532		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri Migjeni. Institucioni Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.15	P8220 .O3.A3 Grupi orkestror i Qendrës Kulturore.	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Para 73 vjetësh, më 18 janar 1945 , në qytetin e Shkodrës do të ngrihej shtëpia e parë e kulturës, që fillimisht u quajt "shtëpia e artit dhe e kulturës". Shkodra, qyteti që njihet për traditat e tij kulturore e artistike, për shoqëritë e shumta muzikore që vepronin këtu, tani do të kishte institucionin e parë kulturor. Ishte shumë shpejt, sapo ishte çliruar vendi dhe gjurmët e luftës ishin të pranishme. Intelektualët shkodranë, që më së shumti ishin diplomuar jashtë Shqipërisë, ishin nismëtarë të krijimit të këtij institucioni: Qemal Draçini, Filip Ndocaj, Mark Ndoja, Ramadan Sokoli, Mikel Koliqi, Padër Gjon Shllaku, Myzafer Pipa , Vehbi Bala, Zef Kurti, Preng Jakova, Simon Rrota, Injac Zamputi, etj. Ishin ato që më 6 janar u mblodhën dhe vendosën krijimin e grupit nismëtar për ngritjen e këtij institucioni. Kjo nismë kishte për qëllim vazhdimin e traditave të shquara kulturore e artistike të Shkodrës. "Do të ndërtojmë tempullin e kulturës shqiptare" shprehej Padër Gjon Shllaku, të cilin më pas e pushkatoi diktatura.</p> <p>Në këtë institucion funksiononin kurset për përgatitjen e këngëtarëve, valltarëve, instrumentistëve etj. dhe Jakova punonte për ngritjen e orkestrës simfonike. Në çdo festë a aktivitetet kulturor, grupet e shtëpisë së kulturës ishin të pranishme, si dhe përfaqësojnë Shkodrën në aktivitete kombëtare duke marrë çmime të shumta. Në vitin 1951 , orkestra e këtij institucioni merr statusin e gjysmë profesionistit.</p> <p>Aktualisht , ky institucion vazhdon të ekzistojë si Qendra kulturore "Pjetër Gaci". Ai është nën varësinë e Bashkisë Shkodër, dhe pas vitit 1990 , Sot Qendra Kulturore nuk ka akoma rolin dhe nuk ka siguruar vazhdimësinë e kësaj tradite pune, për arsye të tranzicionit, nuk ka patur infrastrukturën mbështetëse në kohën ku ajo u transferua në pushtetin vendor, dhe një sërë faktorësh të tjerë që lidhen edhe me mënyrën e menaxhimit e artit në një sistem tjetër, sic është ai i tregut të lirë.</p> <p>Tashmë kjo qendër kulturore ka infrastrukturën, hapësirën e domosdoshme për zhvillimin e një aktiviteti më të gjerë, gjithpërfshirës dhe njëkohësisht edhe aftësitë teknike menaxheriale dhe artistike për mbështetjen e aktiviteteve që kthejnë një traditë të punës me të rinjtë, amatorët, ata që janë të interesuar të kultivojnë artin dhe muzikën, lojën në instrument dhe këngën.</p> <p>Për këto arsye synojmë që ta rindërtojmë këtë eksperiencë përmes krijimit konkret të një grupi muzikor që trajnohet, edukohet dhe punon në funksion edhe të disa eventeve që bëhen në qytet. Hap pas hapi, kjo eksperiencë do të shërbejë si një bazë e mirë dhe e qëndrueshme për krijimin e një orkestre të mirëfilltë të qytetit të Shkodrës, një aset i munguar prej vitesh.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Krijimi i një bërthame orkestrorë me standarte europiane • Angazhimi i kësaj bërthame orkestrorë në evente të ndryshme që zhvillohen në qytet • Prurja e e tingëllymeve të kohës, atraktive e moderne përmes performimeve dhe arranjimeve cilësore. • Mbështetja e të rinjve që studiojnë në shkollën e muzikës, që kanë ndjekur kurse në seksionet e muzikës në qendrën kulturore të fëmijëve, dhe të rinjve të qendrës rinore "Atelie" 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e elementëve që angazhohen • Hartimi i planit të trajnimit dhe edukim • Zhvillimi i seancave teknike të trajnimit dhe provat artistike • Organizimi i aktiviteteve, performancë artistike në evente në qytetin e Shkodrës. 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • Kthimi i traditës së punës të ish Shtëpisë së Kulturës në aktivitetin e qendrës kulturore "Pjetër Gaci" • Zbulimi dhe mbështetja e talenteve të reja • Gjithpërfshirja e qytetarëve të Shkodrës në eventet artistike 		
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt	
<ul style="list-style-type: none"> • Shkolla e muzikës "Prengë Jakova" • Qendra kulturore "Pjetër Gaci" • Qendra rinore "Atelie" 	Bashkia Shkodër. Donatorë të mundshëm Ministria e Kulturës	
e) Shpenzime të llogaritura		
		Nga kjo:

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferime	kapital e
A.1	Honorar instrumentistë, këngëtar (10 persona x 11 muaj x 10.000 lekë/muaj)	1,100			1,100		
	Shuma	1,100			1,100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
	Honorar instrumentistë, këngëtar (10 persona x 11 muaj x 10.000 lekë/muaj)	1,100	Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferime	kapital e
	Shuma	1,100			1,100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
	Honorar instrumentistë, këngëtar (10 persona x 11 muaj x 10.000 lekë/muaj)	1,100	Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferime	kapital e
	Shuma	1,100			1,100		
f) Periudha e zbatimit Janar- Dhjetor 2021 Janar- Dhjetor 2022 Janar- Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



Nr.16	Projekti: P08220.O3.A4 Çmimi "Pjetër Gaci"	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:		
i. Situata		
<p>Çmimi "Pjetër Gaci" është një takim interpretuesish në fushën e muzikës së kultivuar. Nga viti 2000 e në vazhdim, ky aktivitet organizohet çdo vit në qytetin e Shkodrës nga Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore "Pjetër Gaci".</p> <p>Dimensionohet si një konkurs ndërkombëtar, i cili nga viti në vit është konsoliduar. Ai është i ndarë në kategori dhe degë të veçanta muzikore dhe pjesëmarrja është e lirë në bazë të kriterëve të përcaktuara nga stafi organizativ, duke bashkëpunuar në mënyrë specifike me shkollat artistike.</p> <p>Aktiviteti zgjat katër ditë dhe regjistrimi në konkurs bëhet kundrejt një shifre financiare, të parashikuar në paketën fiskale të Bashkisë Shkodër.</p> <p>Juria e çdo kategorie përbëhet nga personalitete të muzikës klasike. Juritë mblidhen në finale për të dhënë Çmimin "Pjetër Gaci".</p> <p>Konkursi promovon talentet e reja në degë të ndryshme muzikore, duke ballafaquar njëkohësisht shkolla dhe stile të ndryshme interpretimi. Ai organizohet në qytetin tonë si një qytet me tradita në këtë fushë dhe mban emrin e "Pjetër Gacit", pasi ai përfaqëson atë brez muzikantësh të mirënjohur, të cilët na dhanë modele të krijimit dhe interpretimit muzikor, duke e transmetuar atë edhe në brezat e ardhshëm.</p> <p>Kompozitori shkodran Pjetër Gaci ishte violinist dhe pedagog i muzikës klasike. Rrugën e artit e filloi si violinist dhe u bë themeluesi i muzikës violinistike shqiptare. Arriti maja me kompozimin e këngës, si të "Për ty atdhe" dhe "Gryka e Kaçanikut". Pas vitit 1976 vendoset përfundimisht në Shkodër, ku krahas kompozimit u përkujdes edhe për klasën e violinës në shkollën e mesme artistike "P.Jakova" të këtij qyteti. Ai ka meritën të ketë kompozuar të parin koncert për violinë në historinë e muzikës shqiptare, të parën baladë për violinë dhe piano, si dhe të jetë anëtar i Trios së parë instrumentale (pranë TOB, 1956). Prija kryesore në krijimtarinë e tij do të mbetet muzika vokale, në të cilën ka lënë shembuj të paharruar veprash që nga kënga e deri tek opera, si opera "Toka jonë", "Përtej mjegullës", kantata "O moj Shqipni, e mjera Shqipni", "Për ty Atdhe".</p> <p>Pjetër Gaci, është një ndër artistët që ka frymëzuar një gjeneratë të tërë me një kontribut në zhanre të ndryshme si: Opera, Muzikë simfonike, Muzikë orkestrale, Koreografi, Muzikë vokale, Muzikë filmash, Këngë të Muzikës së Lehtë, Muzikë për fëmijë, Material Didaktik për Shkollat e Muzikës etj. Për fat të keq, shumë vepra, janë akoma të pabotuara, dhe të shpërndara në institucione dhe persona të ndryshëm. Me qëllimin e ruajtjes së tyre, është e nevojshme të katalogohen dhe të botohen shoqëruar me një monografi të kompozitorit.</p> <p>Në kuadër të 90-të vjetorit të lindjes së artistit Pjetër Gaci është menduar të realizohet monografia e tij.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. • Evidentimi dhe promovimi i talenteve të reja në degë të ndryshme muzikore duke ballafaquar njëkohësisht shkolla dhe stile të ndryshme interpretimi. • Promovimi i vlerave si një qytet me tradita kulturore dhe historike në pjesëmarrësit e shumtë që vijnë nga qytete dhe vende të tjera. • Ruajtje e pasurisë intelektuale të artistit Pjetër Gaci, përmes një monografie. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Bashkëpunim me institucione dhe specialistë që përfaqësojnë shkollat artistike pjesëmarrëse. • Sigurimi i pjesëmarrjes, brenda dhe jashtë vendit. • Përzgjedhja e një jurie profesionale me personalitete shqiptarë dhe të huaj. • Sigurimi i infrastrukturës, hoteleri, restorante dhe ambiente ku do të mbahen audicionet. • Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve promovionale. • Realizimi i dekorit. • Bashkërendimi i punëve me zyrën ekonomike të Teatrit "Migjeni" për realizimin e aktivitetit. • Realizimi i monografisë së artistit Pjetër Gaci 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të muzikës së kultivuar. • Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë. • Promovimi i talenteve të reja në fushën e muzikës së kultivuar. • Vlerësimi i figurës së Pjetër Gacit. 		



<ul style="list-style-type: none"> • Monografie e botuar e artistit Pjetër Gaci. 										
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt						
<ul style="list-style-type: none"> • Artistët e rinj dhe artdashësit. • Shkollat artistike • Komuniteti artistik. 				<ul style="list-style-type: none"> • Bashkia Shkodër. • Të ardhurat nga regjistrimet. • Drejtoria Arsimore Rajonale Shkodër • Teatri "Migjeni". • Shoqata artistike • Donatorë të mundshëm. 						
e) Shpenzimet e llogaritura										
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021					Totali (mijë lekë)		Nga kjo:			
					Paga		Sigurime	Operative	Transferrime	kapitale
A.1	Honorare, fituesit për çdo kategori, (i mesëm) (8 interpretues x 14 000 lekë/person.)				112			112		
A.2	Honorare, fituesit për çdo disiplinë, (cikli i lartë) (8 interpretues x 20 000 lekë/person.)				160			160		
A.3	Honorar, Çmimi Special (1 interpretues x 50 000 lekë/person).				50			50		
A.4	Honorare, Juria (nga vendi) (5 persona x 20.000 lekë)				100			100		
A.5	Honorare, Juria (personalitete jashtë vendit tonë) (7 persona x 35 000 lekë/person)				245			245		
A.6	Honorar, Drejtor artistik, (1 person x 50 000 lekë/person)				50			50		
A.7	Honorar, Konsulent artistik, (1 person x 25 000 lekë/person)				25			25		
A.8	Honorare, Shoqërues në piano, (4 persona x 15 000 lekë/person)				60			60		
A.9	Honorar, Regjizor, (1 person x 20 000 lekë/person).				20			20		
A.10	Honorar, Konferencier/Skenari, (1 person x 20 000 lekë/person)				20			20		
A.11	Honorar, Artist i/e ftuar, (1 person x 35 000 lekë/person)				35			35		
A.12	Trajtim ushqimor (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 ditë x 2500 lekë/person)				97.5			97.5		
A.13	Fjetje (të ftuar special dhe juria) (13 persona x 3 netë x 3 000 lekë/person)				117			117		
A.14	Honorar, Fonist (1 person x 10 000 lekë/person)				10			10		
A.15	Honorar, Marketing online (1 person x 25 000lekë)				25			25		
A.16	Promocion i aktivitetit (ftesa,poster,baner,kancelari)				32.5			32.5		
A.17	Kupë për fituesin e Çmimit Special				5			5		
A.18	Koktejl për natën finale				25			25		
A.19	Dekor për skenën				20			20		
A.20	Shpenzime udhëtimi për personalitetet e ftuara				100			100		
A.21	Honorar, Monografia e artistit Pjetër Gaci Shkrimtar (1 person)				140			140		
A.22	Honorar, Monografia e artistit Pjetër Gaci Muzikant për historinë e muzikës (1 person)				100			100		
A.23	Honorar, Monografia e artistit Pjetër Gaci Redaktor, faqosje, skanime (1 person)				100			100		
A.24	Botim i monografisë së artistit Pjetër Gaci				205			205		
	Shuma				1,854			1,854		
Shpe nzimet për çdo aktivitet 2022						Nga kj o:				



		Totali (mijë lekë)	Paga	Siguri me	Oper ative	Transfe rime	kapit ale
A.1	Shpenzimeper aktivitetin	1,309			1,309		
	Shuma	1,309			1,309		
Shpe nzi met për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Siguri me	Oper ative	Transfe rime	kapit ale
A.1	Shpenzime per aktivitetin	1,309			1,309		
	Shuma	1,309			1,309		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



Nr.17	P08220.O3.A5 "Ahengu Shkodran"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Pjesë e traditës së këngës popullore shkodrane është dhe "Ahengu Shkodran", i cili me të drejtë është shpallur si një ndër shtatë kryeveprat e trashëgimisë shpirtërore shqiptare.</p> <p>Në ditën e trashëgimisë kulturore, me 29 shtator, organizohet aktiviteti tradicional "Ahengu Shkodran".</p> <p>Prej vitesh tashmë, ai është kthyer në një traditë të përvitshme në qytetin e Shkodrës, duke dhënë një kontribut të çmuar, jo vetëm në organizimin e një aktiviteti popullor shumë të dashur, por edhe duke dhënë kontributin e tij në promovimin e vlerave të veçanta të qytetit tonë dhe në talenteve të reja.</p> <p>Synimi kryesor i këtij aktiviteti është përcëimi i traditës tek brezat e rinj, përmes njohjes së vlerave kulturore autoktone dhe promovimi i tyre në rang kombëtar dhe ndërkombëtarë.</p> <p>Aktiviteti ka një ndjeshmëri të lartë artistike për qytetin. Aty janë të përfshirë forcat më të mira krijuese dhe interpretuese të kësaj trashëgimie.</p> <p>"Ahengu Shkodran" çdo vit ka në përbërjen e tij instrumentistë dhe këngëtarë të rinj në moshë, të cilët i kanë sjellë një frymë të re kësaj rryme muzikore.</p> <p>Vihet re që vitet e fundit në ambjentet festive familjare të qytetit ka devijime të shijeve muzikore, ndaj ky aktivitet ka një kontribut të rëndësishëm në kultivimin e muzikës qytetare, sidomos për edukimin e brezit të ri.</p> <p>Aktiviteti do të regjistrohet në studio – audio, masteri i të cilit do të përdoret për promovime të ndryshme.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Vazhdimësia e kësaj tradite, e cila na dallon nga të gjitha trevat e tjera. • Edukimi i brezit të ri me bukurinë e këngës shkodrane. • Ruajtja e trashëgimisë shpirtërore jo materiale. • Promovimi i kostumeve popullore të Shkodrës. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve. • Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale. • Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve. • Bashkërendimi i punëve për realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës qytetare sidomos tek këngëtarët e rinj. • Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë. • Promovimi i figurave të njohura që kanë kontribuar në fushën e këngës qytetare. • Promovimi i kostumeve popullore të Shkodrës. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshmenëprojekt		
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik dhe artdashës. • Talentet e reja, instrumentistët; • Studiues dhe bashkëpunëtor të muzikologjisë • Grupi i valleve 				<ul style="list-style-type: none"> • Bashkia Shkodër. • Muzeu Historik "Oso Kuka". • Teatri "Migjeni" • Të ardhurat nga biletat. • Donatorë të mundshëm. 		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, (10 persona x 10.000 lekë)	100			100	
A.2	Honorare, Këngëtarë të rinj. (8 persona x 8.000 lekë/ person)	64			64	
A.3	Honorare, Orkestrues, (20 orkestrome x 5000 lekë/ person)	100			100	



A.4	Honorare, Instrumentistë, (7 persona x 10.000 lekë/ person)	70			70		
A.5	Honorar, Konferencier/skenar (1 person x 20.000 lekë/ person)	20			20		
A.6	Honorar Regjizor (1 person x 20.000 lekë)	20			20		
A.7	Honorar Fonist (1 person x 100.000 lekë) Honorar Teknik Ndriçimit (1 Person x 20.000 lekë)	120			120		
A.8	Promocion i aktivitetit (ftesa, poster, baner, kancelari)	26			26		
	Shuma	520			520		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	520			520		
	Shuma	520			520		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	520			520		
	Shuma	520			520		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



Nr.18	P08220.O3.A6 Honorare "Grupi i valleve"	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220: Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:							
i.Situata							
<p>Grupi i valleve ka një traditë në vite me një numër të madh pjesëmarrësish dhe drejtuesish të njohur, të cilët kanë kontribuar në shumë aktivitete të ndryshme, duke na lënë një pasuri të çmuar në këtë fushë.</p> <p>Siç dihet edhe kërcimi dhe vallja kanë shoqëruar popullin tone në festa të ndryshme me karakter familjarë apo ritualistic deri në kohët e sotme.</p> <p>Profesionistë dhe amatorë të kësaj fushe u mbështetën në këtë traditë të pasur dhe arritën të realizonin shfaqje me vlera artistike në bashkëpunim edhe me arte të tjera të zhvilluara në qytetin tonë.</p> <p>Ndër vite janë inskenuar tablo të ndryshme, akte operash, dasma, përfaqësim ansamblesh Brenda dhe jashtë vendit.</p> <p>Pjesëmarrja e grupit të valleve ka qenë thujtë në të gjitha festivalet popullore dhe folklorike ku edhe është nderuar me trofe si grup dhe në elemente të veçantë solistik të tij.</p> <p>Vitet e shkuara ky grup mori pjesë në disa shfaqje të karaktereve të ndryshme, të realizuara në territorin e Bashkisë Shkodër si dhe përfaqësoi Shqipërinë në Festivalin e Ansambleve Popullore në Priepolie, Serbi.</p> <p>Bashkia Shkodër e ka financuar rregullisht për 10-të muaj të vitit,por edhe duke i siguruar realizimin e aktiviteteve të shumta.</p> <p>Kjo trupë duhet të vazhdojë të financohet edhe në vazhdim me të njëjtat honorare dhe kushte që ka aktualisht. Grupi i valleve i mbështetur nga Bashkia Shkodër do të menaxhohet nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" që ka në dispozicion koreografin dhe bazën materiale që i duhet trupës.</p> <p>Kjo trupë përbëhet nga 12 persona, 6vajza dhe 6 djem për 10 muaj të vitit. Ajo do t'i përgjigjet të gjitha aktiviteteve artistike ku kërkohet një trupë e këtij formati.</p> <p>Programi është pjesëmarrja në festa te ndryshme të qytetit tonë, si Festa e Luleve, koncerte te shkurta ne sezonin veror, ne festen e Ahengut Shkodran, ne festimet e javes se Pavaresise, etj si dh pjesëmarrja ne te gjitha festat folklorike ne Shqiperi sipas kalendarit te Ministrise se Kultures.</p> <p>Gjate vitit 2020 ky grup mori pjese ne Festivalin Kombetar Tipologjik i kenges qytetare edicioni i 15, ku fitoi 3 cmime: cmimi i pare si orkestra me e mire, dhe kengetari me i mire i fesivalit dhe cmimi i dyte si grupi me i mire.</p>							
ii. Synimi i projektit							
Ruajtja e traditës së këtij formacioni. Realizimi i aktiviteteve me rastin e festave të ndryshme. Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. Nxitja e turizmit kulturor.							
iii.Aktivitetet kryesore të projektit							
Realizimi i kontratës kolektive me valltarët. Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për trupën dhe konkretizimi i tyre. Përzgjedhja e repertorit për të gjitha aktivitetet. Prova intensive me trupën. Përgatitja e materialeve promocionale. Promovimi në media të gjitha aktiviteteve.							
b) Rezultatet që prisni							
Ruhet tradita e këtij formacioni. Edukimi i brezit të ri me element të traditës dhe asaj bashkëkohore. Spektatorët marrin kënaqësinë e dëshiruar gjatë performancave artistike.							
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt			
Komuniteti artistik, valltarët, spektatorët e kualifikuar dhe masa e gjërë.				Bashkia Shkodër.			
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10muaj x 6.000 lekë	720			720		
Shuma		720			720		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10muaj x 6.000 lekë	720			720		
Shuma		720			720		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale



A.1	Honorare Grupit të Valleve 12 persona x 10 muaj x 6.000 lekë	720			720		
	Shuma	720			720		
f) Periudha e zbatimit Janar- Dhjetor 2021 Janar- Dhjetor 2022 Janar- Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr. 19	Projekti: P08220.O3.A7 Festivali i Këngës Qytetare "Luleborë".	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Qyteti i Shkodrës njihet për bukurinë e këngës qytetare dhe përcjelljen e saj ndër breza. Bashkia Shkodër, në kuadër të rikthimit të traditës të krijimit të këngës qytetare me motive shkodrane ka kthyer tashmë në trasditë organizimin e përvitshëm të Festivalit të Këngës Qytetare "Luleborë". Ai ka treguar që ka një impakt pozitiv tek qytetarët, duke patur parasysh edhe lidhjen shpirtërore me këtë lloj zhanri muzikor.</p> <p>Nisma për organizimin e këtij Festivali synon ruajtjen e vlerave të muzikës qytetare dhe pasurimin e saj me repertor të ri. Festivali "Luleborë", ka si qëllim t'i japë një dimension të ri këngës qytetare, duke ruajtur vazhdimësinë e një tradite të hershme dhe me shumë vlerë për qytetin e Shkodrës dhe gjithë Shqipërisë.</p> <p>Duke parë forcat krijuese dhe interesimin e madh qytetar për këtë Festival, ai është në vendin që i takon, në Shkodër. Festivali "Luleborë" ka gjithpërfshirje të krijuesve në muzikë, tekste, orkestrime dhe intepretim.</p> <p>Krijimtaria dhe intepretimi do të vlerësohen nga një juri e përbere nga personalitete të fushës së artit.</p> <p>Gjate vitit 2020, për shkak të pandemisë globale, aktiviteti u zhvillua në ambiente të hapura pranë Teatrit Migjeni me pjesëmarrjen e gjere të kengetareve shkodrane. Mikpritja e publikut ishte e mrekullueshme duke e vleresuar si një iniciative qe perculli shume emocione ne kete suate te renduar.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<p>Ruajtja e këngës qytetare shkodrane dhe pasurimi me këngë të reja.</p> <p>Edukimi dhe afirmimi i artistëve, kryesisht i brezit të ri, të cilët e duan dhe e promovojnë këngën qytetare shkodrane dhe shqiptare.</p> <p>Nxjtja e turizmit kulturor.</p>						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>Ngritja e grupit realizues.</p> <p>Kontakti me krijuesit, përzgjedhja e këngëve, këngëtarëve dhe instrumentistëve.</p> <p>Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët.</p> <p>Sigurimi i ambienteve, fonisë, ndriçimit dhe e gjithë bazës materiale.</p> <p>Përgatitja e materialeve promocionale dhe reklamimi cilësor në media.</p> <p>Realizimi i dekorit të ambienteve.</p> <p>Bashkërendimi i punëve me stafin realizues.</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e interesit për të gjithë komunitetin artistik dhe artdashës, për ruajtjen dhe pasurimin me repertor të ri të kësaj trashëgimie, e cila na dallon nga kulturat e komuniteteve të tjera. Rritja e nivelin artistik të krijimit dhe të interpretimit. Gjallërimi i mëtejshëm i jetës artistike në qytet dhe më gjërë. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Komuniteti artistik dhe artdashës. 				<ul style="list-style-type: none"> Bashkia Shkodër. Teatri "Migjeni". Të ardhurat nga biletat. Donatorë të mundshëm. 		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
				Paga	Siguri me	Operative
A.1	Honorare, Autori i muzikës, 17 persona x 20.000 lekë	340			340	
A.2	Honorare, Autori i tekstit, 17 persona x 10.000 lekë	170			170	
A.3	Honorare, Orkestrues, 17 persona x 20.000 lekë	340			340	
A.4	Honorare, Këngëtarë, 17 persona x 10.000 lekë	170			170	
A.5	Honorare, Instrumentist, 18 persona x 25.000 lekë	450			450	
A.6	Honorare, Çmimi i parë, 1 person/grup x 30.000 lekë	30			30	



A.7	Honorare, Çmimi i dytë, 1 person/grup x 20.000 lekë	20			20		
A.8	Honorare, Çmimi i tretë, 1 person/grup x 10.000 lekë	10			10		
A.9	Honorar, Udhëheqës artistik 2 person x 100.000 lekë	200			200		
A.10	Honorar, Regjizor 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.11	Honorar, Skenari 1 person x 30.000 lekë	30			30		
A.12	Honorare, Juria 5 persona x 20.000 lekë	100			100		
A.13	Honorare, Back vocal, 2 persona x 5.000 lekë	10			10		
A.14	Honorare, Moderator 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50		
A.16	Honorare, Skenograf 1 person x 200.000 lekë	200			200		
A.17	Honorare, Fonist/Ndriçues 1 person x 200.000 lekë	200			200		
A.18	Honorare, Dirigjent 3 persona x 50.000 lekë	150			150		
A.19	Honorare, Inxhinier Audio, 1 person x 100.000 lekë	100			100		
A.20	Honorare, Skena 1 persona x 200.000 lekë	200			200		
A.21	Honorare, Promocion 1 person x 100.000 lekë	100			100		
A.22	Honorare, Logjist/Koordinator 1 person x 100.000 lekë	100			100		
A.23	Honorare, Transport 1 person x 50.000 lekë	50			50		
A.24	Transport Nderkombetar Grup x 150.000 lekë	150			150		
A.25	Honorare, As/Regjisor, 1 person/grup x 50.000 lekë	50			50		
A.26	Honorare, Te Ftuar 1 person/grup x 250.000 lekë	250			250		
	Shuma	3500			3500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	3500			3500		
	Shuma	3500			3500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023			Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	3500			3500		
	Shuma	3500			3500		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" Institucion Likuidues: Teatri "Migjeni"				

Nr.20	P08220.O3.A8 "Koncert – Premierë i Orkestrës Frymore"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Formacioni i Orkestrës Frymore është një nga vlerat e veçanta artistike unike që ka qyteti ynë. Historia e saj i ka fillimet e saj në vitin 1876.</p> <p>Siç dihet ky formacion është vijues i traditave më të mira të formacioneve që kanë debutuar në qytetin e Shkodrës dhe jo vetëm. E mbështetur nga Bashkia e Shkodrës dhe e menaxhuar nga Qendra Kulturore "Pjetër Gaci", është një formacion mjaft i konsoliduar.</p> <p>Ky formacion është fitues në shumë takime kombëtare dhe ndërkombëtare të organizuara ndër vite të orkestrave frymore. Pjesëmarrëse në konkurset e realizuara në disa vite me radhë në Sarandë, fituese e Çmimit të parë në GiuliaNova, Itali, e ftuar në vende të ndryshme jashtë Shqipërisë, kjo trupë artistike, është një ndër orkestrat frymore më dinjitoze në rang kombëtar. Çdo vit Orkestra Frymore organizon një koncert premiere që zakonisht përkon me javën e pavarësisë.</p> <p>Në kuadër të kësaj tradite, edhe këtë vit Banda e Shkodrës do të realizojë një koncert premierë me repertor tërësisht të ri, i cili do t'i ofrohet spektatorit në formatin e një spektakli.</p> <p>Gjate vitit 2020, për shkak të pandemisë globale, ky koncert u zhvillua në ambiente të hapura.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës dhe realizimi i aktivitetit me rastin e festave kombëtare. • Gjallërimi i jetës artistike të qytetit. • Promovimi i vlerave artistike të kësaj trupe. • Nxitja e turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ngritja e grupit realizues. • Përzgjedhja e repertorit. • Sigurimi i partiturave. • Prova intensive me orkestrën dhe artistët e ftuar. • Sigurimi i fonisë dhe ndriçimit. • Përgatitja e materialeve promociionale dhe reklamimi cilësor në media. • Realizimi i dekorit të ambienteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja e traditës të këtij formacioni, i cili njihet në arenën kombëtare dhe ndërkombëtare. • Argëtimi i spektatorit me muzikë të zgjedhur. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Komuniteti artistik dhe artdashës. 			<ul style="list-style-type: none"> • Bashkia Shkodër. • Teatri "Migjeni" • Donatorë të mundshëm. 			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A. 1	Honorare, Këngëtarë, 3 persona x 10.000 lekë/person	30			30	
A. 2	Honorar, Konferencier/skenar 1 person x 20.000 lekë /person	20			20	
A. 3	Honorare, Aranzhim 4 persona x 25.000 lekë /person	100			100	
A. 4	Honorare, krijimtari e re 4 persona x 25.000 lekë /personi	100			100	
A. 5	Honorar, Regjizor 1 persona x 20.000/person	20			20	
A. 6	Promocion i aktivitetit (ftesa, poster, baner, kancelari)	22			22	
A.7	Honorar Fonist 1 person x 100.000 lekë	100			100	
Shuma		392			392	



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	392			392		
	Shuma	392			392		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023			Nga kjo o:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A. 1	Shpenzimet per aktivitetin	392			392		
	Shuma	392			392		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri “Migjeni”				



Nr.21	P08220.O3.A9 "Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare".	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja				
		N/funksioni 082 Sherbime kulturore				
		Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtëri projektit:						
i. Situata						
<p>"Festivali Folklorik Tipologjik Kombëtar i Këngës Qytetare" është një ndër aktivitetet kombëtare me të dashura për publikun dhe për ansamblet e këngës qytetare.</p> <p>Baza organizative, kriteret dhe projekti i detajuar vijnë nga Ministria e Kulturës dhe Qendra Kombëtare e Veprimtarive Folklorike, sipas një kalendari që ato hartojnë.</p> <p>Këto aktivitete shërbejnë për ruajtjen e trashëgimisë kulturore shqiptare dhe përhapjen e saj në arenën mbarëkombëtare.</p> <p>Qendra Kulturore "Pjetër Gaci" ka marrë pjesë rregullisht në aktivitete të tilla ku ka fituar disa çmime duke prezantuar muzikën popullore shkodrane.</p> <p>Çmime të para në këtë aktivitet janë fituar ndër vite por gjithashtu nuk kanë munguar edhe vlerësime të tjera për ansamblin përfaqësues si: formacioni më i mirë, çmime karriere për këngëtarët, çmimi këngëtarja më e mirë e festivalit etj.</p> <p>Pjesëmarrja e qytetit tone në aktivitete kombëtare, të cilat verësojnë dhe promovojnë traditat tona më të mira, janë kontribut i vazhdueshëm i rritjes së cilësisë artistike dhe përcimin e vlerave më të mira tek brezat e rinj.</p> <p>Sivjet ne kete festival, edicioni i 15, nga grupi i bashkise Shkoder, u fituan 3 cmime: cmimi i pare si orkestra me e mire, dhe kengetari me i mire i fesivalit dhe cmimi i dyte si grupi me i mire.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> ·Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë. ·Shkëmbimi i eksperiencave me grupe dhe formacione të ndryshme artistike. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<p>Ngritja e grupit realizues;</p> <p>Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve;</p> <p>Sigurimi i partiturave;</p> <p>Sigurimi i transportit;</p> <p>Prova intensive me orkestrën dhe këngëtarët e ftuar;</p> <p>Bashkërendimi i punëve me grupin realizues;</p>						
b) Rezultatet që prisni						
<p>Rritje e interesit dhe e cilësisë së interpretimit të këngës popullore qytetare.</p> <p>Në të gjitha përfaqësimet grupi i Shkodrës është vlerësuar me çmimet më të larta.</p> <p>Promovimi i këngës popullore shkodrane në arenën kombëtare e më gjërë.</p> <p>Edukimi i shijeve artistike të artdashësve në masë të gjërë,</p>						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
- Komuniteti artistik, instrumentistët dhe muzikantët, spektatorët e kualifikuar por edhe masa e gjërë				- Ministria e Kulturës. - Bashkia Shkodër. -Donatorë të mundshëm.		
e) Shpenzime te llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Honorare, Këngëtarë, 12 persona x 10.000 lekë	120		120		
A.2	Honorare, Orkestrime 12 orkestracione x 8.000 leke	96		96		
A.3	Honorare, Instrumentist 8 persona x 8.000 lekë	64		64		
A.4	Transport Shkodër – Elbasan - Shkodër,	40		40		
Shuma		320		320		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale
A.1	Shpenzimet per aktivitetin	320		320		
Shuma		320		320		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime kapitale



		Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A.1	Shpenzimet per aktivitetin	320		320		
	Shuma	320		320		
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
	Janar- Dhjetor 2021	Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci"				
	Janar- Dhjetor 2022					
	Janar- Dhjetor 2023	Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



Nr.22	P08220.O3.A10 Festival burimor	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja				
		N/funksioni082 Sherbime kulturore				
		Lloji i programit08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Pasuria kryesore e kombit tone është folklori muzikor ose siç quhet muzika burimore. Gjurmë të lashtësisë së muzikës sonë burimore janë provuar që prej shekujve 14–13 p.e.s. Në objekte të ndryshme arkeologjike janë paraqitur të qarta vegla popullore që përdoren nga populli ynë deri në ditët tona.</p> <p>Folklori muzikor shqiptar është jashtëzakonisht i pasur, i cili shprehet në të gjitha format muzikore, nga instrumentalet deri tek ato vokalet. Kjo mënyrë e të shprehurit të muzikës ruajti traditën tone kombëtare duke e përcjellë atë në shekuj deri në ditët tona, si një formë autentike.</p> <p>Është e rëndësishme që këto vlera të ruhen dhe të promovohen nëpërmjet aktiviteteve të ndryshme. Bashkia Shkodër dhe Qendra Kulturore "PjetërGaci" organizojnë kete festival, i cili sjell në vëmendje origjinën e muzikës burimore, të interpretuar nga artiste të zgjedhur.</p> <p>Gjate viteve që do vijne mendojme që ketij festivali t'i shtohet si një vlerë e shtuar përfshirja e gjere e nxenesve te shkolles se muzikes dhe te rinjve qe edukohen prane shkolles ne folklorin e territorit. Keto nxenes ne bashkepunim me artistet e folklorit pasurojne eksperiencat e tyre per te luajtur kete zhaner muzikor.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> · Ruajtja, përcjellja dhe promovimi i muzikës burimore shqiptare · Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore · Nxitja e turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> · Ngritja e grupit realizues; · Përzgjedhja e repertorit, këngëtarëve dhe instrumentistëve; · Përgatitja dhe realizimi i materialeve promociionale; · Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjenteve; · Bashkërendimi i punëve me stafin realizues. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> · Nxitja e studiuesve të rinj për të hulumtuar më shumë në muzikën burimore; · Mbrojtja e trashëgimisë dhe vlerave etno-folklorike; · Njohja e publikut me vlerat e muzikës burimore; · Edukimi i brezave të rini me vlerat e hershme të traditave tona. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Komuniteti artistik; Instrumentistët dhe muzikantët; Studiues të folklorit; Publiku.				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzime të llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare, Këngëtarë, 5 person x 20.000 lekë	100			100	
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	40			40	
A.3	Honorar Moderator/skenar 1 person x 20.000 lekë	20			20	
A.4	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	40			40	
Shuma		200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Shuma		200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200	
Shuma		200			200	
f) Periudha e zbatimit			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:			
Janar- Dhjetor 2021 Janar- Dhjetor 2022 Janar- Dhjetor 2023			Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci"			
			Institucion Likuidues: Teatri Migjeni			



Nr.23	P08220.O3.A11 Dita ndërkombëtare e Jazz-it	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>30 Prilli njihet si dita ndërkombëtare e muzikës Jazz, e cila festohet në shumë vende të botës me qëllim rritjen e vetëdijes mbi vlerat e Jazzit si një mjet shprehës dhe edukativ, një muzikë e cila tregon paqe, unitet dhe një dialog bashkëpunimi të zgjeruar mes njerëzve.</p> <p>Muzika Jazz është një stil muzikor shumë intelektual në mënyrën e ndërtimit të saj. Kjo lloj muzike krijon ndjenja dhe emocione të veçanta tek njeriu. Muzika jazz ka lindur nga një përzierje e traditave të muzikës afrikane dhe europiane, që këtu shfaqet dhe ndërthurja kulturore mes vendeve.</p> <p>Bashkia Shkodër ka mbështetur organizimin e ditës botërore të jazzit. Një aktivitet që i jep ngjyra gëzimi qytetit, duke u përmbyllur me një koncert disa orësh në Teatrin "Migjeni".</p> <p>Edhe në vazhdim, Bashkia Shkodër do të mbështesë realizimin e një aktiviteti masiv dedikuar ditës ndërkombëtare të muzikës jazz.</p> <p>Gjate vitit 2020, për shkak të pandemisë globale ky event nuk u zhvillua dhe perseri mendohet që edhe në vitin 2021 nuk do të zhvillohet.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Promovimi i vlerave që mbart muzika jazz në vetvete; Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; Krijimi i një tradite e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; Respektimi i një axhende ndërkombëtare; Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ngritja e grupit realizues; Bashkëpunim me artistë dhe grupe të ndryshme që performojnë këtë rrymë muzikore; Përgatitja dhe realizimi i materialeve promocionale; Realizimi i dekorit, fonisë, ndriçimit dhe ambjentëve; Bashkërendimi i punëve me stafin realizues realizimin. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Pjesëmarrje më të madhe të artistëve ndërkombëtarë në Shkodër, Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve, Bashkëpunim i ndërsjellë mesartistëve shqiptar dhe të huaj. 						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, Muzikantë të shquar ndërkombëtar, Muzikantë të shquar kombëtarë, Grupet rinore të ardhur nga e gjithë Shqipëria 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.			
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga ky o:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	
A.1	Honorare Artistë 6 persona x 20.000 lekë	0		0		
A.2	Honorar Drejtor Artistik 1 person x 40.000 lekë	0		0		
A.3	Honorar Regjizor 1 person x 40.000 lekë	0		0		
	Totali	0		0		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga ky o:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	
A.1	Shpenzime për aktivitetin	200		200		
	Totali	200		200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga ky o:			Kapitale
			Paga	Sigurime	Operative	



A.1	Shpenzime per aktivitetin	200			200		
	Totali	200			200		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021 – Dhjetor 2021 Janar 2022 – Dhjetor 2022 Janar 2023 – Dhjetor 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				

Nr.24	P08220.O3.A12 PjeseTeatrore 1	Funksioni: 8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e lartë intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut Shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve të tij, jemi munduar që nga viti në vit të rrisim ne nivel artistik shfaqjet duke rritur keshtu edhe pritshmerite e publikut.</p> <p>Gjate viteve jane vene ne skene drama te nivelit te larte të autoreve dhe regjizoreve te shquar shqiptarë dhe te huaj duke treguar keshtu vlerat e larta artistike dhe kulturore te transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjelle ato edhe ne gjithe Shqiperine e me tej. Per te vazhduar me tej kete rritje te nivelit te shfaqjeve ne pergjithesi dhe te drames ne veçanti, Teatri "Migjeni" fton te gjithe Autoret, Regjizoret, te paraqesin pjeset e tyre prane ketij teatri.</p> <p>Kriteret per perzgjedhjen e vepres me te mire, do te bazohen ne politikat artistike Teatrale teTeatrit Migjeni dhe te Bashkise Shkoder.</p> <p>Gjatë pesë viteve të fundit, në sajë të financimit të projekteve të Bashkisë Shkodër, trupa e Teatrit ka realizuar 20 premiera teatrore. Kjo trupë, për nivelin e lartë artistik dhe profesional, është vlerësuar me çmime kombëtare dhe ndërkombëtare. Publiku i Shkodrës ndjen dhe është i kënaqur me produktin artistik, Rreth 20 000 spektatorë kanë ndjekur këto shfaqje dhe perhere kane pershendetur trupen e drames per emocionet qe kjo trupe percjelle.</p> <p>Gjate vitit 2020, trupa e drames ka punuar ne situatë te veshitë, duke respektuar masat anticovid dhe ka te gatshme dramen</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin nëpërmjet fjalës së shprehur bukur dhe formave të tjera teatrore.</p> <p>Ky projekt synon:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit. ✓ Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave meTeatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por edhe formave të tjera teatrore. ✓ Të rrisë numrin e spektatorëve ✓ Të gjenerojë të ardhura që do të përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera <p>Prandaj mendojmë që këtë vit të realizojmë shfaqje cilësore dhe bashkëkohore, e cila t'i flasë publikut shqiptar me gjuhën e kohës. Bazuar në traditën e hershme te teatrit "Migjeni", me vënien në skenë të drames, ne synojmë ringjalljen e kësaj tradite, kujtesën për figurat e mëdha të teatrit tone, ne një dimension të përshtatur në kontekstin aktual.</p> <p>Përshtatja e kësaj vepre të famshme, me elemente të reja dramaturgjike.</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		

1. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes
 - Perzgjedhja nga Keshilli artistik
 - Redaktimi, përshtatja.
 - Shtrimi i platformës regjizoriale.
 - Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
 - Përzgjedhja e skenografit.
 - Përzgjedhja e kostumografit.
 - Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.).
 - Përcaktimi i figures artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
 - Puna në tavolinë me tekstin.
 - Paraqitja e punës në tavolinë.
 - Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publicitet, banera, postera etj).
 - Prova gjenerale përmbyllëse.
2. Pagesa e honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin, kengëtarin, balerinin
3. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes
4. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
 - Shfaqja premierë.
 - Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore Brenda dhe jashtë vendit).
 - Futja e shfaqjes në reperto

Tabelë: Honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni: Buxheti

	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit te brendshem	Perlogaritja sipas Pages aktuale	Honorare Per person/leke per ore pune
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktori pare	47000	47000/174	270
4	Aktori dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion Video (xhirime, efektevizuale, montazh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali(mije lekë)	Nga kjo:					
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale	
A.1	Pjese Teatrore							
A1.1	Honorare	1400			1400			
A1.2	Skenografi	100			100			
	Shuma	1500			1500			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022								
A.1	Pjese Teatrore							
A1.1	Honorare	1400			1400			
A1.2	Skenografi	100			100			
	Shuma	1500			1500			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023								
A.1	Pjese Teatrore							
A1.1	Honorare	1400			1400			
A1.2	Skenografi	100			100			
	Shuma	1500			1500			
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon) Tetor 2021 2022 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Bashkia Shkoder Teatri Migjeni						



Nr.25	P08220.O4.A13 PjeseTeatrore 2	Funksioni:8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
-------	----------------------------------	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e larte intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut Shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve te tij, jemi munduar qe nga viti ne vit te rrisim ne nivel artistic shfaqjet duke rritur keshtu edhe pritshmerite e publikut.

Gjate viteve jane vene ne skene drama te një niveli te larte të autoreve dhe regjizoreve te shquar shqiptarë dhe te huaj duke treguar keshtu vlerat e larta artistike dhe kulturore te transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjellur ato edhe ne gjithë Shqiperine e me tej. Per te vazhduar me tej kete rritje te nivelit te shfaqjeve ne pergjithesi dhe te drames ne veçanti Teatri "Migjeni" fton te gjithë Autoret, Regjizoret te paraqesin pjeset e tyre prane ketij teatri.

Kriteret pe rperzgjedhjen e vepres me te mire, do te bazohen ne politikat artistike Teatrale te Teatrit Migjeni dhe te Bashkise Shkoder.

Gjate vitit 2020, trupa e drames ka punuar ne suate te veshtire, duke respektuar masat anticovid dhe ka te gatshme dramen qe eshte e gatshme per ta shfaqur sapo te krijohen kushtet.

ii. Synimi i projektit

- Të argëtojmë dhe të vëmë në dukje spektatorin e të gjitha moshave me vlerat dhe kritikak për fenomene të shoqërisë përmes auto-ironisë.
- Të rrisë numrin e spektatorëve.
- Të promovojë vlerat e patjetersueshme të humorit.
- Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera.

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

5. Perzgjedhja nga Këshilli Artistik
6. Procedurat e pergatitjes së shfaqjes

- Përzgjedhja/përshtatja e tekstit letrar.
- Perzgjedhja e materialeve letrare e muzikore.
- Shtrimi i platformës regjizoriale.
- Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
- Përzgjedhja e skenografit.
- Përzgjedhja e kostumografit.
- Perzgjedhja e muzikes
- Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksiioni, audioprojeksiioni etj.).
- Përcaktimi i figures artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
- Puna në tavolinë me tekstin.
- Paraqitja e punës në tavolinë.
- Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera,postera etj).
- Prova gjenerale përmbyllëse.

7. Realizimi i pagesave honorareve per regjizorin, muzikantin, skenografin, kengetaret, balerinet, etj (sipas roleve)
8. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes
9. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
 - Shfaqja premierë.
 - Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore Brenda dhe jashtë vendit).

Tabela e meposhtme percakton honoraret per person ne shfaqjet premiere teTeatri Migjeni:

Honorare	lek/Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913



Kengetare		172	296	6	305472
instrumentiste		172	220	5	189200
TotalA					594585

Blerje Materiale					55000
Skenografia					55000
Totali					55000

	<i>Emertimi</i>	<i>Paga aktuale bruto</i>	<i>Perllogaritja sipas</i>	<i>Honorare</i>
		<i>E personelit te brendshem</i>	<i>Pages aktuale</i>	<i>Per person/leke per ore pune</i>
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktori pare	47000	47000/174	270
4	Aktori dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion Video (xhirime, efektevizuale, montazh etj.)	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grupmohash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)

- Artistët, aktorët e teatrit
- Staf mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore

d) Kontributet e mundshme në

projekt (kushdo të kontribuojë për këtë projekt,

Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet e llogaritura (për çdo aktivitet të mësipërm)

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (Mije lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrorë						
A1.1	Honorare per pjesëmarresit	2050			2050		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	2150			2150		
Shpenzimet nër çdo aktivitet 2022		Totali (mijelekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	PjeseTeatrorë						
A1.1	Honorare per pjesëmarresit	2050			2050		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	2150			2150		
Shpenzimet nër çdo aktivitet 2023		Totali(mijelekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrorë						
A1.1	Honorare per pjesëmarresit	2050			2050		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	2150			2150		

f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)

Prill 2021 Prill 2022 Prill 2023

g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:

Bashkia Shkoder

Teatri Migjeni

Institucion Likuidues: Teatri Migjeni



Nr.26	Projekti: P08220.O3.A14 PjeseTeatrore 3	Funksioni:8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
-------	--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e larte intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut Shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve te tij, jemi munduar qe nga viti ne vit te rrisim ne nivel artistic shfaqjet duke rritur keshtu edhe pritshmerite e publikut.

Gjate viteve jane vene ne skene drama te një niveli te larte te autoreve dhe regjizoreve te shquar shqipetarë dhe te huaj, duke treguar keshtu vlera te larta artistike dhe kulturore te transmetuara nepermjet Teatrit dhe duke i percjellur ato edhe ne gjithë Shqiperine e me tej. Per te vazhduar me tej kete rritje te nivelit te shfaqjeve ne pergjithesi dhe te drames ne veçanti, Teatri "Migjeni" fton te gjithë autoret, regjizoret te paraqesin pjeset e tyre prane ketij teatri.

Kriteret per perzgjedhjen e vepres me te mire, do te bazohen ne politikat artistike teatrale te Teatrit Migjeni dhe te Bashkise Shkoder.

ii. Synimi i projektit

- Me ane te realizimit te ketij projekti Teatri "Migjeni" synon:
- .Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit.
- Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe intepretimit.
- Të rrisë numrin e spektatorëve
- Te zgjeroje repertorin e aktiviteve
- .Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivite të tjera

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

10. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes

- Perzgjedhja e tragjikomedise me te mire nga Keshilli Artistik
- Redaktimi, përshtatja.
- .Shtrimi i platformës regjizoriale.
- .Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
- .Përzgjedhja e skenografit.
- .Përzgjedhja e kostumografit.
- .Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.).
- .Përcaktimi i figures artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
- .Puna në tavolinë me tekstin.
- .Puna në punës në tavolinë.
- .Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni,efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj).
- Prova gjenerale përmblylëse.

11. Pagesa e honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,

12. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes

13. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit

- Shfaqja premierë.
- Shfaqjet në vazhdim (festivale dhe turne teatrore Brenda dhe jashtë vendit).
- .Futja e shfaqjes në repertor.
- Tabela e meposhtme percakton honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni:

BUXHETI

Honorare	lek/Ore	Ore PUNE	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200



Totale					594585
---------------	--	--	--	--	---------------

Blerje Materiale							
Skenografia		55000					
Totali		55000					
	Emertimi	Paga aktuale bruto <i>E personelit te brendshem</i>	Perlogaritja sipas <i>Pages aktuale</i>	Honorare <i>Per person/leke per ore pune (total)</i>			
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-				
2	Regjizor	51000	51000/174	293			
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270			
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172			
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172			
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270			
7	Drejtuues muzike	45040	45040/174	259			
8	Kengetar	30000	30000/174	172			
9	Instrumentist	30000	30000/174	172			
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287			
11	kostumografia	30000	30000/174	172			
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287			
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172			
14	Produksion	Sipas tregut aktual	-	40000			
15	Video (xhirime, fonist)	30000	30000/174	172			
b) Rezultatet që prisni (shërbimet apo produktet që u dorëzoni përfituesve të synuar)							
<ul style="list-style-type: none"> Shfaqje me cilësi Numër në rritje të spektatorëve. Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës. 							
c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen m eprojehtin dhe që ndikohen)			d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për)				
<ul style="list-style-type: none"> Artistët, aktorët e teatrit Stafi mbështetës Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore Artdashësit 			Bashkia Shkodër				
e) Shpenzime te llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali(mijel ekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrore						
A1.1	Honorare per pjesëmarrësit	1100			1100		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	1200			1200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali(mijel ekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrore						
A1.1	Honorare per pjesmarresit	1100			1100		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	1200			1200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali(mijel ekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Pjese Teatrore						
A1.1	Honorare per pjesmarresit	1100			1100		
A1.2	Skenografia	100			100		
	Shuma	1200			1200		
f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
Prill 2021		Bashkia Shkoder					
Prill 2022		Teatri Migjeni					
Prill 2023		Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					



Nr.27	Projekti:P08220.O3.A15 Variete	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Trupa e Estradës së Teatrit “Migjeni” gjatë viteve ka pasur kontribut të konsiderueshëm ne jetën artistike të qytetit të Shkodrës dhe më gjërë. Krijimi i saj në vitin 1958 rriti larmishmërinë e jetës artistike të qytetit dhe humori karakteristik i Shkodrës u bë shpesh edhe motor elegant i desidencës popullore. Pavarësisht përpjekjeve të stafit të teatrit, kapacitetet e saj janë më të shumta përse i përket sasisë dhe cilësisë së veprave artistike që mund të vihen në skenë. Përgjatë viteve ka pasur raste dhe shembuj të varieteve të formave të ndryshme nga artistet e medhej shkodrane. Atmosfera që krijojnë këto variete është për një publik më të gjërë, duke pasur ne gjirin e saj edhe muziken e mrekullueshme Shkodrane. Shfaqjet e deritanishme të kësaj natyre nuk kanë qenë në nivel artistik që përmbush te gjitha kërkesat e publikut. Planifikimi i dobët, mosbalancimi i drejtë ndërmjet shfaqjeve të estradës dhe dramave. Nje gje e tille zbeh jetën artistike të qytetit. Por ne qytetin tone ka një traditë për organizimin e të tilla aktiviteteve, jemi i vetmi teatër në Republike i cili ka në stafin e tij aktorë estrade dhe muzikante profesioniste me maestro Ilir Zogaj. Teatri Migjeni ka nje eksperiencë te shkëlqyer në lëvrimin e kësaj gjinie. Ne Shkoder talentet jane perhere prezente dhe Bashkia Shkoder e vlereson me shume vlere mbeshtetjen e ketij zhanri dhe permbushjen e kerkesave te artedashesve tane qe perhera mbushin sallen.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<p>Të argëtojmë dhe të vëmë në dukje spektatorin e të gjitha moshave, me vlerat dhe të metat që kemi. Të rrisë numrin e spektatorëve. Të promovojë vlerat e patjetersueshme të humorit dhe muzikes shkodrane. Të gjenerojë të ardhura që të përdoren për vazhdimin e shfaqjeve të tjera. Prandaj mendojmë qe kete vit te realizojme shfaqje cilësore e bashkohore, e cila ti flase publikut me gjuhën e kohës. Propozojmë këtë shfaqje ta kthejmë edhe në traditë që të zhvillohet në periudhën e mbylljes së vitit.</p>		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Procedurat e pergatitjes së shfaqjes nga Keshilli artistik <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e tekstit letrar. <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e materialeve letrare e muzikore. <input type="checkbox"/> Shtrimi i platformës regjizoriale. <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e artistëve dhe kengetare pjesmarrës. <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e skenografit. <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e kostumografit. <input type="checkbox"/> Përzgjedhja e muzikes nga maestro i teatrit. <input type="checkbox"/> Efektet speciale (ndriçimi, fonia, videoprojeksioni, audioprojeksioni etj.). <input type="checkbox"/> Përcaktimi i figures artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). <input type="checkbox"/> Puna në tavolinë me tekstin. <input type="checkbox"/> Paraqitja e punës në tavolinë. <input type="checkbox"/> Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). <input type="checkbox"/> Prova gjenerale përmbyllëse. <input type="checkbox"/> Pagesa honorareve per regjizorin, muzikantin, skenografin, kengetaret, balerinet <input type="checkbox"/> Blerje materiale për realizimin e shfaqjes 		

- Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
 - Shfaqja premierë.
 - Shfaqjet në vazhdim (festival dhe turne teatrore Brenda dhe jashtë vendit).
- Tabela e mëposhtme përcakton honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni:

Honorare	lek/Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99913
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Totale				594585

	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit te brendshem	Perlllogaritja sipas	Honorare Per person/leke per ore pune (total)
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktor i pare	47000	47000/174	270
4	Aktor i dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtuës muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video (xhirime,efekte vizuale,	Sipas tregut aktual	-	40000
15	fonist	30000	30000/174	172

b)Rezultatet që prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje te afrojme me Teatrin një target grup-moshash gjithpërfshirës.

c)Aktorët e mundshëm

- Artistët, aktorët e estrades e teatrit
- Staf mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore
- .Artdashësit

Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)

Bashkia Shkodër

e) Shpenzime te llogaritura

		Totali	Nga kjo:				
			Pa	Siguri	Operat	Transfer	Kapitale
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021							
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	900		900			
A1.2	Skenografi	100		100			
	Shuma	1000		1000			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022							
		Totali	Nga kjo:				
			Pa	Siguri	Operat	Transfer	Kapitale
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	900		900			
A1.2	Skenografi	100		100			
	Shuma	1000		1000			
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023							
A.1	Variete						
A1.1	Honorare	900		900			
A1.2	Skenografi	100		100			
	Shuma	1000		1000			



f) Periudha e zbatimit Janar- Tetor 2021 Janar- Tetor 2022 Janar – Tetor 2023	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi Teatrit Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni
---	--



Nr.28	P08220.O3.A16 "Shfaqje per femije+Teatri i kukullave"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
-------	--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Ky projekt eshte nje perpjekje e Teatrit "Migjeni" per shtrirjen dhe pasurimin e teatrit me aktivite kulturore. Eshte vene ne skene nje shfaqje per femije dhe Teatri i Kukullave. Synimi kryesor i shfaqjeve, pervec kthimit te tradites ka qene edhe edukimi i femijeve me ndjekjen e aktiviteve te Teatrit qe ne moshe te vogel. Fëmijët si spektatore janë shfaqje me vete, mënyra e përjetimit të shfaqjes dhe simpatitë që ata tregojnë por edhe përqëndrimi janë pjesë integrale e vete aktivitetit. Teatri i kukullave kthehet tashme pas 20 vitesh mungese per spektatorin e vogel dhe ne synojme qe ta fusim ate ne repertor te aktiviteve edhe ne vitet ne vazhdim. Gjate vitit 2020, per shkak te pandemise globale trupa e teatrit te kukullave ka punuar on line dhe kane dhene shfaqje ne ambjente te hapura, duke u vleresuar se tepermi nga spektatori i vogel.

ii. Synimi i projektit

Me ane te ketyre dy aktiviteve per femije ne synojme:

- Të edukojë spektatorin e vogel qe ne femijeri me Teatrin dhe artin ne pergjithesi
- Te kthejme nje tradite te vjeter te Teatrit
- Te argetojme publikun e vogel
- Të rrisë numrin e spektatorëve
- Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivite të tjera

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

Procedurat e përgatitjes së shfaqjes
Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës.
Përzgjedhja e skenografit.
Përzgjedhja e kostumografit.
Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.).
Përcaktimi i figurës artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria).
Puna në tavolinë me tekstin.
Paraqitja e punës në tavolinë.
Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj).
Prova gjenerale përmbyllëse.
Pagesa honorareve për regjizorin, aktoret
Shfaqjet realizohen sipas kalendarit
Shfaqja premierë.
Shfaqjet në vazhdim.
Futja e shfaqjes në repertor.

Tabela e mëposhtme percakton honoraret per person ne shfaqjet premiere te Teatrit Migjeni:

Honorare	lek/Ore	Ore Pune	Persona	Total
Regjizori	293	341	1	99413
kengetare	172	296	6	305472
instrumentiste	172	220	5	189200
Totale				594585

	Emertimi	Paga aktuale bruto E personelit te brendshem	Perllogaritja sipas Pages aktuale	Honorare Per person/leke per ore pune
1	Autori i Vepres	Sipas tregut aktual	-	(total)
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktori pare	47000	47000/174	270
4	Aktori dyte	30000	30000/174	172



5	Figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
---	-----------	---------------------	-----------	-----

6	Formulimi muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion	Sipas tregut aktual	-	40000
	Video (xhirime,efektevizuale,			
15	fonist	30000	30000/174	172

b) Rezultatet që prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm

- Artistët, aktorë te teatrit
- Stafi mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore

d) Kontributet e mundshme në projekt

Bashkia Shkodër

e) Shpenzime te llogaritura

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021	Totali (mijelekë)	Nga kjo:				
		Pag a	Sigurime	Opera tive	Transfer ime	Kapit ale
A.1. Teater kukullash						
A1.1 Honorare per pjesëmarresit	300			300		
A2 Shfaqje per Femije						
A2.1 Honorare per pjesëmarresit	700			700		
Shuma	1000			1000		

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022	Totali (mijelekë)	Nga kjo:				
		Pag a	Sigurime	Opera tive	Transfer ime	Kapit ale
A.1. Teater kukullash	300			300		
A 2 Shfaqje per Femije	700			700		
Shuma	1000			1000		

Shpenzimet për çdo aktivitet 2023	Totali	Nga kjo:				
		Pag	Sigurime	Opera	Transfer	Kapit
A.1. Teater kukullash	300			300		
A.2 Shfaqje per Femije	700			700		
Shuma	1000			1000		

f) Periudha e zbatimit (kur fillon, kur përfundon)

Janar– Dhjetor 2021
Janar – Dhjetor 2022
Janar – Dhjetor 2023

g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:

Stafi Teatrit Migjeni

Institucion Likuidues: Teatri Migjeni



Nr.29	P08220.O3.A17 "Pranvere me kenge"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.																									
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit																											
i. Situata																											
<p>Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Historia e lëvizjes teatrore në qytetin tone i ka fillesat me shoqëritë amatore që datojnë 150 vjet më parë. Teatri profesionist ka kontribut të shkëlqyer që në krijimin e tij në vitin 1949. Me ndërtimin e godinës së Teatrit në vitin 1958, u krijua një qendër akoma më e rëndësishme për kulturën e qytetit dhe të mbarë artit teatrosh shqiptar. Opera e parë shqiptare "Mrika" ishte aktiviteti i parë i organizuar në teatrin e sapondërtuar.</p> <p>Gjatë jetës së vet artistike teatri dhe Estrada e Shkodrës, kanë përformuar me qindar shfaqje dhe aktivitete të ndryshme. Tradita dhe eksperiencia, prurjet e reja të talenteve, pritshmëria artistike e qytetarëve, janë një shtysë e rëndësishme për organizimin e aktiviteteve të reja dhe përmirësimin cilësor të tyre.</p> <p>Teatri Migjeni ka vënë në skenë koncertin me kenge qytetare "Prandvere me kenge", duke bërë kështu të mundur ruajtjen e vlerave të larta që ka kenga qytetare Shkodrane dhe përçimin e saj edhe ndër brezat e rinj. Nisur nga kjo kemi menduar që të perserisim për të tretin vit rradhazi këte concert duke e pasuruar me kenge të reja të njejtës peshe dhe duke e kthyer në një traditë të qytetit tone dhe të Teatrit "Migjeni".</p> <p>Gjatë vitit 2020 "Prandvere me kenge", u shfaq në sheshin e e Shirokes me një pjesëmarrje të gjere të spektatorit, duke respektuar rregullat antivovid, dhe duke percjelle emocione te medha tek ai.</p>																											
ii. Synimi i projektit																											
<p>Shkodra ka afirmuar vlera të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.</p> <p>Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin nëpërmjet vlerave që përçon kenga qytetare shkodrane</p> <p>Synojmë:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Të edukojë spektatorin, sidomos rininë ☐ Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, me kengen e bukur qytetare ☐ Të rrisë numrin e spektatorëve ☐ Të gjenerojë të ardhura që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera 																											
<p>14. Procedurat e përgatitjes së shfaqjes</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Redaktimi, përshtatja. ☐ Shtrimi i platformës regjizoriale. ☐ Përzgjedhja e artistëve pjesëmarrës. ☐ Përzgjedhja e skenografit. ☐ Përzgjedhja e kostumografit. ☐ Efektet speciale (ndriçimi, fonia, etj.). ☐ Përcaktimi i figures artistike nga ana pamore (grimi, parukjeria). ☐ Puna në skenë e koordinuar me të gjithë elementet skenik (ndriçim, foni, efekte speciale, grim, parukeri, video, audio, publiciteti, banera, postera etj). ☐ Prova gjenerale përmblyëse. <p>15. Pagesa e honorareve për regjizorin, muzikantin, skenografin,</p> <p>16. Blerje materiale për realizimin e shfaqjes</p> <p>17. Shfaqjet realizohen sipas kalendarit</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Shfaqja premierë. ☐ Shfaqjet në vazhdim ☐ Futja e shfaqjes në repertor. <p>Tabela e mëposhtme përcakton honoraret për person në shfaqjet premiere të Teatrit "Migjeni"</p> <table border="1" data-bbox="223 1825 1372 2007"> <thead> <tr> <th>Honorare</th> <th>lek/Ore</th> <th>Ore Pune</th> <th>Persona</th> <th>Total</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Regjizori</td> <td>293</td> <td>341</td> <td>1</td> <td>99913</td> </tr> <tr> <td>kengetare</td> <td>172</td> <td>296</td> <td>6</td> <td>305472</td> </tr> <tr> <td>instrumentiste</td> <td>172</td> <td>220</td> <td>5</td> <td>189200</td> </tr> <tr> <td>Totali</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>594585</td> </tr> </tbody> </table>			Honorare	lek/Ore	Ore Pune	Persona	Total	Regjizori	293	341	1	99913	kengetare	172	296	6	305472	instrumentiste	172	220	5	189200	Totali				594585
Honorare	lek/Ore	Ore Pune	Persona	Total																							
Regjizori	293	341	1	99913																							
kengetare	172	296	6	305472																							
instrumentiste	172	220	5	189200																							
Totali				594585																							



Skenografia

55000

	Emertimi	Paga aktualebruto Epersonelit te hrendshem	Perilogaritja sipas	Honorare Perperson/ ekener (total)
1	Autorii Vepres	Sipas tregut aktual	-	
2	Regjizor	51000	51000/174	293
3	Aktori pare	47000	47000/174	270
4	Aktori dyte	30000	30000/174	172
5	figurante	Sipas tregut aktual	30000/174	172
6	Formulim muzikor	Sipas tregut aktual	47000/174	270
7	Drejtues muzike	45040	45040/174	259
8	Kengetar	30000	30000/174	172
9	Instrumentist	30000	30000/174	172
10	Skenografia	Sipas tregut aktual	50000/174	287
11	kostumografia	30000	30000/174	172
12	koreograf	Sipas tregut aktual	50000/174	287
13	balerin	Sipas tregut aktual	30000/174	172
14	Produksion video(xhirime,efektevizuale, fonist	Sipas tregut aktual	-	40000
15		30000	30000/174	172

b) Rezultatet që prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofron kjo shfaqje të afrojmë me Teatrin një target grup moshash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm

- Artistët,
- Stafi mbështetës
- Persona të kontraktuar për sigurimin e një shfaqje sa më cilësore
- Artdashësit

d) Kontributet e mundshme në projekt

Bashkia Shkodër

e) Shpenzimet të llogaritura (për çdo aktivitet të mësipërm (pikë))

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
"Prandvere me kange"						
A.1.1	Skenografi	55			55	
A1.2	Honorare	595			595	
Shuma		650			650	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
Prandvere me kange.						
A.1.1	Skenografi	55			55	
A1.2	Honorare	595			595	
Shuma		650			650	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
Prandvere me kange.						
A.1.1	Skenografi	55			55	
A1.2	Honorare	595			595	
Shuma		650			650	
f) Periudha e zbatimit Janar–Dhjetor2021 Janar–Dhjetor2022 Janar–Dhjetor2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi Teatrit Migjeni Institucion Likuidues: Teatri Migjeni				



Nr.30	Projekti: P08220.O3.A18 Festival Teatri me shkollat e Mesme	Funksioni:8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Shkollat e mesme gjatë këtyre viteve janë përfshirë në iniciativa teatrore. Me qëllim ringjalljen e jetës teatrore në shkollat e mesme, vitin që shkoi u realizua Festivali me Shkollat e Mesme. Në këtë aktivitet u përfshinë disa nga gjimnazet publike të territorit të Bashkisë Shkodër. Në këtë aktivitet gërshetohen interpretimet e aktorëve të teatrit "Migjeni" dhe interpretimet e nxënësve më të mirë të secilës shkollë.</p> <p>Kthimi në traditë i një aktiviteti të tillë krijon mundësinë e rritjes profesionale të brezit të ri dhe afrimin e tij me artin skenik. Tematika e interpretimit bazohet në dramaturgjet më të mirë të letërsisë shqiptar edhe të huaj.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> □ Të ndihmojë nxënësit në edukimin artistik përmes artit të interpretimit të poezisë e prozës së shkurtër, nga autorë të përzgjedhur; □ E veçanta e këtij projekti është takimi dhe bashkëpunimi me aktorët profesionistë dhe pjesëmarrja e gjërë e nxënësve në shfaqjet që do jepen; □ Ky aktivitet shtrihet gjeografikisht në të gjitha shkollat e mesme të Bashkisë Shkodër. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> □ Krijimi i grupit të punës □ Grupi i punës merr pjese në përzgjedhjen e nxënësve më të mirë, të cilet kane prirje per te ecur me tej ne fushen e interpretimit dhe aktrimit duke i ofruar atyre një trajnim mbi baza profesionale. □ Grupi i punës merr persiper skenaret, formulimin e muzikes, regjine, prodhimin e shfaqjes. □ Shfaqjet do te arkivohen dhe publikohen ne media dhe internet (rrjete sociale), gjithashtu permes informacioneve me tekst, fotove dhe video. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> □ Afrimi i nxënësve të shkollave të mesme me artin skenik; □ Promovimi i figurave të shquara të letrave shqipe dhe të huaja; □ Nxitja e aktiviteteve të ngjashme që kontribuojnë në pasurimin e jetës artistike kulturore 							
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt					
<ul style="list-style-type: none"> □ Aktorë të Teatrit "Migjeni" □ Mësues të letërsisë, □ Nxënës të shkollave të mesme 		Bashkia Shkodër					
e) Shpenzime te llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferte	Kapitale
A.1	Honorar-Regjizor (7 regjizorë x 50 000 lek/regjizor)	350			350		
A.2	Honorar- Skenograf	50			50		
A.3	Honorar-Montazhier	50			50		
A.4	Foni/ Ndriçim	50			50		
	Shuma	500			500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorar-Regjia	350			350		
A.2	Honorar- Skenograf	50			50		
A.3	Honorar-Montazhier	50			50		
A.4	Foni/Ndriçim	50			50		
	Shuma	500			500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorar-Regjia	350			350		
A.2	Honorar- Skenograf	50			50		
A.3	Honorar-Montazhier	50			50		
A.4	Foni/Ndriçim	50			50		
	Shuma	500			500		



f) Periudha e zbatimit Shkurt–Nëntor2021 Shkurt–Nëntor2022 Shkurt –Nëntor2023	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Teatrit "Migjeni" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri Migjeni
---	---



Nr.31	Projekti: P08220.O3.A19 Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave	Funksioni:8 Argetimi Kultura dhe Feja N/Funksioni 082 Sherbime Kulturore Lloji i Programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet kulturore e artistike
-------	--	---

a) Përshkrimi i shkurtër i projektit

i. Situata

Teatri "Migjeni" është një institucion që ka një ndikim të madh në zhvillimin dhe nxitjen e jetës kulturore artistike në qytetin e Shkodrës. Duke patur parasysh nivelin e larte intelektual dhe kulturor si dhe dashamiresine e publikut Shkodran ndaj Teatrit dhe aktiviteve te tij, jemi munduar qe nga viti ne vit te rrisim ne nivel artistic shfaqjet duke rritur keshtu edhe pritshmerite e publikut.

Teatri "Migjeni" ka patur tradite Teatrin e Kukullave, nje vlere e larte e tij qe ka edukuar spektatorin qe ne moshe te re me kulturen dhe Teatrin, por qe fatqeqesisht ky Teater nuk ka funksionuar me qe ne vitin 1985, por gjithashtu duke patur parasysh Politiken qe ndjek Teatri "Migjeni" vitet e fundit, pra implementimin e teatrit te kukullave si vazhdim i punes se perditshme te Teatrit dhe rikthimin e ketij spektatori te "humbur" gjate viteve.

Bashkia Shkoder ka mbeshtetur per te dytin vit rashazi kete teater duke afruar prane trupes se tij aktore te rinj qe punojne per teatrin e kukullave.

Gjendja e veshire gjate pandemise, nuk i ndaloi keto aktore te punojne on line ne pregatitjen e shfaqjeve. Ato kane pregatitur pjeset dhe i kane shfaqur ne ambiente te hapura.

ii. Synimi i projektit

Shkodra ka afirmuar vlere të patjetërsueshme në art dhe kulturë, me të cilat ajo merr kuptim.

Të edukojmë spektatorin, sidomos brezin e ri, nëpërmjet artit duke i afruar ata me teatrin nëpërmjet fjalës së shprehur bukur dhe formave të tjera teatrore.

Synojmë:

- Të edukojë spektatorin, sidomos rininë nëpërmjet fjalës dhe aktrimit.
- Të argëtojë dhe të afrojë spektatorin e të gjitha moshave me Teatrin, jo vetëm nëpërmjet fjalës së shprehur bukur por dhe formave të tjera teatrore
- Të rrisë numrin e spektatorëve
- Të gjenerojë të ardhurave që do përdoren për të vazhduar me aktivitete të tjera

iii. Aktivitetet kryesore të projektit

Parashikimi në Projekt-Buxhet për financimin e Aktorëve të Teatrit të Kukullave;

Realizimi i kontratës kolektive aktorët;

Realizimi i projekteve të ndryshme artistike për Teatrin e Kukullave dhe konkretizimi i tyre;

Përzgjedhje e repertorit për të gjitha aktivitetet;

Shfaqjet realizohen sipas kalendarit

Rezultatet që prisni

- Shfaqje me cilësi
- Numër në rritje të spektatorëve.
- Presim që nga tematika që ofrojnë këto shfaqje të afrojmë me Teatrin, një target grup moshash gjithpërfshirës.

c) Aktorët e mundshëm (grupet që lidhen me projektin dhe që ndikohen)	d) Kontributet e mundshme në projekt (kush do të kontribuojë për këtë projekt, financiarisht etj.)
<ul style="list-style-type: none"> □ Artistët, aktorët e teatrit □ Stafi mbështetës □ Artdashësit 	Bashkia Shkodër

e) Shpenzime te llogaritura (për cdo aktivitet të mësipërm (pikaiii))

Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Ngakjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x10.000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
	Shuma	500			500		
		Totali	Ngakjo:				



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		(mije lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x 10.000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
		500			500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Ngakjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare Aktoret e Teatrit te Kukullave 5 persona x 10.000 leke/muaj per 10 muaj	500			500		
		500			500		
f) Periudha e zbatimit (kurfillon, kur përfundon) Viti 2021 Viti 2022 Viti 2023		g)Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Teatrit "Migjeni" Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri Migjeni					

Nr.32	P08220.O3.A20 “Dita e Luleve” 6 Maj	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
b) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
i. Situata		
<p>Festimet që lidhen me lulet, i kanë fillësat herët, rreth viteve’30. Zona e Shkodrës, e njohur për rritjen dhe kultivimin e luleve, i ka dhënë gjithmonë një rëndësi të veçantë këtij procesi. Si një zone e lidhur shumë me natyrën dhe artin, në Shkodër numërojmë rreth 150 tekste këngësh qytetare, të cilat i janë kushtuar luleve.</p> <p>Në vitin 2006 u rikthye tradita e festimit të ditës së luleve dhe që prej asaj kohe, Bashkia Shkodër e mbështet këtë aktivitet çdo vit.</p> <p>Çdo 6 Maj, Shkodra kthehet në një oborr të madh ngjyrash dhe aromash. Në këtë aktivitet bëhen disa organizime artistike, ku përfshihen një sërë aktorësh, që prej kultivuesve të luleve, shkolla te sistemit 9-vjeçar dhe të mesëm, biznese, artistë të zhanreve të ndryshme, organizata etj.</p> <p>“Dita e Luleve” në vitin 2020 u realizua nga Drejtoria e Kulturës dhe institucionet e saj të varësisë, në kushte të pazakonta, shkaktuar nga Pandemia.</p> <p>Për të kujtuar këtë ditë, drejtoria realizoi një klip të gjatë, në kushte online me fëmijë të shkollave 9 vjeçare dhe të kopshteve, me krijime letrare, piktura dhe butafori dedikuar luleve. Pjesë e këtij klipi u bënë edhe familje qytetare, të cilët paraqiten oborret tipike shkodrane të mbushura me ngjyrat e luleve. Për të krijuar këtë klip, u dërguan dhe u perpunuan 53 video amatore të fëmijëve të shkollave të ndryshme të realizuara në kushte shtëpie.</p> <p>Ky klip u transmetua dhe nga tv lokale si urim optimizmi në ditët e veshtrira që po kalonte vendi.</p> <p>Galeria e Arteve zhvilloi një ekspozitë të veçantë online, ku u paraqiten piktura të autoreve shkodranë me temë natyrat e qeta dhe oborret shkodrane, të gjitha pjesë e fondit të galerisë.</p> <p>Muzeu Historik i dedikoi kësaj dite ekspozitën me elementë të odave shkodrane, ku vihen në pah punimet e drurit me ornamente lulesh, tradicionale në qytetin tonë.</p> <p>Biblioteka “Marin Barleti” organizoi një takim online me nxënës të shkollave 9 vjeçare dhe të mesme me krijime letrare. Moren pjesë 65 nxenes, prej të cileve 45 vajza.</p> <p>Video- ja e publikuar në faqen zyrtare të Bashkisë Shkodër, pati një impakt të madh tek qytetarët me një shikueshmëri prej 5016 vete.</p> <p>https://www.facebook.com/bashkiashkodres/videos/250142932770538/;</p> <p>Të gjitha aktivitetet u realizuan në kushte shtëpie përmes rrjeteve online dhe u paraqiten për publikun si një mesazh optimizmi dhe shprese.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> · Ruajtja e traditës, · Nxitja e kultivuesve të luleve, si një traditë e hershme e qytetit tonë, · Promovimi i qytetit përmes shfaqjes së trashëgimisë tone shpirtërore. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> · Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar; - Komunikimi dhe bashkëpunimi me shkollat e territorit të Bashkisë Shkodër; - Planifikimi i konkurseve dhe përzgjedhja e tematikave të aktivitetit; - Përzgjedhja e grupeve artistike pjesëmarrëse; - Komunikimi dhe përzgjedhja e bizneseve dhe kultivuesve privat të luleve; - Organizimi i aktivitetit, - Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 		
c) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> - Trashëgimi në traditën e rritjes dhe kultivimit të luleve, - Pasurimi i territorit të Bashkisë Shkodër me aktivitete artistiko-kulturore, - Pjesëmarrje e gjërë e qytetarëve, - Aktivizimi kulturor i gjeneratave të reja. - Promovim i territorit - Zhvillim ekonomik 		



d) Aktorët e mundshëm		e) Kontributet e mundshme në projekt				
<ul style="list-style-type: none"> · Stafi i Qendrës Kulturore “Pjetër Gaci” - Stafi i Teatrit “Migjeni” - Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, - Fëmijë, nxënës/grupe të organizuara rinore · Vullnetarë 		Bashkia Shkodër, ZRAR Shkodër. Donatorë të				
e) Shpenzime te llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totale	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Zhvillim i aktivitetit “Dita e Luleve”	500			500	
	Shuma	500			500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totale	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Zhvillim i aktivitetit “Dita e Luleve”	500			500	
	Shuma	500			500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totale	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime Kapitale
A.1	Zhvillim i aktivitetit “Dita e Luleve”	500			500	
	Shuma	500			500	
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
6maj 2021 6maj 2022 6maj 2023		Teatri “Migjeni”, Qendra kulturore “Pjetër Gaci”				
		Institucioni likuidues: Teatri “Migjeni”,				

Nr.33	P08220.O3.A21 "Ndërmendje"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Koncerti i fundvitit, i kthyer tashmë në traditë, është një aktivitet me baza të konsoliduara artistike dhe teknike. Historia e koncertit të fundvitit fillon në vitin 2008, ku një grup artistësh ringritën pas shumë vitesh orkestrën simfonike dhe shfaqën në sallën e Teatrit "Migjeni" koncertin e pare të titulluar "Ndërmendje" dhe nga ajo kohë në fund të dhjetorit zhvillohet çdo vit kjo premierë.</p> <p>"Ndërmendje" është një koncert i karakterit klasik, në të cilin ekzekutohen pjesë nga autorët më të njohur nga vendi dhe bota. Çdo vit repertori i këtij koncerti pasurohet dhe është gjithmonë i dashur për publikun Shkodran, duke i qendruar besnik karakterit të tij festiv dhe klasik.</p> <p>Koncerti pasurohet edhe me pjesëmarrjen e artistëve më të shquar vendas dhe të huaj, të ftuar si solistë, apo orkestrantë.</p> <p>"Ndërmendje" është aktivitet, i cili përfshin të gjithë artistët e kualifikuar të qytetit të Shkodrës dhe jashtë tij.</p> <p>Ruajtja e kësaj tradite, e bën Bashkinë Shkodër pjesë të modelit më të mire të vendeve europiane, të cilat realizojnë çdo vit koncertin e fundvitit.</p> <p>Eksperienca ka treguar që ky projekt kulmon festimet e fundvitit dhe ka pjesëmarrje të gjërë të spektatorëve. Nga eksperienca e viteve të tjera mund të thuhet që "Ndërmendje" është një ndër aktivitetet më të rëndësishme të vitit, sepse përfshin një masë të gjërë të institucioneve kulturore dhe pothuajse të gjithë artistët e qytetit tone dhe jo vetëm.</p> <p>Për vitin 2021 është menduar që ky koncert t'i rikthehet Shtëpisë së Kulturës (sot Qendra Kulturore "Pjetër Gaci"), e cila ka patur në përbërjen e saj të dikurshme, orkestrën simfonike, me shpresën e ringritjes së saj si një trupë permanente dhe të përhershme.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> · Ruajtja dhe promovimi i vlerave të muzikës së kultivuar nëpërmjet interpretimit profesional; · Aktivizimi i formacioneve klasike; · Pasurimi i repertorit klasik, për artistët dhe artdashësit; · Zhvillimi dhe gjallërimi i jetës artistike, kulturore në qytet, gjatë festave të fundvitit. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> - Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar. - Përzgjedhja e orkestrës dhe solistëve të ftuar; - Përzgjedhja e repertorit; - Organizimi i aktivitetit; - Monitorimi dhe raportim i aktivitetit. 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> • Aktivizimi i orkestrës simfonike, • Rritja e nivelit muzikor dhe bashkëpunimi ndërmjet artistëve, • Kultivimi i muzikës klasike, • Promovimi i turizmit kulturor. 							
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt				
<ul style="list-style-type: none"> · Stafi i Qendrës Kulturore "Pjetër Gaci" · Stafi i Teatrit "Migjeni" · Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, 			Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm.				
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1100			1100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1100			1100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Ndërmendje"	1100	Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
	Shuma	1100			1100		

<p>f) Periudha e zbatimit Dhjetor 2021 (Java e fundit) Dhjetor 2022 (Java e fundit) Dhjetor 2023 (Java e fundit)</p>	<p>g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri "Migjeni", Qendra kulturore "Pjetër Gaci" Institucioni likuidues: Teatri "Migjeni"</p>
---	---

Nr.34	P08220.O3.A22 Aktivite me rastin e 2 Prillit	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit							
i. Situata							
<p>Ngjarjet e 2 Prillit në Shkodër nisën si një protestë qytetare kundër regjimit më të egër komunist që njohu Europa. Ajo ditë shënjoji për Shkodrën dhe të gjithë Shqipërinë të ardhmen e vendit. Në valën e kësaj demonstratë anti-komuniste, u vranë pabesisht katër të rinj dhe qindra të tjerë u plagosën.</p> <p>Djemtë e Shkodrës, Arben Broci, Bujar Bishanaku, Nazmi Kryeziu dhe Besnik Ceka u bënë dëshmorët e demokracisë për një ëndërr të madhe –“Ta shihnin Shqipërinë si e gjithë Europa”.</p> <p>Ajo ngjarje që u njoh më pas kombëtarisht dhe përtej si Masakra e 2 Prillit 1991, edhe sot e kësaj dite mbulohet me një mister të madh. Ngjarjes i janë kushtuar dokumentar dhe dëshmi rrëqethëse, disa nga të cilat Bashkia Shkodër i ka shfaqur në forma të ndryshme për publikun, me qëllim njohjen e të vërtetave, përmes dëshmimeve të aktorëve të ndryshëm, pjesëmarrës në atë ngjarje.</p> <p>Shkodra dhe shkodranët i kujtojnë çdo vit djemtë e saj, duke kujtuar ende ëndërrën e tyre të parealizuar.</p> <p>Ata janë tashmë pjesë e pashlyeshme e historisë tone dhe e qëndresës antikomuniste, ndërkohe që rruga për ndërtimin e demokracisë në Shqipëri vazhdon të jetë sfida më e rëndësishme.</p> <p>Bashkia Shkodër në respekt të dëshmorëve të demokracisë dhe të gjithë qytetarëve që ishin pjesë e asaj demonstratë, organizon çdo vit aktivitete në homazh të të rënëve dhe në përkujtim të asaj ngjarjeje, e cila bëri ndryshimin e madh në vendin tonë.</p> <p>Viti 2021 shënon edhe 30 Vjetorin e ngjarjeve të 2 Prillit dhe me këtë rast do të organizohen një sërë aktivitete përkujtimore, në bashkëpunim me familjarë dhe pjesëmarrës në ato ngjarje.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Respektimi i Dëshmorëve të Demokracisë dhe i pjesëmarrësve në demonstratën e 2 Prillit 1991. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Organizimi i ceremonialit zyrtar në memorialin “2 Prill”, Bashkërendimi i punëve mes Drejtorisë së Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit dhe Shoqatës “2 Prill”, Organizimi për pritjen zyrtare, Bashkërendimi i punëve për organizimin e aktiviteteve përkujtimore 							
c) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizimi i të gjithë qytetarëve mbi ngjarjet e 2 Prillit 1991, Nderimi i familjeve të martirëve. 							
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> Familjet e dëshmorëve, Qytetarët, Partitë politike, Aktorët e teatrit “Migjeni” 				Bashkia Shkodër			
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Tot ali (mij ë lek ë)	Nga kjo:				
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	Kapit ale
A.1	Vendosja e kurorave me lule të freskëta dhe homazhe tek memoriali i 2-Prillit. (4*5000 lekë/kurorë)	20			20		
A.2	Pritje zyrtare	250			250		
Shuma		270			270		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Tot ali (mij ë lek ë)	Nga kjo:				
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	Kapit ale
A.1	Organizimi i aktivitetit të 2 Prillit						
Shuma		270			270		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Tot ali (mij e lek ë)	Nga kjo:				
			Pa ga	Siguri me	Operat ive	Transfer ime	Kapit ale



A1	Organizimi i aktivitetit të 2 Prillit						
	Shuma	270			270		
	f) Periudha e zbatimit 2 Prill 2021 2 Prill 2022 2 Prill 2023	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)					

Nr.35	P08220.O3.A23 Festival Jazz-i	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Jazz-i është një rrymë muzikore me një histori më shumë se 100 vjeçare. Në vendin tone ai ka filluar të kultivohet prej vitesh nga të rinjtë amator dhe profesionistë.</p> <p>Kohë pas kohe në Shkodër kanë performuar grupe dhe solistë të ndryshëm, të njohur dhe të rinj në karrierë, të cilët kanë lënë shenjë dhe janë mirëpritur nga publiku shkodran.</p> <p>Aktivitete të tilla i shërbejnë kultivimit të shijeve muzikore dhe gjithashtu kontribuojnë në rritjen e nivelit të aktiviteteve artistike që organizohen apo mbështeten nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Tradita e organizimit të festivaleve të muzikës jazz nuk është e panjohur, ndaj ne e shohim të vlefshëm ruajtjen e kësaj tradite, duke mbështetur teknikisht dhe financiarisht idenë e një festivali të mirfilltë me muzikë jazz, i cili e kthen qytetin në një skenë të muzikës cilësore dhe në mikpritëse të miqve të artit.</p> <p>Edhe vitin që shkoi u organizua "Shkodra Jazz Festival", projekt që organizohet nga Shoqata Kulturore "Rrok Jakaj" prej vitit 2005, i shpallur fitues nga Këshilli Artistik Kulturor i Bashkisë Shkodër, në kuadër të programit ReLoad, i cili dha një mesazh shumë pozitiv në disa drejtime, përmes emrave më të njohur të Jazz-it shqiptar dhe të huaj, duke bërë jehonë në publik dhe në mediat lokale dhe kombëtare.</p> <p>Mesazhet që përcjell muzika jazz lidhen shumë me realitetet sociale që kalojnë shoqëritë dhe krijojnë një bashkëveprim të ndërsjelltë mes grupesh të ndryshme shoqërore.</p> <p>Si asnjëherë tjetër, "Shkodra Jazz Festival" në vitin 2020, zgjati në një hark kohor 28 ditor, duke sfiduar edhe kushtet e shkaktuara nga Pandemia Globale Covid-19.</p> <p>Ai u zhvillua në qytetin e Shkodrës me të gjitha produktet artistike që Shoqata Kulturore "Rrok Jakaj" organizon prej vitesh.</p> <p>15-24 Korrik nisën leksionet e "Rrok Academy", produkt i licensuar i Shoqatës, për të vazhduar më pas me 10 Gusht – 1 Shtator 2020, e cila konsiston në mbajtjen e masterclass-ëve për të rinj që studiojnë muzikë në disa degë të ndryshme, jazz, klasike dhe instrumenta të ndryshme individual. Studentët ndiqen nga emra shumë të njohur të muzikës, shqiptarë dhe të huaj.</p> <p>Organizimi i një Festivali Jazz-I në Shkodër kontribuon në zhvillimin e bashkëpunimeve ndërkombëtare dhe rrit promovimin e vendit tone në shumë aspekte, artistike, turistike, ekonomike dhe sociale.</p> <p>Qëllimi jonë është që një festival i përmasave të tilla, të hyjë në paketat turistike, vendase dhe të huaja, duke bërë të mundur promovimin e territorit të Bashkisë Shkodër përmes artit.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shkodra të ketë një Festival Jazz, si çdo qytet tjetër i emancipuar në Europë; • Bashkëpunimi me artistë të njohur kombëtarë dhe ndërkombëtar; • Edukimi i spektatorëve me muzikën Jazz e cila ka më shumë se 100 vite histori; • Të krijohet një traditë e këtij stili muzikor me vlera muzikore, historike dhe edukative; • Promovimi i turizmit kulturor. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Organizimi i aktivitetit; • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pjesëmarrje e artistëve ndërkombëtarë në Shkodër; • Gjallërimi i turizmit dhe përcjellja e imazheve kulturore të Bashkisë Shkodër edhe jashtë kufijve; • Bashkëpunim i ndërsjelltë mes artistëve shqiptar dhe të huaj. 						
c) Aktorët e mundshëm		c) Kontributet e mundshme në projekt				
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Muzikantë të shquar ndërkombëtar, • Muzikantë të shquar kombëtarë, • Grupet rinore 		Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm				
e) Shpenzime te llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali	Nga kjo:			
		(mijëlekë)	Paga	Sigurime	Operative	Transferi
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz	1900			1900	
	Shuma	1900			1900	



Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi	Kapitale
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz				1900		
	Shuma	1900			1900		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferi	Kapitale
A.1	Zhvillimi i Festivalit Jazz				1900		
	Shuma	1900			1900		
f) Periudha e zbatimit Janar 2021–Dhjetor 2021 Janar 2022–Dhjetor 2022 Janar 2023–Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Qendra Kulturore “Pjetër Gaci”, Teatri “Migjeni” Institucioni likuidues: Teatri “Migjeni”					

Nr.36	P08220.O3.A24 Koncertet e Verës	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore				
		Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>E kthyer tashmë në traditë "Koncertet e Verës" janë mënyra më e mire për atraksionin e turistëve, argëtimin dhe gjallërimin e jetës në territorin e Bashkisë Shkodër gjatë sezonit veror.</p> <p>Vitin e kaluar koncertet nuk u realizuan dot për shkak të situatës së krijuar nga Pandemia Globale Covid-19 dhe kufizimeve të aktiviteteve artistiko-kulturore nga organet përgjegjëse shëndetësore.</p> <p>Në vitin 2021 janë planifikuar disa koncerte vere, të cilat do të shpërndahen në pjesë të ndryshme të territorit të Bashkisë Shkodër.</p> <p>Promovimi i turizmit kulturor, gjallërimi dhe argëtimi i publikut gjatë sezonit të verës është një nga synimet kryesore të këtij aktiviteti.</p> <p>Përgjatë sezonit veror janë programuar 4 koncerte të ndryshme që do të mbahen në harkun kohor Korrik–Gusht.</p> <p>Skenat e këtyre koncerteve do të vendosen në pika strategjike, nga ku mund të tërheqin vëmendjen e turistëve të pranishëm në qytetin tone gjatë asaj periudhe.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> ·Përfshirja e të rinjve (grupe/solistë), ·Gjallërimi i jetës artistike gjatë verës, ·Promovimi i trashëgimisë kulturore ·Nxitja dhe promovimi i turizmit kulturor 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> - Përzgjedhja e solistëve apo grupeve pjesëmarrëse; - Bashkpunimi për realizimin e skenë/foni/ndriçim - Përcaktimi i vendeve strategjike ku do të mbahen koncertet - Organizimi i aktivitetit, - Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> ·Promovimi i të rinjve, ·Gjallërimi i jetës artistike ·Pjesëmarrja masive në koncerte, ·Promovimi i turizmit kulturor 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> - Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, - Grupe të organizuara rinore 				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzime të llogaritura						
e) Shpenzime të llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mij ë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferim
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mij ë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferim
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mij ë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ	Transferim
A.1	Zhvillimi i "Koncerteve të verës"	600			600	
	Shuma	600			600	
f) Periudhaezbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Korrik–Gusht 2021 Korrik–Gusht 2022 Korrik–Gusht 2023		Teatri "Migjeni", Qendra Kulturore "Pjeter Gaci" Institucion Likuidues: Teatri "Migjeni"				



Nr.37	P08220.O3.A25 Karnavalet	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtëri projektit:		
i. Situata		
<p>Karnavalet në qytetin e Shkodrës janë festuar që në vitin 1861. Kostume nga më të larmishmit, këngëtarë, qytetarë të tjerë të gjithë me maska, të cilët sfiluan në qendër të qytetit nga pjaca e përgjatë rrugës muzeale "Kolë Idromeno"(sot), karvane butaforike etj. na vijnë si dëshmi të hershme të këtij qyteti me tradita, përmes fotove të ndryshme, të ruajtura me fanatizëm dhe krenari nga institucione apo familje të vjetra shkodrane.</p> <p>Dita e karnavaleve është një festë ku ndërthuret historia dhe kultura, një festë që përcjell jo vetëm harmoni, por thyen rutinën dhe përditshmërinë e qytetit.</p> <p>Ato kanë patur tipikën e vet të prezantimit të trashëguar në qytetin tone, që është shpalosur si një opozitë ndaj problematikave prezente, po edhe atë të karakterit dëfryes e kulturor që ka sjellë humor dhe optimizëm; tregues ky që Shkodra ka bërë përherë jetë kulturore të pasur dhe bashkëkohore perëndimore.</p> <p>Karnavalet që nga viti 2011 organizohen nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Karnavalet e vitit 2017, u kthyen sipas traditës së Shkodrës, duke sjellë element të vërtetë të trashëgimisë tonë kulturore.</p> <p>Humori tipik shkodran, me anë të të cilit thumbohet realiteti, bëri që të përcillnin përveç argëtimit, edhe mesazhe të qarta politike, sociale, artistike dhe kulturore.</p> <p>"Karnavale 2020", u zhvilluan në datat 21 dhe 22 Shkurt 2020 në sheshin para Bashkisë Shkodër dhe në sheshin "Nënë Tereza". Karnavale 2020, të titulluara "Kur të mbet dopiogjashta", u konceptuan të ndara në dy ditë:</p> <p>Data 21.02.2020 – Dita e parë e Karnavaleve nisi me shkollat e sistemit 9-vjeçar të territorit të Bashkisë Shkodër. Marshimi karnavalesk i shkollave nisi në orën 10:00 nga sheshi "Nënë Tereza" drejt rrugës "13 dhjetori", sheshi para Bashkisë Shkodër, ku edhe ishte vendosur skenae kontraktuar nga subjekti për zhvillimin e aktivitetit. Në orën 10:30 në sheshin para Bashkisë Shkodër nisi spektakli i dedikuar konkurimit mes shkollave. Këto shkolla, përmes performancave të tyre, përcollën për publikun mesazhe sensibilizuese sociale. Tri ishin shkollat fituese në këtë konkurs.</p> <p>Data 22.02.2020 – Festa e Karnavaleve. Kjo ditë filloi në orën 10:00 me grumbullimin e karvanit karnavalesk, i cili përbëhej nga Orkestra Frymore e Bashkisë Shkodër, tre shkollat fituese, makina e dordolecit të përgatitur për këtë ditë dhe qytetarë të thjeshtë. Të gjithë bashkë u nisën në orën 10:20 drejt skenës të vendosur në sheshin para Bashkisë Shkodër, ku edhe u mbajt aktiviteti kryesor. Aktiviteti ishte konceptuar në formën e spektaklit, ku u paraqitën shkollat fituese, këngëtarë të ftuar, grupi i valleve të fëmijëve të Qendrës Kulturore të Fëmijëve, si dhe grupi i humoristëve. Element tjetër që karakterizon Karnavalet e Shkodrës, janë edhe butaforitë e ndryshme. Vënia në dukje e dobësive dhe të metave të shoqërisë shqiptare në aspektin social dhe politik, përmes satirës të shfaqur në formën e karikaturës, është një element shumë interesant i cili përcëtohet shumë shpejt dhe shumë thjeshtë nga çdo lloj publiku. i gjithë aktiviteti u transmetua live nga të gjitha mediat lokale.</p> <p>Bashkia Shkodër e mbështet këtë projekt çdo vit, si një vlerë e padiskutueshme e qytetit tonë. Ruajtja e traditës në organizimin e Karnavaleve, si një ndër qytetet e vetme në Shqipëri që ruan ende tipologjinë e tyre kombëtare, është e rëndësishme jo vetëm për qytetin, por edhe më gjërë.</p>		
ii. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> - Ruajtja e traditës në festimin e karnavaleve tipike shkodrane. • Transmetimi në komunitet i mesazheve të ndryshme paqeje, pajtimi, tolerance, mirëkuptimi dhe asaj që është më e rëndësishme të drejtësisë. - Të ndikojnë në përmirësimin dhe gjallërimin e jetës kulturore të qytetit e më gjerë. • Të bëhen Karnavalet një atraksion për shqiptarët dhe turistët e huaj,që do të duan të vizitojnë Shkodrën në këtë periudhë. - Synohet futja e Karnavaleve në guidat turistike në mënyrë që të jenë sa më të promovuara. - Kërkohet që festa e karnavaleve të bëhet përherë e më tepër, festë mbarëqytetare, jo vetëm të prezencës shikuese por dhe të aktivizimit direkt të tyre me paraqitjen karnavaleske, qoftë kjo edhe modeste si dhe festimit të saj në familje, rrugë, lagje apo lokale, etj. 		
iii. Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> - Bashkerendimi i punëve me institucionet e varësisë; - Komunikimi me shkollat 9 vjeçare dhe të mesme - Përzgjedhja e aktorëve pjesëmarrës - Organizimi i aktivitetit, - Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit. 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Përfshirje e shumë aktorëve shoqëror në këtë aktivitet, ✓ Promovimi i turizmit kulturor, ✓ Përmirësimi dhe gjallërimi i jetës social kulturore në qytetin e Shkodrës. ✓ Gjithëpërfshirja e komunitetit dhe pjesëmarrje e gjerë e komunitetit në festime. 		
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshme në projekt	

<ul style="list-style-type: none"> Institucionet kulturore të Bashkisë Shkodër Shkollat e qytetit Artistët (aktorë, poetë, instrumentistë, etj) 		Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm Institucionet publike (Policia, ZVAP, etj)				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorar–Regjia 1 person* 100 000 leke	100			100	
A.2	Honorar– Kostumograf e Butaforist. 4 persona * 50 000 leke	200			200	
A.3	Honorar–Libretist 1 person* 50 000 leke	50			50	
A.4	Honorar artiste pjesëmarres 15 persona * 10 000 leke	150			150	
Shuma		500			500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorar–Regjia 1 person* 100 000 leke	100			100	
A.2	Honorar– Kostumografë e Butaforistë. 4 persona * 50 000 leke	200			200	
A.3	Honorar–Libretist 1 person* 50 000 leke	50			50	
A.4	Honorar artiste pjesëmarres 15 persona * 10 000 leke	150			150	
Shuma		500			500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Ngakjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorar–Regjia 1 person* 100 000 leke	100			100	
A.2	Honorar– Kostumografë e Butaforistë. 4 persona * 50 000 leke	200			200	
A.3	Honorar–Libretist 1 person* 50000 leke	50			50	
A.4	Honorar artiste pjesmarres 15 persona * 10 000 leke	150			150	
Shuma		500			500	
f) Periudhaezbatimit Shkurt – Mars 2021 Shkurt – Mars 2022 Shkurt – Mars 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder				

Nr.38	P08220.O3.A26 "Shkodra n'fest"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Gjate muajit Dhjetor për festat e fundvitit Bashkia Shkodër, ka organizuar një atmosferë artistike festive, dëfryese për qytetarët e saj.</p> <p>Ne qytet gjate Dhjetorit, duke filluar nga data 8 Dhjetor, festa e rinise dhe ne ditet ne vijim do te organizohen evente te ndryshme artistiko-kulturore për qytetarët dhe turistët që zgjedhin qytetin tone për të kaluar festat e fundvitit.</p> <p>Ky projekt i jep shumë gjallëri qytetit tonë, duke ndryshuar rutinën e ditëve të zakonshme dhe duke ndërë atmosferën festive të muajit të fundit të vitit.</p> <p>Gjatë muajit Dhjetor do të organizohen minikoncerte me karakter argëtues, performance të grupeve të ndryshme muzikore, kërcimtarë, animatorë, hapësira argëtimi për fëmijë, duke e kthyer qendrën e qytetit në një vend të vertetë argëtimi.</p> <p>Të rinjtë e qytetit, po ashtu edhe profesionistët, kanë mundësi të bëhen pjesë e këtij projekti.</p> <p>Eksperienca ka treguar që ky aktivitet i shërben jo vetëm pasurimit të jetës kulturore në fundvit, por edhe nxitjes së bizneseve të jenë pjesë e këtij projekti.</p> <p>Gjithashtu, ky projekt nxit dhe zhvillon turizmin në territorin e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Procedura për zbatimin e këtij projekti do të jetë sipas metodologjisë ReLoad e miratuar me Vendim i Këshillit Bashkiak Nr.: 69 Dt.: 30.10.2017 "Për miratimin e memorandumit të mirëkuptimit ndërmjet Programit për Zhvillim të Kombeve të Bashkuara dhe Bashkisë Shkodër si dhe miratimin e metodologjisë për financimin e organizatave të shoqërisë civile.</p> <p>Aktivitetet e fundvitit do të mbahen për gjatë gjithë muajit Dhjetor , muaji i festive te fund vitit.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> ·Zhvillimi dhe gjallërimi i qytetit në muajin e festive të fundvitit; ·Krijimi i një qendre atraktive për turizmin, ·Mundësimi i performancave të artistëve të rinj për publikun, ·Pasurimi i jetës artistike dhe kulturore në Bashkinë Shkodër gjatë fundvitit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësimi propozimeve sipas metodologjisë Reload, • Nënshkrimi i kontratës, sipas metodologjisë Reload, për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • Organizimi i aktivitetit, • Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit, sipas metodologjisë Reload 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Pasurimi i atmosferës festive të fundvitit, • Nxitja e atraksionit për turistët që vizitojnë vendin tonë, • Promovimi i grupeve të ndryshme artistike, • Inkurajimi i biznesit për t'u afruar me formate të tilla, • Argëtimi i qytetarëve. 						
d) Aktorët e mundshëm			e) Kontributet e mundshme në projekt			
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitetet artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Komuniteti 			Bashkia Shkodër Shoqata artistike. Donator të mundshëm			
e) Shpenzime te llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021			Totali (mijëlekë)	Nga kjo:		
				Paga	Sigurime	Operative
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	520				520
Shuma			520			520
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022			Totali (mijëlekë)	Nga kjo:		
				Paga	Sigurime	Operative



A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	520				520	
	Shuma	520				520	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijelekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Shkodra n'fest"	520				520	
	Shuma	520				520	
f) Periudha e zbatimit Janar Dhjetor 2021 Janar Dhjetor 2022 Janar Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)					

Nr.39	P08220.O3.A27 "Dita ndërkombëtare e muzikës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.			
a) Përshkrimi shkurtëri projektit					
I. Situata					
<p>Festa e Muzikës e njohur gjithashtu edhe si Dita Ndërkombëtare e Muzikës festohet edhe në Shqipëri. Qëllimi është që Festa e Muzikës të institucionalizohet edhe në Shqipëri, duke krijuar një traditë të përhershme dhe një hapësirë të lirë për çdo muzikant, qoftë profesionist apo amator. Festa e Muzikës është krijuar nga Jack Lang , ish- Ministër i Kulturës i Francës në 21 qershor 1981 dhe festohet në të gjithë botën në formën e një festivali muzikor.Festa e parë e Muzikës u zhvillua në Francë dhe që prej herës së parë, festa e Muzikës është kthyer në një fenomen ndërkombëtar dhe festohet në të gjithë botën, në të njëjtën ditë, në më shumë se 460 qytete në 110 vende, përfshirë Francë, Gjermani, Itali, Egjipt, Siri, Marok, Afrikë e Jugut, Australi, Vietnam, Kongo, Kamerun, Mauritius, Fizhi, Kolumbi, Kili, Nepal, Japonia</p> <p>Ditë ku kremtohet përmbajtja e muzikës përmes debateve konstruktive ndërmjet muzikantëve krijuesve, shkëmbimeve të eksperiencave dhe shijeve që kultivojnë kulturën muzikore.</p> <p>Gjatë kohës së tranzicionit dhe globalizimit, lëvizjeve demografike dhe shkëmbimeve kulturore në Shqipëri, bashkëjetojnë flukse të ndryshme rrymash muzikore shpesh herë pa kriterë artistike. Prodhimi muzikor mbi baza profesionale presupozon njohjen teknike përgjatë procesit të prodhimit muzikor. Ky proces nuk mund të lihet në pa një mbështetje dhe proces edukimi, zhvillimi të kritikës muzikore në vazhdimësi, kulturë kjo që nuk kultivohet dhe nuk është e evidente në Shqipëri.</p> <p>Deri më sot katedra muzikore ka qëndruar në pozicione stoike ndaj prodhimit të muzikës së konsumit, duke e etiketuar atë si muzikë "e lehtë, pop, etj.", për të vetmen asye se është e thjeshtë, pa pretendime të mëdha në lidhje me gjuhën muzikore. Kjo gjë ka krijuar premisat që shumë muziktarë të prodhojnë muzikë "e lehtë, pop, etj" pa kriterë, duke futur në mënyrë arbitrare dhe shpeshherë për pa dije elementë të cilët kanë ndikuar negativisht në cilësinë e muzikës së konsumit.</p> <p>Zhvillimi i këij diskutimi përmes ndërtimit të një "katedre" profesionistësh të fushës do të ndihmonte në një mbështetje dhe udhëheqje të duhur, bazuar në një kritikë konstruktive më qëllimin pozitiv për përmirësimin hap pas hapi të kulturës dhe shijeve muzikore. Ky aktivitet mund të shoqërohet me "shembuj" të performancave muzikore që mbështesin diskutimin në këtë katedër.</p>					
II. Synimi i projektit					
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Zhvillimi të kritikës muzikore <input type="checkbox"/> Edukimi i të rinjve dhe muzikanëve <input type="checkbox"/> Ndergjegjesimi i publikut me vlerat artistike që transmeton muzika. 					
III. Aktivitetet kryesore të projektit					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ftesë për pjesëmarrje të profesionistëve të muzikës. 2. Organizim i takimit dhe performancave me muzikantë të ftuar që marrin pjesë 3. Konkluzione dhe rekomandime për të gjithë ata që kanë interes 					
c)Aktorët e mundshëm		d)Kontributet e mundshme në projekt			
Institucione të artit dhe kulturës në Shkodër Shkolla e Muzikës "Prenkë Jakova" Universiteti i shkodrës "Luigj Gurakuqi" Akademia e Arteve Tiranë, Muzikantë dhe kompozitorë, Të rinj, të tjerë subjekte të interesuar.		Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm			
e) Shpenzime te llogaritura					
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Operative	kapitale
A.1	"Dita ndërkombëtare e muzikës"	500		500	
	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Operative	kapitale
A.1	"Dita ndërkombëtare e muzikës"	500		500	

	Shuma	500		500	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Operative	kapitale
A.1	“Dita ndërkombëtare e muzikës”	500		500	
	Shuma	500		500	
f) Periudhaezbatimit Janar 2021–Dhjetor 2021 Janar 2022–Dhjetor 2022 Janar 2023–Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri “Migjeni”, Qendra Kulturore “Pjeter Gaci” Institucion Likuidues: Teatri “Migjeni”			

Nr.40	P08220.O3.A28 “Festa eTrashëgimisë Kulturore”- Za Fest	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit		
I. Situata		
<p>Interesi i popullsisë për të vizituar vende të reja me oferta të pasura natyror edhe kulturore, e ka shndërruar sot turizmin në një ndër sektorët kryesor të zhvillimit ekonomik në botë. Ruajtja, mbrojtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore ka qene gjithmonë një prioritet për Bashkinë e Shkodrës. Vlerat e kësaj trashëgimie janë autentike e universale. Si të tilla ato janë edhe vlera të natyrshme të trashëgimisë Europiane dhe Botërore.</p> <p>Duke pare që resurset e Trashëgimisë Kulturore të qytetit tone janë të pafundme dhe janë të lidhura me ruajtjen e identitetit dhe pasurisë kombëtare, zgjedhja e një pike turistike për organizimin e një aktiviteti kulturor do të ishte mënyra më e mire e promovimit të këtyre vlerave.</p> <p>“Festa eTrashëgimisë Kulturore”, u zhvillua në datat 2-3-4 Gusht dhe fillim Shtator 2020 në Kalane e Shkodres dhe në Theth, i titulluar nga subjekti fitues “Za Fest”.</p> <p>Organizatorët e këtij aktiviteti artistik janë: Bashkia Shkodër dhe“Iceberg Communications.”</p> <p>“Za Fest” ishte një kombinim i muzikës, artit pamor, aktivitetit fizik dhe natyrës së bukur të Thethit si dhe nxitje e interesit te popullsisë për të vizituar vende të reja me oferta të pasura natyrore dhe kulturore, duke shndërruar sot turizmin në një ndër sektorët kryesor të zhvillimit ekonomik në botë.</p> <p>Ky aktivitet pati si qëllim promovimin e vlerave natyrore dhe kulturore të Kalasë së Shkodrës dhe zones së Thethit, produkteve autoktone vendore të zonës mbi të gjitha diversifikimin e ofertës turistike.</p> <p>“Zâ-Fest” konsiston në organizimin e një koncerti të madh festiv me të ftuar nga Shqipëria dhe më gjërë; Lojra popullore; Panairi produkteve vendore të zones dhe gatimit tradicional.</p> <p>Procedura per zbatimin e ketij projekti do te jete sipas metodologjise ReLoad e miratuar me Vendim i Këshillit Bashkiak Nr.: 69 Dt.: 30.10.2017 “Për miratimin e memorandumit të mirëkuptimit ndërmjet Programit për Zhvillim të Kombeve të Bashkuara dhe Bashkisë Shkodër si dhe miratimin e metodologjisë për financimin e organizatave të shoqërisë civile.</p>		
II. Synimi i projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Promovimi i pikave turistike të qytetit tone dhe Njësjive Administrative • Promovimi i vlerave të trashëgimisë tone kulturore • .Nxitja e institucioneve kulturore për bashkëpunim • .Nxitje e zhvillimit ekonomik 		
III.Aktivitetet kryesore të projektit		
<ul style="list-style-type: none"> • Shpallja e ftesës së hapur për pjesëmarrje në konkurim për realizimin e projektit, • Vlerësimi propozimeve sipas metodologjisë Reload, • Nënshkrimi i kontratës, sipas metodologjisë Reload, për organizimin e të gjithë aktivitetit ndërmjet stafit të Bashkisë Shkodër dhe subjektit fitues, • Nxitja për zhvillim të aktivitetit në parametrat e kërkuar në Ftesën e Hapur, • .Organizimi i aktivitetit, • .Monitorimi dhe raportimi i aktivitetit, sipas metodologjisë Reload 		
b) Rezultatet që prisni		
<ul style="list-style-type: none"> • .Bashkëpunimi i vazhdueshëm me Institucionet dhe Shoqatat Kulturore • .Aktivitet i një niveli të lartë artistik • Edukimi i publikut me art cilësor, • .Promovimi i vlerave të trashëgimisë kulturore • .Nxitja e turizmit kulturor, 		
c) Aktorët e mundshëm	d)Kontributet e mundshme në projekt	
<ul style="list-style-type: none"> • Subjekte të ndryshme që zhvillojnë aktivitete artistiko-kulturore, • Artistë dhe grupe të ndryshme artistike, • Grupe rinore • Spektatorët 	Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm	
e) Shpenzimet e llogaritura		



Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Trashëgimisë Kulturore"			800	
	Shuma	800		800	

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Trashëgimisë Kulturore"			800	
	Shuma	800		800	

Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		
			Paga, sig	Transferta	kapitale
A.1	Zhvillimi i aktivitetit "Festa e Trashëgimisë Kulturore"			800	
	Shuma	800		800	

f) Periudhaezbatimit Janar 2021–Dhjetor 2021 Janar 2022–Dhjetor 2022 Janar 2023–Dhjetor 2023	g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)
--	--

Nr.41	P08220.O3.A29 Honorare anëtarët e këshillit kulturor artistik	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>Në Bashkinë e Shkodrës funksionojnë disa institucione kulturore në varësi të saj, të cilat janë përgjegjëse për Planifikimin dhe organizimin e aktiviteteve kulturore, artistike, rinore e sportive. Njëkohësisht, Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit, pranë Bashkisë planifikon dhe organizon aktivitete kulturore, artistike e sportive në bashkëpunim me institucione te varësisë dhe me partnerë jashtë institucionit të Bashkisë.</p> <p>Në mënyrë që përzgjedhja e mësipërme të jetë transparente dhe në përputhje me standartet ligjore të kërkuara, në mbështetje të ligjit nr.139/2015 "Për Vetëqeverisjen Vendore, neni 25; ligji nr.10296 dt.8.7.2010 "Për menaxhimin financiar dhe kontrollin" i ndryshuar; Udhëzim nr.2 dt.6.2.2012 "Mbi procedurat standarte të zbatimit të buxhetit", i ndryshuar, VKM 540, datë 21/12/1992, "Për krijimin e Këshillave të Kulturës dhe shpërblimin e tyre", i ndryshuar me VKM 121, datë 25.02.2005, si dhe të Udhëzimit Nr 1, datë 2 4/05/2005 të Ministrisë së Kulturës Rinisë dhe Sporteve "Për mënyrën e organizimit dhe funksionimit të këshillave artistiko-kulturore; VKB nr. 27 datë 01.06.2016 "Për ngritjen e Këshillit artistiko-kulturore, shpërblimin e anëtarëve të tij dhe miratimin e rregullores së financimit të projekteve kulturore, artistike, sportive dhe rinore në Bashkinë Shkodër", është ngritur dhe funksionon Këshilli Artistiko-Kulturore i Bashkisë Shkodër, i cili përgjatë këtyre viteve ka përzgjedhur të gjithë subjektet që kanë realizuar aktivitetet artistiko-kulturore të kalendarit kulturor, të shpallura nga Bashkia Shkodër.</p> <p>Ky këshill, i përbërë nga 7 figura të shquara të artit, kulturës dhe sportit, të territorit të Shkodrës, do të vijojë punën dhe për këtë veprimtari, bazuar në ligjet e mësipërme, planifikohet buxheti imëposhtëm.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e transparencës dhe të eficiencës në zbatimin e projekteve të aktiviteteve kulturore, artistike, rinore dhe sportive pranë Bashkisë Shkodër. Sigurimi i standarteve cilësore të kërkuara për këto veprimtari nga ana e subjekteve të përzgjedhura. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Analizimi i projekteve të paraqitura nga subjektet artistiko-kulturore e sportive të paraqitura, si përgjigje e ftesave të hapura nga Bashkia Shkodër. Përzgjedhja e subjekteve artistiko-kulturore e sportive për zbatimin e projekteve kulturore, artistike dhe sportive, pjesë e axhendës së Bashkisë Shkodër. Organizimi i 6 mbledhjeve në vit të Këshillit Artistiko-Kulturore. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Vijueshmëria e punës së Këshillit Artistiko-Kulturore pranë Bashkisë Shkodër. Rritja e transparencës dhe e eficiencës në zbatimin e aktiviteteve artistiko-kulturore pranë Bashkisë Shkodër. 						
c)Aktorët e mundshëm				d)Kontributet e mundshme në projekt		
<ul style="list-style-type: none"> Këshilli Artistiko-Kulturore i Bashkisë Shkodër, Subjektet kulturore, Artdashësit 				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare për 7anëtarë *6 mbledhje në vit*4500 lek/mbledhje.	189			189	
A.2	Shërbime të paparashikuara	11			11	
Shuma		200			200	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijëlekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Honorare 7 anëtarë.	200			200	

	Shuma	200			200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijelekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	Kapitale
A.1	Honorare 7 anëtarë	200			200		
	Shuma	200			200		
f) Periudhaezbatimit Janar 2021–Dhjetor 2021 Janar 2022–Dhjetor 2022 Janar 2023–Dhjetor 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)					

Nr.42	P08220.O3.A30 "Lëvizja e Postribës"	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a)Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
<p>"Lëvizja e Postribës" e njohur si lëvizja e parë antikomuniste në Shqipëri, e ndodhur më 9 shtator 1946, ishte lëvizja e atyre që nuk besuan kurrë tek komunizmi internacionalist shqiptar. Qytetarë të ndërgjegjshëm dhe të përgjegjshëm, të cilët patën vetëdijen dhe e parashikuan se komunizmi do të sillte vetëm regres në vendin tonë, u ngritën kundër forcës së madhe të diktatorit më të egër që njohu Europa.</p> <p>Bashkia Shkodër e përkujton çdo vit datën 9 shtator .</p> <p>Qëllimi i këtij projekti është njohja, veçanërisht e brezave të rinj me historinë dhe faktet e vërteta të "Lëvizjes së</p>						
ii. Synimi i projektit						
<input type="checkbox"/> Përkujtimi dhe nderimi i "Lëvizjes sëPostribës", <input type="checkbox"/> Informim dhe sensibilizim itë rinjve lidhur me historinë dhe ngjarjet e kësaj lëvizjeje.						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<input type="checkbox"/> Organizimi i ceremonialit zyrtar për "Lëvizjen e Postribës". <input type="checkbox"/> Informimi dhe sensibilizimi i të rinjve mbi traditën dhe historinë e vendit tonë. <input type="checkbox"/> Organizim i takimit "Lëvizia e Postribës 1946"						
b) Rezultatet që prisni						
<input type="checkbox"/> Promovimi i ngjarjeve të rëndësishme historike, <input type="checkbox"/> Ndërgjegjësimi i brezave të rinj,						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
<input type="checkbox"/> Komuniteti <input type="checkbox"/> Banda frymore e qytetit <input type="checkbox"/> Aktorët e Teatrit "Migjeni" <input type="checkbox"/> Përfaqësuesetëpolitikës <input type="checkbox"/> Njësia administrative, Postribë				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
Organizimiaktivitetitpërkujtimor						
A.1	Transport për trupën e bandës frymore në Postribë.	10		10		
A.2	Kurora me lule të natyrale (4*5 000 lekë/kurorë)	20		20		
Shuma		30		30		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"	100		100		
Shuma		100		100		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Pag a	Sigurim e	Operativ e	Transferim e
A.1	Organizim i aktivitetit "Lëvizja e Postribës"	100		100		
Shuma		100		100		
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
9 shtator 2021		Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
9 shtator 2022						
9 shtator 2023		Institucioni likuidues: Bashkia Shkoder , (qender)				

Nr.43	P08220.O3.A31: Ekspozita "Salloni i vjeshtës"	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja				
		N/funksioni 082 Shërbime kulturore				
		Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
Ekspozita vjetore e arteve pamore "Salloni i vjeshtës" është kthyer tashmë në një aktivitet tradicional. Ajo zhvillohet në Galerinë e Arteve të qytetit të Shkodrës në fund të muajit nëntor duke qenë pjesë e eventeve që organizohen nga Bashkia Shkodër në kuadër të "Javës së Pavarësisë". "Salloni i vjeshtës", në vitin 2021 do të realizojë edicionin e tij të 15-të. Ky event përbën një nga momentet kulmore të kalendarit vjetor të Galerisë së Arteve si dhe një ngjarje të rëndësishme për të gjithë krijuesit e artit pamor. Akordimi i çmimeve fituese për krijimtarinë e re artistike dhe të karrierës konsiderohet një risi në shtimin cilësor të fondit artistik të GASHme vepra të spikatura .						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Synon evidentimin e arritjeve më të spikatura vjetore në artet pamore nëpërmjet një pjesëmarrjeje të gjerë të krijuesve lokalë dhe jo vetëm. • Synon gjallërimin dhe pasurimin e jetës kulturore të qytetit të Shkodrës. • Synon pasurimin e koleksionit të Galerisë së Arteve me vepra cilësore. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e kuratorit/ve që do të bëjnë kurimin e ekspozitës; • Komunikimi i njoftimeve, nëpërmjet rrjeteve sociale dhe mediave, për formatin, rregullat dhe kohën e realizimit të aktivitetit; • Ndërmarrja e hapave konkretë për realizimin e ekspozitës (grumbullim i veprave, selektim, montim, etj); • Përgatitja e materialit të shtypur (katalog) që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); • Dokumentimi i aktivitetit. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Realizimin e një ekspozite të arteve pamore të një niveli të lartë profesional, duke prezantuar para publikut artdashës arritjet e kërkimit artistik bashkëkohor lokal dhe jo vetëm. • Pasurimin e koleksionit të Galërisë së Arteve me vepra artistike cilësore.. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, spektatorët.				Bashkia Shkodër		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Promocioni i aktivitetit (baner/poster/ftesa,shkrim cut)	30		30		
A.2	Akomodim në hotel dhe trajtim ushqimor për të ftuarit	70		70		
A.3	Honorar për kurator 2 persona * 45000lekë	90		90		
A.4	Honoraret juria 3 persona * 10.000 lekë	30		30		
A.5	Honorar për dy çmimet fituese Vepra me e mire 100.000 lekë Artisti i ri, me i mire 80.000leke	180		180		
A.6	Katalogu i ekspozitës (shtypi dhe dizajni)	60		60		
A.7	Shpenzime transporti/udhëtimi për persona dhe transport veprash	40		40		
Shuma		500		500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Shpenzime të aktivitetit	500		500		
Shuma		500		500		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transf erime
A.1	Shpenzime të aktivitetit	500		500		
Shuma		500		500		

<p>f) Periudha e zbatimit Brenda vitit 2021</p> <p>Brenda vitit 2022</p> <p>Brenda vitit 2023</p>	<p>g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit</p> <p>Institucion Likuidues:DEK</p>
---	---

Nr.44	P08220.O3.A32 “Çmimi Idromeno”	Llojet e programit:P11. Kultura dhe shërbimet rekreative Funksioni:P11.F1. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Konkursi kombëtar i artit pamor për artistët e rinj (Çmimi Idromeno), organizohej çdo dy vite nga Galeria e Arteve. Ai kishte për objekt mbështetjen e artistëve të rinj në fushën e arteve pamore në realizimin dhe ekspozimin e kërkimeve të tyre individuale.</p> <p>Çmimi Idromeno realizohet në Galerinë e Arteve që nga viti 2008. Në këtë konkurs ndër vite kanë bashkëpunuar historianë arti dhe personalitete të shquara të artit shqiptar. Njëkohësisht, brezi i ri i artistëve të talentuar janë prezantuar me veprat e tyre para publikut.</p> <p>Çmimi Idromeno, përveç shpërblimit për vendin e parë, vepra e të cilit bëhet pjesë e fondit të Galerisë së Arteve, i jepet mundësi artistit fitues të organizojë vitin pasardhës një ekspozitë personale me mbështetjen e Bashkisë Shkodër.</p> <p>Këtë vit, Galeria e Arteve do të ndryshojë formatin e këtij aktiviteti. Aresyeja e këtij ndryshimi lidhet nevojën e e nje perqasje me te gjere duke e hapur edhe me shum pjesmarrjen nga ana e kuratoreve dhe artisteve. Tendenca eshte te ngrihet ne nje nivel me dinamik i ngjashem me aktivitetin “Salloni i Vjeshtes “ ne formen e nje aktiviteti te përvitshem .</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Të ruajë lidhjen mes edicioneve të Çmimit Idromeno dhe ta promovojë atë në panoramën artistike lokale dhe kombëtare. Të plotësojë dhe të përforcojë vlerën e këtij aktiviteti, duke shtuar interesin për pjesëmarrje në konkurim të artistëve të rinj. Të mbështesë artistët e rinj në përpjekjet e tyre për krijimin e një karriere profesionale. Te promovojë qytetin e Shkodres permes nje gjurme te gjere qe rrjedh nga perfshirja e nje numri te konsiderueshme artistesh dhe hapësirash Te forcoje Identitetine Galerise se Arteve Shkoder Te rrise numrin e depozitimeve ne fonde me vepra bashkohore 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Planifikimi i hapave konkret për realizimin e aktivitetit së bashku me kuratorët dhe artistët; Njoftim përmes mediave dhe rrugëve të ndryshme dixhitale për realizimin e këtij projekti; , thirrja hapur per kurator Përgatitja dhe shpërndarja e materialeve njohese te konceptuar permes galerise dhe kuratoreve qe paraqiten per te zhvilluar kete aktivitet Ndërmarrja e hapave konkret, në bashkëpunim me artistët, për realizimin e ekspozitës (transportimi i veprave, selektimi, instalimi etj); Prokurimi i materialeve të realizues që shoqëron eventin Pergatitja e materialit promocional dhe atij grafik katalogues (pregatitja e materialeve promocionale, fotografimi i veprave, sistemi i materialit të shkruar, koordinimi dhe kontrolli i punës me entin botues); Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimi i një ekspozite të artit bashkëkohor me nivel cilësor; Zgjerimi i kontakteve dhe i bashkëpunimit të Galerisë me artistët e rinj që operojnë në nivel lokal, kombëtar dhe ndërkombëtar; Krijimi i vazhdimësisë të këtij Çmimi. 						
c) Aktorët e mundshëm				d) Kontributet e mundshme në projekt		
Artistët, Institucionet kulturore, publiku				Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm		
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Kosto per realizimin e veprave te artisteve:	80		80		
A.2	Shpenzime të promocionale (poster, baner ftesa shkrim cut	30		30		
A.3	Katalogu/shtypi dhe punimi dizajni	50		50		
A.4	Shpenzime akomodimi ne hotel dhe trajtimi ushqimore i te ftuarve:	60		60		
A5	Fituesi i çmimit fitues	70		70		
A.6	Honorare (për 1 kuratorë 70.000 dhe komisionin vlerësues 3 veta x 10.000 të çmimit fitues)	100		100		
A.7	Shpenzime transporti iveprave te artit dhe i te ftuarve	40		40		
Shuma		430		430		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022			Nga kjo:			

		Totali (mijë lekë)	Paga	Sigurime	Operative	Trans ferim e	kapi tale
A.1	Shpenzime te aktivitetit "Cmimi Idromeno"	430			430		
	Shuma	430			430		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Trans ferim e	kapi tale
A.1	Shpenzime te aktivitetit "Cmimi Idromeno"	430			430		
	Shuma	430			430		
f) Periudha e zbatimit Brenda vitit 2021 Brenda vitit 2022 Brenda vitit 2023			g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.45	P08220.O3.A33 "Personazh i ftuar"- Ekspozitë personale e një personaliteti të artit pamor shqiptar të ftuar nga Galeria e Arteve e Shkodrës.	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.						
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit								
i. Situata Ftesa që i drejtohet një artisti me një karrierë të suksesshme në fushën e arteve pamore në nivel mbarëkombëtar për t'u prezantuar me një ekspozitë personale në Galerinë e Arteve të Shkodrës, është një praktikë e përfshirë me sukses në axhendën e Galerisë së Arteve që kontribuon në rritjen e cilësisë së ofertës ndaj publikut si dhe promovimin e kësaj galerie përtej hapësirave lokale. Çdo vit në Galerinë e Arteve kanë ardhë figura të shquara të artit pamor, të cilët kanë prezantuar veprat e tyre për publikun shkodran.								
ii. Synimi i projektit								
<ul style="list-style-type: none"> Afirmimi i Galerisë si një institucion që ndjek me interes zhvillimet bashkëkohore të artit pamor shqiptar; Promovimi i Galerisë në hapësira kombëtare dhe ndërkombëtare; Ndërmjetësimi mes publikut dhe artistëve me krijimtari cilësore. 								
iii. Aktivitetet kryesore të projektit								
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve me artistin për të planifikuar temat, afatet kohore dhe hapat e nevojshëm për realizimin e aktivitetit; Përgatitja e fushatës promovionale; Instalimi i ekspozitës; Përgatitja e materialit të shtypur që shoqëron eventin (fotografim i veprave, sistemim i materialit të shkruar, koordinim dhe kontroll i punës me entin botues); Organizimi i ceremonisë së hapjes së ekspozitës; Angazhimi sistematik i stafit në shërbimin ndaj vizitorëve në periudhën që ekspozita qëndron e hapur për publikun; Planifikimi i vizitave të organizuara nga institucionet e edukimit dhe biseda rreth veprave me autorin. 								
b) Rezultatet që prisni								
<ul style="list-style-type: none"> Rritjen e cilësisë artistike të programit ekspozues të galerisë nëpërmjet prezantimit të krijimtarisë artistike të një personazhi të spikatur para publikut shkodran; Afrimi i publikut me Galerinë e Arteve; Promovimin e Galerisë së Arteve në rang kombëtar dhe ndërkombëtar. 								
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt						
Artistë, Institucione kulturore, spektatorë.		Bashkia Shkodër						
e) Shpenzimet e llogaritura								
Shpenzimet për aktivitetin : 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	Paga	sigurime	Operative	transferime	kapitale
A.1	Promocioni ftesa poster baner shkrim cut	20				20		
A.2	Akomodim (fjetje)	30				30		
A.3	Transporti i veprave te artit i ambalazhuar	55				55		
A.4	Katalogu /shtypi dhe dizajni	50				50		
Shuma		155				155		
Shpenzimet për aktivitetin: 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	Paga	sigurime	operative	transferime	kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	155				155		
Shuma		155				155		
Shpenzimet për aktivitetin: 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:	Paga	sigurime	operative	transferime	kapitale
A.1	Shpenzime te aktivitetit	155				155		
Shuma		155				155		
f) Periudha e zbatimit Brenda vitit 2021 Brenda vitit 2022 Brenda vitit 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK						

Nr.46	P08220.O3.A34 Takimet publike "Biseda publike mbi artin, workshop me artistë të rinj"	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit						
i. Situata						
Bisedat, takimet e hapura për publikun për problemet e artit dhe ëorkshopet pasurojnë dhe zhvillojnë mjedisin artistik nëpërmjet nxitjes së dialogut. Institucionet kulturore luajnë një rol të rëndësishëm në këtë drejtim. Projektet e kësaj natyre janë pjesë integrale e programeve të galerive publike, rrjedhimisht edhe të Galerisë së Arteve të Shkodrës, duke sjellë njëkohësisht edhe pasurim e fleksibilitet në kalendarin vjetor të aktiviteteve të institucionit. Bisedat publike realizohen në një hark kohor prej 2 javësh në ambjentet e Galerisë së Arteve, me artistë të ndryshëm dhe tema të përzgjedhur sic ishte ai i vitit 2020, ku u ftua artistja bashkohore Orestia Kapidani						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Zgjerimi i komunikimit me publikun; • Krijimi i një atmosfere diskutimi që zhvillon formimin kulturor – artistik si dhe bashkëpunimin me artistët e rinj, studentët e nxënësit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Ndërtimi i kontakteve me studiues, artistë e specialistë të fushës që do të përfshihen në këto takime; • Realizimi i promovimit të eventit dhe realizimi i tij; • Dokumentimi dhe pasqyrimi në rrjetet sociale dhe faqen ëeb të Galerisë së Arteve. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Nxitje të debatit artistik, dialogut dhe shkëmbimit të opinionëve mbi temat e rëndësishme të artit si dhe pasurim të aktivitetit të Galerisë së Arteve. 						
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt				
Artistë, specialistë të fushës, institucionet kulturore, studentë, nxënës. Etj.		Bashkia Shkodër				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		Transferime	kapitale
			Pag a	sigurim e	operative	
A.1	Honorare (4 persona*10 000 leke)	40			40	
A.2	Akomodim ne hotel dhe trajtim ushqimore	40			40	
A.3	Promocion	20			20	
A.4	Shpenzime udhëtimi dhe transporti	20			20	
A.5	Materiale per realizim aktiviteti	30			30	
	Shuma	150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		transferime	kapitale
			Pag a	sigurim e	operative	
A.1	Shpenzime totale per aktivitetin	150			150	
	Shuma	150			150	
Shpenzimet për çdo aktivitet2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:		transferime	kapitale
			Pag a	sigurim e	operative	
A.1	Shpenzime totale per aktivitetin	150			150	
	Shuma	150			150	
f) Periudha e zbatimit		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:				
Brenda vitit 2021		Stafi i Galerisë së Arteve Shkodër				
Brenda vitit 2022		Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit				
Brenda vitit 2023		Institucion Likuidues:DEK				

Nr.47	P08220.O3.A35: Programe te edukimit artistik në partneritet individë dhe shoqata kulturore.	Funksioni 8 Argëtim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Shërbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashëgimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
a) Përshkrimi i shkurtër i projektit:						
i. Situata						
<p>Në hapësirën lokale operojnë faktorë të ndryshëm kulturorë, bashkëpunimi me të cilët është në interes të të gjithë komunitetit ashtu si dhe të institucioneve e subjekteve të përfshirë. Për këtë arsye, Galeria e Arteve, është e interesuar të angazhohet si partner në projekte të përbashkëta me të tretë, individë, shoqata etj. në përfitim të aktiviteteve kulturore gjurmëlënëse dhe me një impakt pozitiv në mjedisin ku zhvillohen.</p> <p>Eksperiencat e kaluara si p.sh. bashkëpunimi me artistë të caktuar, ka vërtetuar vlefshmërinë e kësaj praktike gjërisht të aplikuar nga institucionet e ngjashme në këtë sektor.</p> <p>Për vitin 2019 kërkesat për bashkëpunim nga subjekte artistiko-kulturore të ndryshëm (galeri e qendra arti, shoqata, individë etj.), për bashkëpunim në organizimin e ekspozitave apo aktiviteteve artistike, kanë ardhur duke u rritur. Qellimi është formimii një databaze dokumentaresh mbi artin që mund të hidhen në web pagin e galerisë dhe aqshf.</p> <p>Gjate 2020, e shtyu zbatimin e këtij projekti për ne nëntor. Këto ditë është organizuar takimi në partneritet me artistin skulptor Petrit Bilali dhe pjesëmarrës janë studentet e arteve. Qellimi i këtij aktiviteti është rikthimi në artet e para (arkaike) duke ruajtur tradicionalen, dhe zbutur efektet e globalizimit në traditën e vendit tonë.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Rritja e bashkëpunimit me faktorë kulturorë lokalë dhe jovehtëmë dobi të realizimit të projekteve artistike të larmishme; Zgjerimi i rrjetit të bashkëpunitorëve si dhe të mundësive të promovimit të institucionit. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> Ndërtimi i kontakteve konstruktive me subjekte kulturore të interesuar; Përcaktimi i qartë i objektivave dhe termave të bashkëpunimit (në kuptimin financiar dhe organizativ); Faza e realizimit konkret të eventit; Promovimi i rezultateve të arritura. 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> Realizimi i projekteve kulturore të larmishëm, cilësore dhe me ndikim pozitiv në kontekstin ku zhvillohen. 						
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt				
Artistë, institucione, shoqata kulturore, spektatorë		Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm				
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)				
		Nga kjo:				
		Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	Kapital e
A1	Shpenzime udhëtimi/transporti	10		10		
A2	Honorar artist të ftuar 1 person *30 000 leke.	30		30		
A3	Shpenzime akomodimi dhe trajtimi ushqimor	10		10		
A4	Shpenzime promovionale për realizimin e aktivitetit	10		10		
A5	Materiale për realizimin e aktivitetit	10		10		
Shuma		70		70		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)				
		Nga kjo:				
		Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	Kapital e
A1	Shpenzime totale për aktivitetin	70		70		
Shuma		70		70		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)				
		Nga kjo:				
		Paga	Sigurim e	Operativ e	Transferim e	Kapital e
A.1	Shpenzime totale për aktivitetin	70		70		
Shuma		70		70		
f) Periudha e zbatimit Brenda vitit 2021 Brenda vitit 2022 Brenda vitit 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Stafi i Galerisë së Arteve Drejtorja e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues:DEK				

Nr.48	P08220.O3.A36 "Ditët e Kosovës"	Funksioni 8 Arretim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore				
a) Përshkrimi shkurtëri projektit						
i. Situata						
<p>Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove per here kane patur shkembime te ndryshme ne evente kulturore dhe artistike nder vite. Perhere perfaqesues te këtyre kane qene pjese dhe anetare te jurive ne konkurse dhe cmime te ndryshme si ne arte figurative ashtu dhe ne muzike, kane qene dhe pjesmarres aktivete ketyre eventeve duke u vleresuar me cmime te ndryshme.</p> <p>Keto shkembime kulturore kane rritur se tepermi lidhje tndermjet vendeve tona duke sjelle nje perfitim te ndersjellte si ne promovimin e vlerave te sejciles komune dhe bashkise tone, ne njohjen e eksperiencave me te mira te sejcilit.</p> <p>Nga zhvillimet e mesiperme ka dale e nevojshme qe te sigurohet nje nivel me larte cilesor l ketyre takimeve duke i kulmuar ato ne organizimin e nje dite te vecante per promovimin e metejshe me ketij bashkepunimi. Kjudite do te mbledhe bashke te gjithë artistet si nga BashkiaShkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove ne nje tubim ku qellim i kryesor do te jete fuqizimi l eksperiencave te perbashketa,paraqitja e ekperiencave me te mira te te dyja paleve, perfitimi dy palesh nga keto eksperienca duke ndikuar ne progres te perbashket ne fushen e kultures.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<input type="checkbox"/> Promovimi e vlerave kulturore ne mes Bashkise Shkoder dhe komunave te ndryshme kosovare. <input type="checkbox"/> Pjesëmarrja në një axhendë rajonale kulturore, <input type="checkbox"/> Promovimi i qytetit, <input type="checkbox"/> Nxitja e turizmit kulturor. <input type="checkbox"/> Argëtimi i qytetarëve.						
iii. Aktivitetet kryesoretëprojektit						
<input type="checkbox"/> Kontaktimi i drejtuesve artist ne komuna te ndryshme te Kosoves; <input type="checkbox"/> Kordinimi ipunëve përmbarevajtjen e aktivitetit; <input type="checkbox"/> Suport i i nevojshëm; <input type="checkbox"/> Zhvillimi i aktivitetit;						
b) Rezultatet që prisni						
<input type="checkbox"/> Shkëmbimi iekperiencave mes artisteve nga Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove; <input type="checkbox"/> Nxitja për bashkëpunime të ngjashme nder vite me perfitim te ndersjellte; <input type="checkbox"/> Bashkëveprim rajonal në aktivite kulturore e me gjerë.						
c) Aktorët e mundshëm			d) Kontributet e mundshme në projekt			
<input type="checkbox"/> Artiste te ndryshem nga Bashkia Shkoder dhe komunat e ndryshme ne Kosove; <input type="checkbox"/> Biznese. <input type="checkbox"/> Komuniteti.			Bashkia Shkodër, Donatorë të mundshëm.			
e) Shpenzime te llogaritura						
Shpenzimetpërçdoaktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi aktivitetit "Ditet e	80			80	
	Shuma	80			80	
Shpenzimetpërçdoaktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi aktivitetit"Ditet e Kosoves"	355			355	
	Shuma	355			355	
Shpenzimetpërçdoaktivitet 2023		Totali (mije lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime
A.1	Zhvillimi aktivitetit "Ditet e Kosovës"	355			355	
	Shuma	355			355	
f) Periudha e zbatimit 2021 2022 2023			Përgatiti dhendjekrealizimineprojektit: DrejtoriaeKulturës, Arsimit,RinisëdheSportit. Institucioni likuidues: BashkiaShkoder , (qender)			

Nr.49	P08220.O3.A37 Administrimi dhe menaxhimi Kinemasë Shkodër	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.				
i. Situata						
<p><i>Bashkia Shkodër ka në pronësi objektin: "Kinema Millenium", ndodhur në zonën kadastrale 8593, pasuria me nr. 4/732, 4/731, me adresë : Blv "Skënderbeu".</i></p> <p>Kontrata e qirasë me nr.650 rep, nr.133 kol.dt.24.03.2000, e lidhur ndërmjet Ministrisë përkatëse dhe subjektit qiramarrës, me afat 20 vjecar, ka përfunduar.</p> <p><i>Mbështetur në nenin 8 pika 2 ligji nr. 139/2015 "Për vetqeverisjen vendore", i ndryshuar, ligji nr.10296, datë 08.07.2010 "Për Menaxhimin Financiar dhe Kontrollin" i ndryshuar, Udhëzimi nr.30 dt.27.12.2011 "Për menaxhimin e aktiveve në njesite e sektorit publik" i ndryshuar, në përfundim të afatit të kontratës së qerasë datë 24 mars 200, me nr. Rep 650 dhe nr. Kol. 133, e lidhur ndërmjet Minsitrisë së Ekonomisë Publike dhe Privatizimit dhe Shoqërisë "IDA" sh.a, është ngjitur grupi i punës për "Për marrjen në dorëzim të objektit me sipërfaqe prej 1.133 m2, prej të cilës nën objekt 667 m2, Kinema Republika (Millenium)."</i></p> <p>Ky objekt do të mund të shërbejë për zhvillimin e aktiviteve të kinemasë, aktivite artistike, konferenca dhe ëorkshope, aktivite për fëmijë.</p> <p>Bashkia Shkodër ka një sërë instituconesh kulturore të cilat kanë nevojën dhe domosdoshërinë për shfrytëzimin e hapësirave të sigurta për publikun, për organizimin e shfaqjeve dhe eventeve. Të tilla janë:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qendra kulturore e fëmijëve, • Qendra kulturore "Pjetër Gaci", • Teatri "Migjeni", • Shkolla muzikës "Prek Jakova", • Qendra rinore Atelie, • Universiteti i Shkodrës "Luigj Gurakuqi" • E të tjera organzata të shoqërisë civile apo individë dhe subjekte private që operojnë në fushën e kulturës, kinemasë, etj. <p>Pjesë e administrimit dhe menaxhimit të kësaj strukture do të jetë vendosja në dispozicion, sipas kërkesës, subjekteve publike dhe private, kundrejt tarifës për sallën dhe infrastrukturën e kinemasë, për të shfaqur film, apo shfaqjet me të fundit shqiptare dhe të huaja. Kështu mundësojmë administrimin dinamik të një strukture publike në funksion të plotë të publikut dhe sipas një kalendari të plotë të aktiviteve mujore dhe vjetore të kinemasë.</p> <p>Përdorimi i kësaj strukture të hapur për publikun e gjerë, për aktivitetet e siperpermendura do ta gjallërojë jetën kulturore në qytet, duke i kthyer atij një pol tjetër të rëndësishëm të artit, të munguar prej vitesh.</p>						
ii. Synimi i projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Administrimi dhe menaxhimi i infrastrukturës në shërbim të aktiviteve kulturore, artistike, të filmit dhe të tjera, në bashkëpunim me institucionet publike vendore dhe subjekte të tjera private. 						
iii. Aktivitetet kryesore të projektit						
<ul style="list-style-type: none"> • Përzgjedhja e materialeve që do ekspozohen; • Kurimi i fondit të objekteve në funksion të ekspozimit; • Përgatitja e materialeve promocionale për aktivitetin; 						
b) Rezultatet që prisni						
<ul style="list-style-type: none"> • Ruajtja dhe përcjellja e historisë dhe vlerave të trashëgimisë kulturore dhe historike; • Nxitja e studimeve ndaj këtyre çështjeve në ditët e sotme; • Rikthimi i vëmendjes së publikut tek keto elemente te trashëgimise kulturore. 						
c) Aktorët e mundshëm	d) Kontributet e mundshmenëprojekt					
<ul style="list-style-type: none"> • Staf i Muzeut; • Vizitorët e target grupeve të ndryshme; • Studiues dhe bashkëpunëtorë të Muzeut; 	Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm					
e) Shpenzimet e llogaritura						
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:			
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transfer ime kapital e
A1	Shërbim nga te trete(energji, uje, etj)	200			200	
A.2	Vleresim për restaurimin e skenës në sallën qendrore te kinemasë. ¹					
	Shuma	200			200	

Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferime	kapitale
A1	Shërbim nga te trete(energji,uje, etj)	200			200		
	Shuma	200			200		
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operativ e	Transferime	kapitale
A1	Shërbim nga te trete(energji,uje, etj)	200			200		
	Shuma	200			200		
f) Periudha e zbatimit 2021 2022 2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit: Teatri "Migjeni" Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Teatri "Migjeni"					

¹ Kërkesa të Këshillit Bashkiak, propozuar në mbledhjen e Komisionit të Kulturës dhe Trashëgimisë me datën 18.12.2020 ne kuader te shqyrtimit te projektbuxhetit te vitit 2021 dhe PBA 2021-2023.

Nr.50	P08220.O3.A39 Muzeu Etnografik²	Funksioni 8 Argetim Kultura dhe Feja N/funksioni 082 Sherbime kulturore Lloji i programit 08220 Trashegimia kulturore aktivitetet artistike e kulturore.					
i. Situata							
<p>Ngritja e Muzeut etnografik eshte e perfshire ne planin strategjik te Bashkise Shkoder dhe pjese integrale e projektit per muzeun e arteve pamore,</p> <p>Muzeu etnografik, propozohet te pershtatet ne njeh njeh shtepi tradicionale ne pronesi te Bashkise Shkoder te gjendur ne rrugën "Don Bosko". Ai do te jetë pjesë integrale e zonës muzeale gjithashtu itinerarit turistik te qytetit, ku bashke me turin ne sited muzeale te qyteti tone te jete dhe ky muze..</p> <p>Ambjentet e shtepise si: dhomat e pritjes, qendrimin ditor, fjetjes dhe oborrit, do te revokojne jetesen e njeh familje te zonës së Shkodrës gjatë periudhave të kaluara historike.</p> <p>Në këtë muze do të ekspozohen artefakte me vlera të trashëgimisë kulturore të qytetit dhe krahinës së Shkodrës si: kostume tradicionale, objekte shtëpiake të përdorura në të kaluarën; objekte të artizanatit si orendi, paisje të ndryshme të përdorimit shtëpiake. Ky objekt duhet te reabilitohet dhe pershtatet per funksionimin e tij si nje muze. Eshte e nevojshme hartimi i listës së repertive, artefakteve që do të ekspozohen dhe grumbullimi i tyre në muze. Te gjitha ambientet dhe objekteve muzeale duhet te dizajnohen dhe te ardhohen ne pergjigje te sherbimit qe do te ofroje ky muze. Gjithashtu eshte e nevojshme qe te mirembahet dhe te promovohet ne informacionet kulturore dhe turistike per bashkine Shkoder.</p> <p>Këshilli bashkiak do të llojë për përthithjen e një fondi nga projekti me BERZH për ndërtimin e kesaj vepre dhe dhënjen e statusit përkatës.</p>							
ii. Synimi i projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Dizajnimi dhe ardhimi i ketij muzeu me artefakte te fondit te muzeut historik dhe nga donatore te ndryshem. Administrimi dhe promovimi i tij. 							
iii. Aktivitetet kryesore të projektit							
<ul style="list-style-type: none"> Përzgjedhja e materialeve që do ekspozohen; Kurimi i fondit të objekteve në funksion të ekspozimit; Përgatitja e materialeve promocionale për aktivitetin; 							
b) Rezultatet që prisni							
<ul style="list-style-type: none"> Ruajtja dhe përcjellja e historisë dhe vlerave etnografike të trashëgimisë kulturore dhe historike; Nxitja e studimeve ndaj këtyre çështjeve në ditët e sotme; Rikthimi i vëmendjes së publikut tek keto elemente te vecante te etnografise si pjese e trashegimise kulturore. 							
c) Aktorët e mundshëm		d) Kontributet e mundshme në projekt					
<ul style="list-style-type: none"> Stafi i Muzeut; Vizitorët e target grupeve të ndryshme; Studiues dhe bashkëpunëtorë të Muzeut; 		Bashkia Shkodër Donatorë të mundshëm FSHZH					
e) Shpenzimet e llogaritura							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2021		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A1	Ngritja e Muzeut Etnografik.						
Shuma							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2022		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A1	Mirembajtja e Muzeut Etnografik						
Shuma							
Shpenzimet për çdo aktivitet 2023		Totali (mijë lekë)	Nga kjo:				
			Paga	Sigurime	Operative	Transferime	kapitale
A1	Mirembajtja e Muzeut Etnografik						
Shuma							
f) Periudha e zbatimit 2021 -2023		g) Përgatiti dhe ndjek realizimin e projektit:					
		Bashkia Shkoder Drejtoria e Kulturës, Arsimit, Rinisë dhe Sportit Institucion Likuidues: Bashkia Shkoder					

² Kërkesa të Këshillit Bashkiak, propozuar në mbledhjen e Komisionit të Kulturës dhe Trashëgimisë me datën 18.12.2020 ne kuader te shqyrtimit te projektbuxhetit te vitit 2021 dhe PBA 2021-2023.

FORMATI STANDARD I PËRGATITJES SË KËRKESAVE BUXHETORE PBA 2021 - 2023*

Programi Buxhetor Afatmesëm 2021 - 2023

Emërtimi i Programit Buxhetor					
Kodi i Programit		08220			
Programi Buxhetor Afatmesëm		2021 - 2023			
Përshkrimi i Programit					
Në këtë program buxhetor bashkia planifikon shpenzimet buxhetore për zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave të trashëgimisë kulturore me interes vendor, si dhe administrim i objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve, zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e bibliotekave, muzeumeve, teatrove etj. Bashkia planifikon dhe mbështet organizimin e ngjarjeve kulturore					
Qëllimet e Politikës së Programit		Menaxhimi dhe administrimi i institucioneve kulturoro- artistike, aseteve të trashëgimisë kulturore, duke risjellur në vëmendjen e vizitorëve vlerat dhe pasuritë që disponohen, ndër më të pasurat në vendin tonë si në sektorit arkeologjik, etnografik, historik, te fotografise, muzikës, teatrit etj. Ruajtja dhe promovimi i trashëgimisë kulturore të zonave të ndryshme të territorit të Bashkisë së Shkodrës. Zbulimin dhe zhvillimin e talenteve në fushën e artit, sportit, si dhe edukimi dhe përcimi i vlerave kulturore dhe sportive do të jete nje nga politikat e programit. Zhvillimin, mbrojtjen dhe promovimin e vlerave dhe trashëgimisë kulturore me interes lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve. Organizimin e aktiviteteve kulturore dhe promovimin e identitetit kombëtar dhe lokal si dhe administrimin e objekteve që lidhen me ushtrimin e këtyre funksioneve.			
Treguesit e Performancës në nivel Qëllimi		2020 Buxheti	2021 Parashikimi	2022 Parashikimi	2023 Parashikimi
Nr i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit te trashegimise kulturore ne komunitet,		14	16	16	17
Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara		3500	4000	4000	4000
Nr. i të rinjve pjesmarres në takimet tematike letrare		350	400	400	400
Nr i premierave qe do te realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor		7	9	9	9
Nr i festave tradicionale te Shkodres.		6	7	7	7
Nr i ekspozitave te perbashketa,		7	8	8	9
Objektivi 1 i Politikës së Programit		Ruajtja dhe promovimi i vlerave te trashegimise kulturore dhe			
Treguesit e Performancës për Objektivin 1					
Përmirësimi i mbrojtjes së trashëgimisë, i jetës kulturore dhe artistike në bashki. Numri i shfaqjeve kulturore; artistike për trashëgiminë kulturore, të mbështetura me fondet e bashkisë – rritja në % kundrejt vitit të kaluar		27%	14%	0%	0%

Nr i aktiviteteve rreth informimit dhe promovimit te trashëgimise kulturore ne komunitet (ndryshimi vjetor në %)	25%	20%	0%	0%
Nr. materialeve promovuese fletëpalosje të prodhuara (ndryshimi vjetor në %)	0%	14%	0%	0%
Produktet për Objektivin 1				
Shpenzimet Korrente				
Produkti 1	Ruajtja dhe promovimi i vlerave të trashëgimise kulturore.			
Përshkrimi i Produktit:	Vlera te trashëgimise kulturore te ruajtura e te promovuara.			
Njësia Matëse	Numer aktiviteteve te trashëgimise kulturore.			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	14	16	16	17
Kosto totale (në mijë lekë)	1,280	1,290	1,290	1,290
Kosto për njësi (në mijë lekë)	91	81	81	76
Ndryshimi në % i Sasisë	...	14.3%	0.0%	6.3%
Ndryshimi në % i koston totale	...	0.8%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	-11.8%	0.0%	-5.9%
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	1,280	1,290	1,290	1,290
Kapitulli 01		1,290	1,290	1,290
Kapitulli 05	1,280			
Kapitulli 06				
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transferata të brendshme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
605. Transferata të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				

O2

Kapitulli 06				
606. Transfera për familjet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 1	1,280	1,290	1,290	1,290
Kontroll	0	0	0	0
Objekti 2 i Politikës së Programit				
O2 Ruajtja, mireadministrimi dhe pasurimi i fondit të bibliotekës Marin Barleti				
Treguesit e Performancës për Objektivin 2				
Numri i fondit të librave (tituj të rinj) të pasuruar – rritja në % kundrejt vitit të kaluar	1%	1%	0%	0%
Numrat e rinj të revistës Gegnia (ndryshimi vjetor në %)	0%	0%	0%	0%
Numri i shkrimtareve të ftuar në takimet tematike letrare (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)	17%	14%	0%	0%
Nnumri i të rinjve pjesmarres në takimet tematike letrare (rritja në % kundrejt vitit të kaluar)	17%	14%	0%	0%
Produktet për Objektivin 2				
Shpenzimet Korrente				
Produkti 1	Manaxhimi dhe mireadministrimi i strukturave të institucionit Dega Ekonomike e Kultures			
Përshkrimi i Produktit:	Paga dhe sigurime shoqërore për 31 punonjësit e DEK dhe shpenzime për ujë, EE, internet, materiale kancelarie dhe higjienike.			
Njësia Matëse	Nr punonjësish të paguar dhe shpenzime utilitare të paguara.			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	31	31	31	31
Kosto totale (në mijë lekë)	22,100	22,387	22,376	22,376
Kosto për njësi (në mijë lekë)	713	722	722	722
Ndryshimi në % i Sasisë	...	0.0%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i kostos totale	...	1.3%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i kostos për njësi	...	1.3%	0.0%	0.0%
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 2 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	16,251	16,595	16,595	16,595
Kapitulli 01	16,251	14,870	14,870	14,870
Kapitulli 05	0	1,725	1,725	1,725

Kapitull 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	2,697	2,640	2,640	2,640
Kapitulli 01	2,697	2,365	2,365	2,365
Kapitulli 05		275	275	275
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	3,152	3,152	3,141	3,141
Kapitulli 01		2,452	3,141	3,141
Kapitulli 05	3,152	700	0	0
Kapitulli 06	0	0		
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transfera të brendshme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
605. Transfera të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
606. Transfera për familjet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 2	22,100	22,387	22,376	22,376
Kontroll	0	0	0	0
Produkti 3	Pjesmarrje aktive e qytetareve ne aktivitetet kulturore			
Përshkrimi i Produktit:	Aktivitete kulturore ne biblioteken Marin Barleti			
Njësia Matëse	Numri I aktiviteve kulturore ne biblioteke.			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	3	3	3	3
Kosto totale (në mijë lekë)	558	518	518	518
Kosto për njësi (në mijë lekë)	186	173	173	173
Ndryshimi në % i Sasisë	...	0.0%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston totale	...	-7.2%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	-7.2%	0.0%	0.0%
Detajimi i Koston Totale të Produktit 3 sipas Artikujve Ekonomikë				

	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	558	518	518	518
Kapitulli 01		518	518	518
Kapitulli 05	558			
Kapitulli 06				
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transferata të brendshme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
605. Transferata të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
606. Transferata për familjet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 1	558	518	518	518
Kontroll	0	0	0	0
Objektivi 3 i Politikës së Programit	O3.Fuqizimi dhe rritja e kapaciteteve te institucioneve kulturore dhe artistike te Bashkise se Shkodres, Permirosimi I mjediseve per zhvillimin e aktiviteve artistike, rikonstuksione te ambienteve ndihmese ne isntitucionet e ndryshme te kultures.			
Treguesit e Performancës për Objektivin 3				
Numri i aktiviteve kulturore – rritja në % kundrejt vitit të kaluar	11%	0%	0%	0%
Numri i artistëve të mbështetur – rritja në %	15%	1%	1%	1%
Nr i aktiviteve kulturore te tradites - rritja në %	0%	0%	0%	0%
nr i restave tradicionale te Shkodres - rritja në %	10%	10%	17%	0%
Nr i premierave qe do te realizohen tek Teatri "Migjeni" sipas kalendarit vjetor. - rritja në %	11%	11%	0%	0%
Produktet për Objektivin 3				

Shpenzimet Korrente				
Produkti 1	Manaxhimi dhe mireadministrimi I strukturave te institucionit "Teatrit "Migjeni"			
Përshkrimi i Produktit:	Paga dhe sigurime shoqerore per 41 punonjesit e Teatrit Migjeni dhe te Qendrës Kulturore Pjeter Gaci si dhe shpenzime per uje, EE, internet, materiale kancelarie dhe higjenike per mbarevajtjen e punes.			
Njësia Matëse	Nr punonjesish te paguar dhe shpenzime utilitare te paguara.			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	41	41	41	41
Kosto totale (në mijë lekë)	32,179	33,108	33,322	33,322
Kosto për njësi (në mijë lekë)	785	808	813	813
Ndryshimi në % i Sasisë	...	0.0%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston totale	...	2.9%	0.6%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	2.9%	0.6%	0.0%
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	22,193	23,012	23,039	23,039
Kapitulli 01	22,193	19,622	22,427	20,468
Kapitulli 05	0	3,390	612	2,571
Kapitulli 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	3,550	3,660	3,847	3,847
Kapitulli 01	3,550	3,121	3,745	3,418
Kapitulli 05	0	539	102	429
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	6,436	6,436	6,436	6,436
Kapitulli 01		5,657	6,436	6,436
Kapitulli 05	6,436	779	0	0
Kapitulli 06				
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transfera të brendshme	0	0	0	0
Kapitulli 01	0	0	0	0
Kapitulli 05	0	0	0	0
Kapitulli 06				
605. Transfera të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
606. Transfera për familjet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				

Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 1	32,179	33,108	33,322	33,322
Kontroll	0	0	0	0
Shpenzimet Korrente				
Produkti 2	Aktivitete kulturore artistike përgjatë gjithë vitit në bashkinë Shkoder.			
Përshkrimi i Produktit:	Aktiviteteve kulturore artistike me çilesi të larte.			
Njësia Matëse	Numri I aktiviteteve artistike kulturore teatrore			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	64	64	64	64
Kosto totale (në mijë lekë)	29,578	29,943	29,943	29,943
Kosto për njësi (në mijë lekë)	462	468	468	468
Ndryshimi në % i Sasisë	...	0.0%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston totale	...	1.2%	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	1.2%	0.0%	0.0%
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 2 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	23,978	28,623	28,623	28,623
Kapitulli 01		23,453	24,023	24,023
Kapitulli 05	23,978	5,170	4,600	4,600
Kapitulli 06				
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transferata të brendshme	5,600	1,320	1,320	1,320
Kapitulli 01	500	0	0	0
Kapitulli 05	5,100	1,320	1,320	1,320
Kapitulli 06				
605. Transferata të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
606. Transferata për familjet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				

Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 2	29,578	29,943	29,943	29,943
Kontroll	0	0	0	0
Shpenzimet Korrente				
Produkti 3	Administrimi dhe menaxhimi Kinemasë Shkodër			
Përshkrimi i Produktit:	Kinema të mirëadministruar e mirëmenaxhuar.			
Njësia Matëse	Numri i kinemave në Shkodër.			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	0	1	1	1
Kosto totale (në mijë lekë)	0	200	200	200
Kosto për njësi (në mijë lekë)	#DIV/0!	200	200	200
Ndryshimi në % i Sasisë	...	#DIV/0!	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston totale	...	#DIV/0!	0.0%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	#DIV/0!	0.0%	0.0%
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
600. Pagat	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
602. Mallrat dhe shërbimet	0	200	200	200
Kapitulli 01	0	200	200	200
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
604. Transferata të brendshme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
605. Transferata të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
606. Transferata për familjet dhe individët	0	0	0	0

Kapitulli 01				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 1	0	200	200	200
Kontroll	0	0	0	0
Kategoria 2: Projekte investimi dhe kosto lokale				
Kodi i Projektit të Investimeve				
Produkti 1	Zhvillim dhe pasurim I fondit te bibliotekes, blerje librash.	Kodi i Projektit sipas listes se investimeve	1410295	
Përshkrimi i Produktit:				
Njësia Matëse	nr titujsh			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	873	875	880	900
Kosto totale (në mijë lekë)	1,040	720	1,000	1,000
Kosto për njësi (në mijë lekë)	1.19	0.82	1.14	1.11
Ndryshimi në % i Sasisë	...	0.2%	0.6%	2.3%
Ndryshimi në % i koston totale	...	-30.8%	38.9%	0.0%
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	-30.9%	38.1%	-2.2%
Detajimi i Koston Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
230. Aktive të patrupëzuara	0	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>				
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
231. Aktive të trupëzuara	1,040	720	1,000	1,000
<i>Kapitulli 01</i>	1,040	720	1,000	1,000
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
Kosto totale e produktit 1	1,040	720	1,000	1,000
Kategoria 2: Projekte investimi dhe kosto lokale				
Kodi i Projektit të Investimeve				
Produkti 2	Blerje pajisje	Kodi i Projektit sipas listes se investimeve	1410116	
Përshkrimi i Produktit:				
Njësia Matëse				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	3			
Kosto totale (në mijë lekë)	500			
Kosto për njësi (në mijë lekë)	167	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i Sasisë	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!

Ndryshimi në % i kostos totale	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i kostos për njësi	...	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
230. Aktive të patrupëzuara	0	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>				
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
231. Aktive të trupëzuara	500	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	500			
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
Kosto totale e produktit 2	500	0	0	0
Kategoria 2: Projekte investimi dhe kosto lokale				
Kodi i Projektit të Investimeve				
Produkti 3	Blerje e vendosje ndricuesave dhe spote.	Kodi i Projektit sipas listes se investimeve	1410617	
Përshkrimi i Produktit:				
Njësia Matëse	nr titujsh			
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	24	0	0	0
Kosto totale (në mijë lekë)	300	0	0	0
Kosto për njësi (në mijë lekë)	13	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i Sasisë	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i kostos totale	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i kostos për njësi	...	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
230. Aktive të patrupëzuara	0	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	0			
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
231. Aktive të trupëzuara	300	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	300			
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
Kosto totale e produktit 3	300	0	0	0
Kategoria 2: Projekte investimi dhe kosto lokale				

Kodi i Projektit të Investimeve				
Produkti 4	Blerje fshese me korrent.	Kodi i Projektit sipas listes se investimeve	1410799	
Përshkrimi i Produktit:				
Njësia Matëse				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	1	0	0	0
Kosto totale (në mijë lekë)	20	0	0	0
Kosto për njësi (në mijë lekë)	20	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i Sasisë	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i koston totale	...	-100.0%	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
230. Aktive të patrupëzuara	0	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	0			
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
231. Aktive të trupëzuara	20	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	20			
<i>Kapitulli 02</i>				
<i>Kapitulli 05</i>				
<i>Kapitulli 06</i>				
Kosto totale e produktit 5	20	0	0	0
Kategoria 2: Projekte investimi dhe kosto lokale				
Kodi i Projektit të Investimeve				
Produkti 6	Blerje pajisje TIK.	Kodi i Projektit sipas listes se investimeve	1410201	
Përshkrimi i Produktit:				
Njësia Matëse				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
Sasia	3	2	0	0
Kosto totale (në mijë lekë)	110	280	0	0
Kosto për njësi (në mijë lekë)	37	140	#DIV/0!	#DIV/0!
Ndryshimi në % i Sasisë	...	-33.3%	-100.0%	#DIV/0!
Ndryshimi në % i koston totale	...	154.5%	-100.0%	#DIV/0!
Ndryshimi në % i koston për njësi	...	281.8%	#DIV/0!	#DIV/0!
Detajimi i Kostos Totale të Produktit 1 sipas Artikujve Ekonomikë				
	2020	2021	2022	2023
	Buxheti	Parashikimi	Parashikimi	Parashikimi
230. Aktive të patrupëzuara	0	0	0	0
<i>Kapitulli 01</i>	0			

Kapitulli 02				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
231. Aktive të trupëzuara	110	280	0	0
Kapitulli 01	110	280		
Kapitulli 02				
Kapitulli 05				
Kapitulli 06				
Kosto totale e produktit 6	110	280	0	0
Totali i shpenzimeve të Programit sipas produkteve*****	87,665	88,446	88,649	88,649
Totali i shpenzimeve të Programit sipas artikujve*****	87,665	88,446	88,649	88,649
600. Pagat	38,444	39,607	39,634	39,634
Kapitulli 01	38,444	34,492	37,297	35,338
Kapitulli 05	0	5,115	2,337	4,296
Kapitulli 06	0	0	0	0
601. Sigurimet Shoqërore dhe Shendetësore	6,247	6,300	6,487	6,487
Kapitulli 01	6,247	5,486	6,110	5,783
Kapitulli 05	0	814	377	704
Kapitulli 06	0	0	0	0
602. Mallrat dhe shërbimet	35,404	40,219	40,208	40,208
Kapitulli 01	0	33,570	35,608	35,608
Kapitulli 05	35,404	6,649	4,600	4,600
Kapitulli 06	0	0	0	0
603. Subvencionet	0	0	0	0
Kapitulli 01	0	0	0	0
Kapitulli 05	0	0	0	0
Kapitulli 06	0	0	0	0
604. Transferta të brendshme	5,600	1,320	1,320	1,320
Kapitulli 01	500	0	0	0
Kapitulli 05	5,100	1,320	1,320	1,320
Kapitulli 06	0	0	0	0
605. Transferta të jashtme	0	0	0	0
Kapitulli 01	0	0	0	0
Kapitulli 05	0	0	0	0
Kapitulli 06	0	0	0	0
606. Transferta për famujet dhe individët	0	0	0	0
Kapitulli 01	0	0	0	0
Kapitulli 05	0	0	0	0
Kapitulli 06	0	0	0	0
230. Aktivët e patrupëzuara	0	0	0	0
Kapitulli 01	0	0	0	0
Kapitulli 02	0	0	0	0
Kapitulli 05	0	0	0	0

<i>Kapitulli 06</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
231. Aktivët e trupëzuar	<i>1,970</i>	<i>1,000</i>	<i>1,000</i>	<i>1,000</i>
<i>Kapitulli 01</i>	<i>1,970</i>	<i>1,000</i>	<i>1,000</i>	<i>1,000</i>
<i>Kapitulli 02</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Kapitulli 05</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>Kapitulli 06</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Kontroll	0	0	0	0

Drejtuesi i Ekipit të Menaxhimit të	Emri		Koordinatori i GMS/ Nepunesi Autorizues	Emri	
	Nënshkrimi			Nënshkrimi	
	Data			Data	

Kryetari i Njësisë së Vetëqeverisjes Vendore	Emri	
	Nënshkrimi	
	Data	